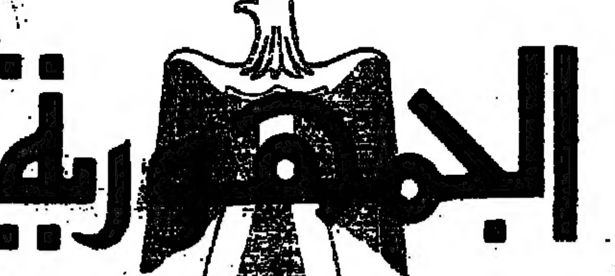




رئيس مجلس الادارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

١٤ صفحة
٢٥ قرشا

دار التحرير للطبع والنشر
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة

السبت ١٦ صفر ١٤١٣ هـ - ١٥ اغسطس «آب» ١٩٩٢م ٩ مسرى ١٧٠٨ ق - العدد ١٤١١٠ - السنة ٣٩ "AL GOMHURIA" 15 AUGUST 1992

نتيجة الثانوية صباح غد..وتسليم الاستمارات فورا

بدء تنسيق الجامعات.. الثلاثاء

المجلس الأعلى يحدد اليوم عدد المقبولين

نظام جديد للانتساب..وضوابط للجامعة المفتوحة

كتب : يوسف عز الدين ومحمد خليفة

● يحدد المجلس الاعلى للجامعات مساء اليوم اعداد الطلاب المقبولين في الجامعات من الناجحين في الثانوية العامة هذا العام .

● يناقش المجلس النظام الجديد للانتساب الذى اعدته الهيئة الفنية للمجلس الاعلى للجامعات وشارك فيه عدد من رؤساء الجامعات ونوابهم .

● كما يبحث المجلس الضوابط المقترحة لنظام التعليم المفتوح والتى تضمن تحقيق هذا النوع من التعليم لاهدافه وحتى يمكن بدء الدراسة بهذا التعليم فى التخصصات الجديدة وهى الهندسة والطب والآداب .

واقترحت دراسة أمانة المجلس الاعلى للجامعات قبول حوالى ٨٠ الف طالب وطالبة بالجامعات من اجمالى الناجحين .

ويعقد المجلس الاعلى اجتماعا الاسبوع القادم لتحديد اعداد المقبولين فى المعاهد العليا والمتوسطة خاصة وحكومية واعداد المقبولين بكليات التربية النوعية .

ويعقد عادل عفيفى وكيل أول وزارة التعليم العالى مؤتمرا صحفيا يوم الاثنين لاعلان بدء أعمال مكتب التنسيق لقبول طلاب الثانوية العامة .

ويبدأ المكتب المرحلة الاولى للتنسيق يوم الثلاثاء او الاربعاء للحاصلين على ٧٥٪ علمى و ٧٠٪ ادبى تقريبا . وسيتحدد الحد الادنى للمرحلة الاولى على ضوء المجموع التكرارى للناجحين ومستوى مجاميع الدرجات وعلى ضوء اختصار مراحل التنسيق الى ٣ مراحل فقط هذا العام لسرعة توزيع الطلاب على كلياتهم قبل بدء العام الجامعى الجديد .

النتيجة - الاحد

وتقوم المدارس بتسليم استمارات النجاح للطلاب يوم الاحد وعقب إعلان

البقية ص ٣

مبارك يستقبل السلطان قابوس بمطار النزهة

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح أمس بمطار النزهة بالاسكندرية جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان . وهو فى طريق عودته الى بلاده توقفت طائرته للتزود بالوقود .. وقد انتهز الرئيس حسنى مبارك هذه الفرصة لتقديم تعازيه الى جلالة السلطان فى وفاة السيدة الجليلة والدته .

صدقى يجتمع برؤساء الشركات..الاربعاء

يجتمع الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء برؤساء الشركات القابضة لقطاع الاعمال الاربعاء القادم لمناقشتهم فى اسلوب العمل فى المرحلة القادمة بعد انتهاء الصفة الاجرائية لتنفيذ القانون .

يحضر الاجتماع كل من المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية .

وكان المكتب الفنى لقطاع الاعمال قد طلب من رؤساء الشركات القابضة اعداد ورقة عمل عن مقترحاتهم والتساؤلات حول القانون واللائحة التنفيذية .

موسى يبحث وسفيرى تونس وفنلندا جولة المباحثات

يبحث عمرو موسى وزير الخارجية وسفيرى تونس وفنلندا بالقاهرة اليوم الجولة القادمة من المحادثات العربية الاسرائيلية التى تعقد فى واشنطن بعد ١٠ أيام .

كما تتناول المباحثات الجهود المبذولة لتسوية الأزمة الليبية الغربية فى اطار الشرعية الدولية والسيادة الليبية وكذلك العلاقات بين مصر وتونس وفنلندا .

قبول تظلمات ١٥٠ ضابطا وسيد ابو بيه مأمورا لديروط

كتب - حسن الشايب :

قبلت لجنة تظلمات وزارة الداخلية برئاسة اللواء محمد حلمى صالح مساعد اول الوزير للامن ورئيس المجلس الاعلى للشرطة تظلمات ١٥٠ ضابطا شملتهم حركة الشرطة التى صدرت اوائل الشهر الحالى .

وقد تم تعيين العميد سيد ابو بيه مأمورا لمركز ديروط باسيوط بدلا من العميد بركات عبدالحفيظ الذى تظلم وتم نقله الى مديرية امن سوهاج .

ويبدأ تنفيذ حركة الشرطة صباح اليوم بجميع مديريات الامن والمصالح والادارات .

راشد : رئيس الوزراء مستعد للحوار مع قيادات العمال

تمليك اسهم الشركات .. للعمال - للمصريين ثم العرب

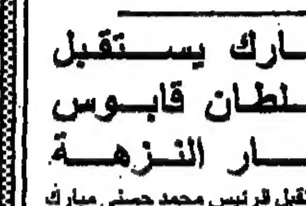
الاسكندرية - محمد عبدالمجيد

اعلن السيد راشد رئيس اتحاد العمال ان الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اكد استعداده المستمر لفتح الحوار الموضوعى مع قيادات العمل وممثلى العمال مع تطبيق قانون قطاع الاعمال العام .

قال رئيس اتحاد العمال فى تصريحات «للجمهورية» ان العمال يرون فى تطبيق قانون قطاع الاعمال ان يكون تمليك الاسهم والسندات للعمال اولا ثم للمصريين والعرب على التوالى

واكد اننا كممثلين لقيادات العمال لانوافق على تصفية أى شركة أو مؤسسة الا بعد الجلوس مع التنظيم النقابى ليسمع الجميع رأينا لانه حتى الآن ورغم مايردده البعض لاتوجد بين ايدينا دراسات هيكلية تخص الوضع المالى لاى شركة يلمح بتصفيتها

واكد ان الحكومة تؤكد دائما على عدم الاستغناء عن أى عامل . وانه لايوجد أى اتجاه لذلك وقد يكون هناك اتجاه لاعادة توطين بعض العمال فى اطار المؤسسة الواحدة اذا اقتنعت القيادات العمالية بضرورة حل أو تصفية شركة اثبتت هياكلها عدم جدوى تصحيح مسارها .


د . عاطف صدقى

المناورات البريطانية الكويتية خلال يومين

روسيا تؤيد القوة ضد العراق

الكويت - ا ش ا :

تبدأ خلال اليومين القادمين المناورات العسكرية الكويتية البريطانية المشتركة وتستمر ٣ اسابيع . وصرح مصدر عسكرى بأن المناورات تشمل سلسلة تدريبات برية وبحرية وتشارك فيها الفرقة ٤٠ كوماندوز البريطانية .

وتصل اليوم إلى الكويت المدمرة البريطانية ادنبرة بينما وصلت اول امس قوات مشاة البحرية الملكية

ومن ناحية أخرى تم أمس انزال ٥٠٠ قطعة عسكرية مابين دبابة وناقلات جنود ضمن المرحلة الثانية من المناورات الامريكية الكويتية

واعلن شاهين اقنديوف القائم بالاعمال الروسى فى الكويت ان بلاده تؤيد استخدام القوة ضد العراق لتنفيذ قرارات مجلس الامن .

واعرب عن قناعته بعدم قيام حرب جديدة لان صدام حسين غير قادر ويواجه مشكلات داخلية .

وفى نفس الوقت غادر الكويت امس إلى دمشق وفد المجلس الوطنى الكويتى برئاسة عبدالكريم الحميدلى فى زيارة لمدة يومين فى اطار جولته لمصر وتونس والمغرب لبحث الممارسات العراقية وقضية ترسيم الحدود والاسرى الكويتيين .

اجتماع ثالث

أعلن متحدث باسم السفارة البريطانية بالقاهرة أمس أن ليبيا قدمت معلومات جديدة لبريطانيا بشأن علاقتها بالجيش الجمهورى الايرلندى .

وقال انه تسلم هذه المعلومات من مندوب ليبى- سوف ينقلها الى لندن ولم يفصح عن اية تفاصيل حولها .

يذكر ان هذا هو الاتصال الثالث الواقع بين بريطانيا وليبيا منذ موافقة طرابلس على امداد بريطانيا بتفصيلات عن تعاملها مع الجيش الجمهورى الايرلندى .

اختفاء قرية !

اختفت قرية القرشية السعودية من الوجود بسبب سيول شديدة اقتلعت الخيام وقتلت الماشية والاغنام .. استخدمت فرق الانقاذ طائرات الهليوكبتر لانقاذ السكان .

طلب فهد بن معمر امير منطقة الطائف من السكان الابتعاد عن بطون الاودية حيث مجرى السيول .

الكويت ترشح العيجان سفيرا لها فى مصر

الكويت - ا ش ا - رشحت الحكومة الكويتية عبدالحميد عبدالرازق العيجان سفيرا للكويت لدى مصر خلفا لعبدالرازق الكندرى

محاولة اغتيال وزير خارجية لبنان

بيروت - ا ش ا :

تعرض فارس بويز وزير خارجية لبنان لمحاولة اعتداء فجر امس .. القى مجهول اصبع ديناميت على منزل شمال مدينة بيروت كان الوزير مدعوا للعشاء فيه .

لم يتسبب الانفجار فى اية اصابات .. تم محاصرة المنطقة وبدأت السلطات تحقيقاتها فى الحادث .

حريق يهدد شيراتون المنتزه

الاسكندرية - مكتب الجمهورية

تمكنت قوات اطفاء الاسكندرية من اخماد حريق محدود شب بمحل ادوات صحية اسفل عقار مجاور لفندق شيراتون المنتزه .. استغرق الحريق ساعتين وامر بليغ عبدالعزيز رئيس النيابة بتشكيل لجنة فنية لبيان اسباب الحريق وطلب تحريات المباحث .



قبلة ساخنة .. رغم الايدز

رغم الايدز .. طبعت المطربة الامريكية الشهيرة جانيت جاكسون قبلة ساخنة على على خد ساحر كرة السلة ماجيك جونسون فى عيد ميلاده الثالث والثلاثين .. المعروف ان جونسون حامل لفيروس الايدز ويتوقع الاطباء ظهور اعراض المرض عليه بعد عشر سنوات .

رويتر

قوات فرنسية لتنفيذ القرارات الدولية فى البوسنة

نائب رئيس البوسنة: قرارا مجلس الأمن يعالجان النتائج .. ويتجاهلان اسباب الصراع

باريس : مرايتقو/ وكالات الانباء

أعلن أمس رولان دوما وزير الخارجية الفرنسى أن الرئيس فرنسوا ميتران وافق على اقتراحه الخاص بإرسال ألف ومائة من القوات الفرنسية الى البوسنة للمساعدة فى تنفيذ قرار مجلس الامن الخاص بالتصريح بإستخدام القوة لحماية قوافل الاغاثة .

وقال دوما أن هذه القوة ستنقسم الى اربع وحدات تتشكل من المهندسين وقوات للنقل وأخرى مزودة بسيارات حربية خفيفة التسليح وعدة طائرات هليكوبتر .

البقية ص ٣

الامريكيون العرب يطالبون بالتحرك السريع لانقاذ البوسنه

واشنطن- وكالات الانباء :

دعا الامريكيون العرب السكرتير العام للامم المتحدة د. بطرس غالى والرئيس الامريكى بوش بالتدخل السريع لايجاد حل للصراع الدائر فى البوسنه

بعث أبيير مغبير رئيس اللجنة الامريكية العربية لمكافحة التميز ، وهى كبرى التنظيمات الامريكية العربية برسالتين لغالى وبوش يعرب فيها عن الاحساس بالصدمة ، لان المجتمع الدولى سمح بتدهور الامور فى البوسنه الى هذا الحد .


رجال المباحث يضبطون المتسول اثناء تناوله الويسكى ومعه ٧٠٠ جنيه
تصوير- صبره عثمان

فى حملة الآداب

متسول يشرب «الويسكى» جمع ٧٠٠جنيه فى ٣أيام

كتب- جمال عبدالرحيم :

شنت مباحث الاداب بالقاهرة حملة مكثفة على منطقتى المقطم والمعادى خلال يومين متتاليين.. تم ضبط ٧٤ قضية منافية للاداب العامة وكميات كبيرة من الكودايين وملاهى لتشغيل احداث اقل من السن القانونى وبيع الخمور كما تم ضبط متسول يتناول الخمور بحوزته ٧٠٠ جنيه حصيلة ٣ أيام .

قامت الحملة بتوجيهات اللواء رضا عبدالعزيز مساعد اول وزير الداخلية لامن القاهرة واشرف عليها اللواء محمود وجدى مدير مباحث القاهرة والعميد السيد المهدى رئيس قسم مكافحة الاداب العامة بعد استياء اهالى المنطقتين من المترددين عليهما ضبطت الحملة ٤٦ شابا وفتاة فى اوضاع مخلة بالاداب داخل سيارات ملاكى واجرة بكورنيش المقطم ومنطقة المعادى كما ضبطت الحملة ١٨ شابا اثناء تعرضهم للاناث بالطريق العام .

البقية ص ٣

تحطمت الطائرة فى مطار الترزى

كتب - حسن الرشيدى :

تحطمت طائرة رش زراعى طراز هليوكبتر اثناء هبوطها الاضطرارى فى مطار الترزى فى مركز بلقاس بالدقهلية .. نجا قائد الطائرة من الموت .

تلقت المراقبة الجوية بمطار القاهرة بلاغا يفيد ان الطائرة التابعة لشركة سوفستكو قد تحطمت تماما اثناء عملية الهبوط .

قرر اللواء احمد حمدى رئيس الادارة المركزية لتحليل الحوادث بوزارة الطيران المدنى تشكيل لجنة فنية للانتقال لموقع الحادث ومعرفة اسبابه .

عادت الحياة الطبيعية .. الى ادكو

المحافظ والقيادات السياسية والشعبية ادوا صلاة الجمعة بالمدينة

نفى مصدر امنى مسئول ما اذاعه راديو مونت كارلو امس عن تجدد الاشتباكات بمدينة ادكو بين الشرطة والاهالى .. وقال ان الحالة الامنية هادئة تماما .. واوضح المصدر ان ضحايا الاحداث ثلاثة مواطنين : سعيد زكى جعيوب الذى توفى بالمستشفى واكد الكشف الطبى ان الوفاة كانت بسبب ارتفاع مفاجىء فى ضغط الدم ولا توجد اية اصابات بالجثة واثنين فى احداث الشغب ..

ادى المستشار صلاح الدين عطية محافظ البحيرة ومعه القيادات الشعبية والسياسية بالمحافظة صلاة الجمعة امس مع مواطنى ادكو .

والقى خطبة الجمعة بمساجد المدينة ٩ من وعاظ وأئمة مديرية الاوقاف بالبحيرة .. وجاءت حول رفض الاسلام لعمليات التخريب واثر هذه الظاهرة على الاقتصاد القومى .

ويواصل رجال النيابة باشراف المحامى العام لنيابات البحيرة .

التفاصيل ص ٧


اللواء على نصر

البحث عن متطرفين شابين فى حادث أوتوبيس نجع حمادى

تبذل أجهزة الامن بقنا جهودها المكثفة لضبط متطرفين شابين عمرهما ١٨ و٢٠ عاما متهمين بالقاء عبوة بمب أطفال على «بريريز» أتوبيس سياحى عند مدينة الوقف بطريق دندرة- نجع حمادى .

كشفت التحريات التى يشرف عليها اللواء محمود عنتر مدير أمن قنا أن المتهمين كانا يتحدثان لهجة غريبة عن لهجة أبناء قنا مما يرجح أن يكونا وافدين من محافظة مجاورة خاصة وأن الشرطة ضبطت معظم عناصر التطرف بقنا التى كانت وراء مثل هذه الاحداث .

أشار اللواء عنتر إلى أن مثل هذا الحادث الذى يستهدف السياحة والاقتصاد القومى يدل على انحطاط شديد فى فكر المحرضين عليه وتنفيذ أعمى لمرتكبيه .

صفحتان للرياضة ١٢ ، ١٤

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٤٦	٦,٢١	١,٠٠
عصر	مغرب	عشاء
٤,٣٥	٧,٣٧	٩,٠٠

الرطوبة الشديدة

يؤكد خبراء الارصاد : الجو شديد الحرارة شديد الرطوبة مستمر لوقوع البلاد فى تيار الهواء الساخن المحمل ببخار الماء القادم من شبه الجزيرة العربية .

النشرة الجوية ص٢

الضرب حتى الاجهاض

ضرب حسن عبدالمقصود ٣٠ سنة - فلاح زوجة جاره الحامل سعدية رجب عبد الغنى حتى اجهضها بالفيوم .

انتهز الفلاح وجود جارته فى الحقل بمفردها ، فاندفع نحوها ، وضربها بكل ما أوتى من قوة لتصفية خلافات معها هى وزوجها ، فاجهضها ولاذ بالفرار .

تم القبض عليه ، وامر وائل عبدالله وكيل النيابة بحبس المتهم على ذمة القضية .

التلقيح الصناعى

ابتكر اطباء قبارصة طريقة جديدة للتلقيح خارج الرحم باستخدام حيوان منوى وبويضة تحت المراقبة المجهرية

قال مدير مستشفى ابيديوس ان الطريقة تقوم على أساس عزل حيوان منوى بابرة مجهرية ثم حقنه داخل البويضة

سهرات التليفزيون

ق ١ : نادى السينما .
ق ٢ : سهرة على الهواء .
ق ٣ : أهلا بالسكان .

تفاصيل البرامج ص ١٠

كل سنة وأنت طيب

سليمان فاضل
شيرين احمد

اليوم عيد ميلادهم ص١١

مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت: ٥٧٤٩٩٩٩
ت: ٤٨٢٧٣٦٦

التوزيع
شركة التوزيع المتحدة
ت: ٣٩٢٣٧٤٩

المطابع
شركة الاعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا احمد. القاهرة. ت: ٥٧٤٩٤٩٤
القاهرة: ٢٤ ش زكريا احمد ت: ٥٧٤٩٠٩٠
الاسكندرية: ٩٣ ش سعد زغلول ت: ٤٨٣٥٠٩٠
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١ تلكس ٩٣٢٧٦ القاهرة
٥٤٤ سكندرية

شـرق وغـرب

بعد ضمانات القروض الأمريكية لإسرائيل :

مستقبل غامض ينتظر المفاوضات الثنائية ..!!

نجحت جولة رئيس الوزراء الاسرائيلى رابين فى امريكا بعد حصوله على ضمانات القروض الامريكية لاسرائيل وترك الانظار تتجه الى واشنطن حيث الجولة السادسة من المفاوضات الثنائية المقرر اجراؤها فى ٢٤ اغسطس الحالى.. اختار رابين الوقت المناسب لكى يحصل على غنيمته وجعل من التوقيت الذى يهم جميع الاطراف فيصلا للحصول على ما تتمناه اسرائيل حيث الانتخابات الامريكية تدق على الابواب .

مركز الابحاث والمعلومات
دار الجمهورية للصحافة
د. محمد ابوزيد
نادية أمين

بالاضافة الى الجولة السادسة من المفاوضات العربية الاسرائيلية فى واشنطن وهو يعلم ان الرئيس بوش فى حاجة الى ستة ملايين صوت يمثلون الاصوات اليهودية فى امريكا خاصة بعد التقدم الملحوظ لبيل كلينتون المرشح الديمقراطى الذى ينافس بوش بقوة . ولكن ما هى اولويات الاستفادة الاسرائيلية من هذه الجولة وما هو الدور .

القضية الاولى فى قائمة اولويات الاستفادة الاسرائيلية هى ضمانات قروض العشرة مليارات من الدولارات واصلاح ما افسده شامير من علاقات مع واشنطن ثم محاولة تحقيق عملية السلام فى اطار ما يريده رابين نفسه وقد ظهر المغزى من زيارة رابين مبكرا عندما وصل مجاكوب فرنكلين، حاكم البنك المركزى الاسرائيلى الى واشنطن قبل المحادثات بين بوش ورابين بخمسة أيام واجرائه محادثات تمهيدية مع المسئولين الامريكيين حاول فيها اثبات ان بلاده قادرة على انعاش اقتصادها ودفعه الى اتجاه اقتصاد السوق .

تحتاج اسرائيل الى العشرة مليارات من الدولارات كقروض موزعة على خمسة اقساط سنوية، مقدار كل قسط منها مليارا دولار للاعوام المالية ١٩٩٢ حتى ١٩٩٦ تحتاجها اسرائيل لتوطين ما بين ٧٥٠,٠٠٠ الى مليون يهودى سوفيتى وقد اعترض الرئيس بوش فى البداية لان الولايات المتحدة منحت اسرائيل فى مارس ١٩٩١ مبلغ ٦٥٠ مليون دولار كمنح فى صندوق الدعم الاقتصادى .

وتمثل هذه القروض اهمية قصوى لحكومة رابين التى تورطت من جراء التركة الثقيلة التى خلفتها حكومة شامير وتركت للحكومة الجديدة التزاما بشراء ٣٠ ألف وحدة سكنية من اصل ١٠٠ ألف وحدة من المقاولين ولم يتم من شراء هذه الصفقة الا ستة الاف وحدة فقط من ميزانية ١٩٩٢ بسعر ١٧٠ ألف شيكل وهذا يعنى ان حكومة رابين تحتاج الى اكثر من نصف مليار شيكل فى غضون اشهر قليلة . كما ان هناك خطة اخرى لاسرائيل تتمثل فى بناء ١٤ الف وحدة اضافية جديدة وقد اعلن رابين نفسه مؤخرا ان الحكومة الاسرائيلية الجديدة تمضى قدما فى بناء ٩٠٠٠ وحدة سكنية فى الاراضى المحتلة اى اضافة ٥٠ الف مستوطن جديد .

ما كان يخشاه رابين قبل زيارته لواشنطن التحفظ الامريكى على عملية الاستيطان وخشيتها من استثمار هذه القروض لصالح عملية الاستيطان ورفضها لخصم تكلفة المنازل التى تنوى حكومة رابين الاستمرار فيها من قيمة القروض الا ان احتياج الرئيس بوش للاصوات اليهودية اهدى رابين اكثر مما كان يحلم به حيث ستقترض اسرائيل بمقتضى الاتفاق الاخير الاموال من دائنين امريكيين فى القطاع الخاص وتضمن الحكومة الامريكية تسديد اسرائيل هذه القروض وفى حالة فشل اسرائيل فى الدفع فى المواعيد المقررة تكون الولايات المتحدة مسئولة عن الدفع للدائنين اى ان رابين فاز ببرهان آخر على دعم امريكا لاسرائيل بلا نهاية .

الخوف العربى

لقد تحققت التخوفات العربية مبكرا مع موافقة امريكا لضمانات القروض دون تنازلات مما يؤدى الى احتمال تصلب اسرائيل فى عملية السلام المقبلة وترى ايضا ان التوجهات الامريكية الاخيرة تشير الى قبول بالتجميد الجزئى الاسرائيلى للاستيطان مع معرفة امريكا الجيدة لتعهدات رابين بمواصلة الاستيطان فى مرتفعات الجولان نظرا لاهميتها الاستراتيجية ولان هذه القروض تمثل خطرا على العرب فى توازن القوى بالمنطقة حيث ان اسرائيل تتلقى مساعدة عسكرية سنوية من واشنطن تبلغ ١٨٠٠ مليون دولار ويبلغ مجمل المساعدات السنوية لها ٣ مليارات دولار اخرى. لقد

تخلت امريكا عن شرطها لمنح هذه الضمانات وهو ارتباط منحها بمدى احراز تقدم فى عملية التسوية .

مستقبل المفاوضات الثنائية

من يقرأ حياة رابين ومشاركته السابقة فى المحادثات أو المفاوضات التى قامت بين العرب واسرائيل يشك فى نواياه تجاه السلام العادل للفلسطينيين ولايستغرب مقترحاته المتعلقة بالحكم الذاتى للفلسطينيين التى حملها معه الى واشنطن والتى تتجاهل الانسحاب من الاراضى المحتلة بما يتناقض مع اسس المبادرة الامريكية التى تنص على الارض مقابل السلام ونسى رابين لاينسى انه كان عضوا برتبة عميد فى الوفد الاسرائيلى فى محادثات عام ١٩٤٩ بجزيرة رودس بين الوفدين المصرى والاسرائيلى تحت اشراف الامم المتحدة ولكى نكتشف نوايا رابين لابد من معرفة افكاره القديمة عن المفاوضات العربية الاسرائيلية فهو ليس صهيونيا يمثل الاتجاه السائد فى اسرائيل وانما يمثل المرحلة الاعلى من التطرف ولكن باسلوب ذكى يعتمد على الالفاظ المصقولة والخادعة فى نفس الوقت فهو الذى جند بتأييد من حزب العمل ببرنامج التسوية الاقليمية والذى عرف بخطة الون وهو يحلم منذ حرب ١٩٦٧ بهذه الخطة التى تنص على الاحتفاظ بوادى الاردن وبالسفوح الشرقية لتلال يهودا والسامرة وضم القدس لانها تمثل قلب الدولة ولاتشكل مسألة امنية ورابين من خلال هذه الخطة التى مازالت تعيش فى مخيلته مستعد لاعادة ٦٥٪ من ارض الضفة الغربية فى اطار لاتفاق سلام مع الاحتفاظ بأهم اراض فيه والتى تمثل ٣٥٪ من وجهة نظر الخطة ! ويذهب رابين الى واشنطن محاولا اقناع امريكا بخطته للحكم الذاتى المحدود لما يقرب من ١,٧٥ مليون فلسطينى قبل جولة المفاوضات المقبلة

فى واشنطن على ان يبدأ هذا الحكم بحلول اوائل عام ١٩٩٣ على امل ان تقبله واشنطن وهو المقرب منها منذ ان كان سفيرا لاسرائيل فى الولايات المتحدة ويعتمد فى ذلك على ما يردده البعض من انه محط اعجاب فى واشنطن لمواهبه الاستراتيجية وتحليلاته السياسية ثم محاولاته المستميتة للحصول على قروض الضمانات قبل اجراء المفاوضات تنبع من افكاره الشخصية التى تقوم على امتلاك والاستحواذ على اكبر حجم من القوة وله مقولة قديمة شهيرة بهذا الصدد «ان المفاوضات يمكن ان تبدأ فقط عندما تتحدث اسرائيل من مركز القوة ويكون لها سند قوى» وهذا السند لن يكون الا واشنطن كما يعتقد رابين .

العرب والدبلوماسية الغائبة

تلعب اسرائيل على ورقتها المربحة دائما وهى الاختلاف العربى المزمن واستحالة اتفاقهم على رأى واحد فزيارة رابين الى واشنطن تأتى فى الوقت المناسب وحيث يوجد مدخل جديد للخلاف العربى تستثمره اسرائيل فى هذه الجولة فبدلا من ان يلاقى رابين صعوبات بالغة فى محادثاته بواشنطن نجده قد تلافى كل ما يمس هذه القضية ونجح فقط فى اقناع بوش بضمانات القروض بالرغم من اجتماع وزراء الخارجية العرب من المعنيين بالصراع الاسرائيلى العربى والتأكيد فى مذكراتهم العاجلة الى واشنطن واعلان موافقتهم على عقد الجولة السادسة بها وتمسكهم بمبدأ الارض مقابل السلام وشمولية التسوية فى الشرق الاوسط وضرورة ان يتم الاتفاق الامريكى الاسرائيلى خلال لقاء القمة بين رابين وبوش على كل الاسس التى تحكم اسلوب المفاوضات ومسيرتها ولكن ما حدث ان رابين يعلم جيدا النية المبيتة من بعض الاطراف العربية لتخصيص جولة للمفاوضات الثنائية المقبلة بين الوفدين اللبنانى والاسرائيلى للبحث فى قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ الخاص بانسحاب اسرائيل من الجنوب اللبنانى .

ويتوقع المراقبون ان تثير اسرائيل مثلما فعلت فى مفاوضات الحكم الذاتى مع مصر قضية الامن الاسرائيلى وضرورة مراعاة اعتباراته عند البدء فى اجراءات

الحكم الذاتى الفلسطينى .

المؤكد ان الجولة القادمة للمفاوضات ستكون بمثابة كشف لمدى جدية اسرائيل واستعدادها لمواصلة التفاوض مع احراز تقدم فى عملية التسوية، والواقع ان ضمان احراز هذا التقدم لن يتوقف على جدية الجانب الاسرائيلى أو على اصرار الادارة الامريكية على التوصل الى تسوية فى منطقة الشرق الاوسط انما يتعمد بالاساس

على مدى ادراكنا للمرحلة التى دخلتها العلاقات الامريكية الاسرائيلية بعد انهيار الكتلة الشرقية وحرب الخليج واخيرا نجاح رابين فى اعادة «الخصوصية» للعلاقات الامريكية الاسرائيلية كما ينبغى ان تسود قناعة لدى المفاوضين العرب بأن تأثير اى تحرك عربى يتوقف على مدى القوة العربية الذاتية التى يملكها العرب انفسهم .

الـ ١٠ مليارات دولار القروض الامريكية لاسرائيل من يضمن الا توجه لبناء مستعمرات جديدة فى الاراضى المحتلة

بوش

مسئول امريكى كبير :

بيكر يواصل دوره فى عملية السلام
منح اسرائيل اولوية فائض الأسلحة

واشنطون ـ القدس المحتلة ـ وكالات الانباء

اكد أمس مسئول امريكى كبير ان جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى السابق ودينيس دومل كبير مساعديه واللذين استقالا للانضمام للحملة الانتخابية للرئيس جورج بوش سيواصلان توجيه عملية السلام فى الشرق الاوسط

ذكر مسئول اخر فى وزارة الخارجية ان بيكر وفريقه سيواصلان بشكل يومى تناولهما للقضايا السياسة الخارجية ذات الاهمية مثل الشرق الاوسط ومستقبل الاتحاد السوفيتى السابق والحد من التسلح

وقد اشاد بيل كلينتون المرشح الديمقراطى للرئاسة الامريكية بالدور الدبلوماسى لبيكر واعرب عن امله فى الا يغير تركه لمنصبه فى الخارجية بعملية السلام فى الشرق الاوسط

وذكرت مصادر امنية فى واشنطون امس بان وزارة الدفاع الامريكية «البنتاجون» قررت منح اسرائيل الاولوية فى تلقى فائض الاسلحة والمعدات العسكرية الامريكية بدون مقابل

وكانت مصادر اسرائيلية قد اشارت فى وقت سابق مع محادثات اسحاق رابين وديفيد عبرى مع المسئولين الامريكيين حول الشئون العسكرية تركزت على مسألة استمرار التفوق العسكرى الاسرائيلى فى المنطقة

وفى القدس المحتلة صرح شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى ان ما ذكر عن قيام سوريا باختبار صاروخ من طراز سكود ـ سى مؤخرا اوجد عنصرا من الشك فى مفاوضات السلام فى الشرق الاوسط

وفى عمان صرح امس الدكتور كامل ابوجابر وزير خارجية الاردن بان بلاده ستواجه الجولة القادمة من المفاوضات مع اسرائيل بنفس الروح والثقة بالنفس التى واجهت بها الجولات السابقة استنادا الى قرارى مجلس الامن رقمى ٢٤٢ و٣٣٨ بالنسبة للاراضى العربية المحتلة فى فلسطين وسوريا والقرار ٤٢٥ بالنسبة للبنان

وفى الاراضى العربية المحتلة تم امس العثور على جثة مواطن فلسطينى يشتبه فى انتمائه لحركة حماس الاسلامية المتشددة

وذكرت الانباء انه من المحتمل ان يكون المواطن الفلسطينى قد استشهد حينما انفجرت فيه عبوة ناسفة كان يحملها

واشنطن تبحث طلب السعودية لشراء ٧٢ طائرة

واشنطن ـ وكالات الانباء

تدرس وزارة الدفاع الامريكية «البنتاجون» طلب السعودية بشراء ٧٢ طائرة مقاتلة ـ اف ١٥ قيمتها ٥ مليارات دولار .

وفى الوقت نفسه صرح اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلى فى لقائه باعضاء اللوبى اليهودى بالكونجرس الامريكى بان مسئولين امريكيين اخبروه انه لا مفر من الموافقة على الصفقة السعودية حتى لا تحصل عليها السعودية من دول اوروبية اخرى

١٢٣ مليونا سكان اليابان

طوكيو ـ رويتر:

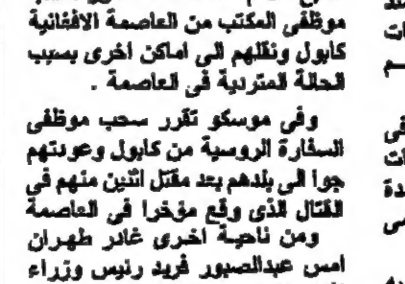
بلغ عدد سكان اليابان فى نهاية ابريل الماضى ١٢٣ مليونا و٥٩ الف نسمة بنسبة زيادة ٠,٣٥٪

وذكرت وزارة الشئون الداخلية ان عدد سكان طوكيو واوساكا وناجويا ٦٠ مليونا و١٥ الف نسمة بنسبة ٥٤٪ ويرجع ذلك للهجرة المتزايدة من الريف للمدن

عاد الهدوء الى كابول
طرد قوات حكمتيار من العاصمة

كابول ـ وكالات الانباء :

ذكر راديو كابول ان القوات الحكومية تمكنت من طرد قوات الزعيم المتشدد قلب الدين حكمتيار من مواقعها حول العاصمة بعد ان كبدتها خسائر جسيمة .



قالت وكالة « رويتر » فى تقرير لها من كابول ان المدينة عاشت صباح امس فى هدوء وذلك للمرة الاولى منذ ٤ ايام حينما وقعت اعنف اشتباكات جرت فى اعقاب سقوط الحكم الشيوعى .

واوضحت مصادر المجاهدين فى مدينة بيشاور الباكستانية ان القاذفات الحكومية قامت صباح امس بعدة غارات على مواقع قوات حزب اسلامى الذى يتزعمه حكمتيار .

وكان القصف العنيف الذى قامت به قوات حكمتيار لكابول امس الاول قد اسفر عن مصرع حوالى ١٠٠ شخص .

وفى نفس الوقت اعلن مكتب المفوض السامى لشئون اللاجئين التابع للامم المتحدة انه تقرر سحب موظفى المكتب من العاصمة الافغانية كابول ونقلهم الى اماكن اخرى بسبب الحالة المتردية فى العاصمة .

وفى موسكو تقرر سحب موظفى السفارة الروسية من كابول وعودتهم جوا الى بلدهم بعد مقتل اثنين منهم فى القتال الذى وقع مؤخرا فى العاصمة

ومن ناحية اخرى غادر طهران امس عبدالصبور فريد رئيس وزراء افغانستان بعد زيارة لايران استغرقت ٤ ايام دعا فيها المسئولين الايرانيين للتدخل لحل خلافات المجاهدين الافغان .

انجليزية تثير الذعر فى الطائرة

كتب ـ عبد الناصر ابو الفضل :

اثارت راكبة انجليزية الذعر بين ركاب الطائرة المصرية المتجهة الى جنيف مما تسبب فى تأخر اقلاع الطائرة لمدة ساعة وربع .

فوجىء قائد الطائرة لحظة اقلاعها بضجة كبيرة .. تبين ان الراكبة الانجليزية جوليان بوتر ٤٤ سنة انتابتها حالة هستيريا وصراخ وطالبت بانزالها .

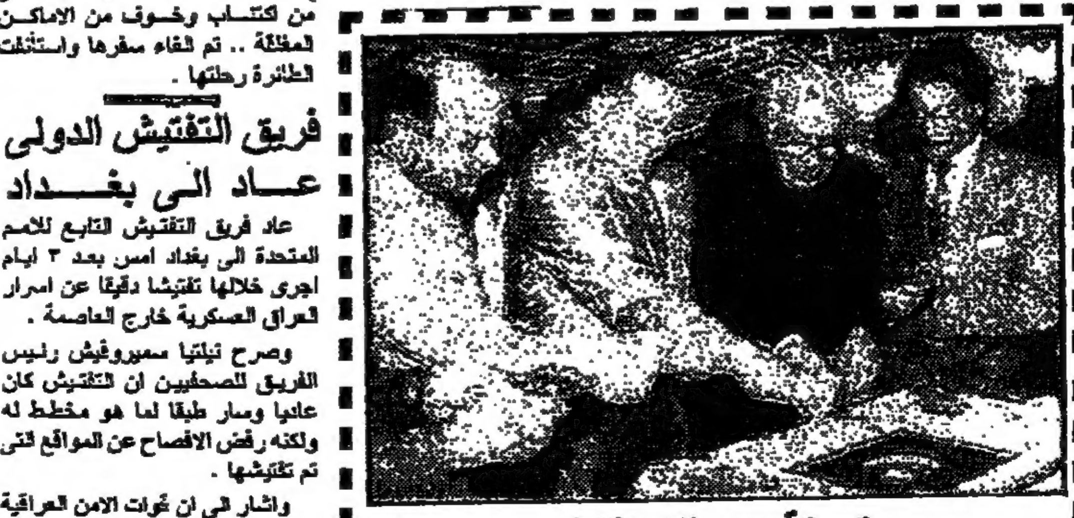
اكدت مرافقتها المصرية انها تعانى من اكتئاب وخوف من الاماكن المغلقة .. تم الغاء سفرها واستأنفت الطائرة رحلتها .

فريق التفتيش الدولى عاد الى بغداد

عاد فريق التفتيش التابع للامم المتحدة الى بغداد امس بعد ٣ ايام اجرى خلالها تفتيشا دقيقا عن اسرار العراق العسكرية خارج العاصمة .

وصرح نيكتيا سميروفيش رئيس الفريق للصحفيين ان التفتيش كان عاديا وسار طبقا لما هو مخطط له ولكنه رفض الافصاح عن المواقع التى تم تفتيشها .

واشار الى ان قوات الامن العراقية التى رافقت الفريق اضفت نوعا من الغشاوة على عمليات التفتيش .




تورتة عيد الاستقلال

رئيس الوزراء الباكستانى نواز شريف والرئيس غلام اسحاق خان وبجوارهما الرئيس اسلام كريموف رئيس جمهورية اوزبكستان وهم يقومون بتقطيع تورتة تحمل علم باكستان وذلك بمناسبة عيد استقلالها فى ١٤ اغسطس عام ١٩٤٧.
«رويتر»

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ الرياح : شمالية إلى شرقية خفيفة إلى معتدلة وتتراوح سرعتها على البحرين الاحمر والمتوسط من ٨ إلى ١٨ عقدة .

■ البحر : خفيف إلى معتدل ويتراوح ارتفاع الموج من ½ متر إلى 1½ متر .

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٦	٢٤
الاسكندرية	٣٠	٢٥
بورسعيد	٣٤	٢٥
العريش	٣٣	٢٢
كاترين	٣٠	١٠
شرم الشيخ	٣٦	٢٨
الغردقة	٣٩	٣٠
الاقصر	٤٣	٢٥
اسوان	٤٢	٢٩

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٦
مسقط	٣٩	٢٨
الرياض	٤٣	٢٩
عمان	٣٩	٢٤
طرابلس	٣٤	٢٠
بغداد	٤٠	٢٨
الدار البيضاء	٢٧	١٨

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٩	٩
موسكو	٢٤	١٦
بون	٢٠	١٤
لندن	١٦	١١
باريس	٢١	١٥
روما	٣٠	١٨
أثينا	٣٥	٢٢

حكومة مستقلة لجبهة الانقاذ بالجزائر

الجزائر ـ وكالات الانباء

اعلنت جبهة الانقاذ الوطنى المحظور نشاطها فى الجزائر فى خطاب سرى لها انها تفكر فى انشاء حكومة وزارة عدل خاصة بها وانها لن تعقد محادثات مع الحكومة التى يدعمها الجيش

كانت وكالة الانباء الجزائرية قد اعلنت امس مصرع احد اعضاء الجبهة واصابة اخر فى مصادمات مع القوات الرسمية وان السلطات القت القبض على شخصين

ليبيا تدين قرار مد الحظر

اصدر مكتب الاتصال الخارجى ـ وزير الخارجية الليبية ـ بيانا ادان فيه قرار مجلس الامن بتجديد الحظر الجوى والعسكرى المفروض على ليبيا .. وصفت الخارجية الليبية القرار بأنه غير عادل خاصة بعد المواقف الايجابية للجماهيرية الليبية .

بأمر بوش

نقل قوات الامم المتحدة الى الصومال

واشنطن ـ وكالات الانباء

اصدر الرئيس الامريكى جورج بوش اوامره الى وزارة الدفاع الامريكية «البنتاجون» بان تقوم طائرات النقل العسكرية الخاصة بها بنقل قوة الحراسة التابعة للامم المتحدة وكافة التجهيزات الخاصة بها الى الصومال

وذكر مارلين فيتزووتر المتحدث باسم البيت الابيض انه طبقا لقرار مجلس الامن رقم ٧٥١ فان خمسمائة جندى تابعين للامم المتحدة سيذهبون الى الصومال للمساعدة فى تأمين مواد الاغاثة والمعونات الاخرى الى مواطنى الصومال الذى يعانون من مخاطر المجاعة

وقررت المجموعة الاوربية منح الصومال معونة اضافية قدرها ٥,٤ مليون دولار خلال العام الحالى وذلك اضافة لثلاثة عشر مليون دولار

مصرع سياسى فرنسى فى تحطم طائرة

باريس ـ وكالات الانباء

لقى ايفون بريان زعيم حزب الوسط القومى للمستقلين بفرنسا وزوجته وابنهما ٨ سنوات مصرعهم فى تحطم طائرة بجزيرة كورسيكا

وذكرت الشرطة الفرنسية ان قائد الطائرة لقى مصرعه

جورجيا تتدخل عسكريا فى انجازيا
البحث عن كبار مسئوليها المختطفين

موسكو ـ وكالات الانباء

اعلن امس تليفزيون روسيا ان دبابات وقوات جورجيا قد حاصرتا مبنى برلمان منطقة انجازيا التى تتمتع بالحكم الذاتى

وصرح رئيس برلمان انجازيا للصحفيين بانه يوجد ضحايا فى الشوارع من جراء عمليات القتال التى لا تبعد سوى كيلو متر واحد عن مبنى البرلمان مشيرا الى ان طائرات هليوكبتر تابعة لقوات الحرس الوطنى قد قامت بقصف مبنى البرلمان وقوات الشرطة التى تقف خارجه

وتأتى هذه الاحداث بعد ان قام المسئولون فى جورجيا باتهام انجازيا بأنها تأوى قوات المتمردين التابعين للرئيس المخلوع زفياد جاما خورديا

وكانت الانباء قد اشارت امس الى ان نحو ثلاثة الاف جندى جورجى قد واصلوا امس عمليات البحث عن كبار مسئولى جورجيا المختطفين بعد ان انقضت امس الاول المهلة التى وضعتها الحكومة للتفاوض على اطلاق سراحهم

الجدير بالذكر ان انجازيا نفت اتهام جورجيا لها بأيواء مختطفى كبار المسئولين الجورجيين

ادوارد شيفرنادزه

اسلحة روسية لتركيا

انقرة ـ وكالات الانباء

اعلن عصمت سيجين وزير داخلية تركيا ان بلاده ستشترى اسلحة بـ ٣٠٠ مليون دولار من روسيا

وقال فى حديث لصحيفة ميلليت التركية ان الاسلحة تضم طائرات هليوكبتر وناقلات جنود مدرعة

السجن للمعارضة

ذهبت الى كوريا الشمالية مرة واحدة لم تتكرر، كان ذلك فى الستينات حيث احلام الشباب والانتصارات الاشتراكية.. التقيت بالزعيم كيم ايل سونج الذى كان وربما مازال معبود الجماهير.. فالناس فى آسيا يبحثون عن الهة يقدسونها ويقدمون لها القرابين.. سواء كانت امبراطورا فى اليابان ام شيوعيا فى كوريا.. زرت المصانع والمزارع واستمعت الى قيادات حزبية، والناس قالوا بانهم عاديون..كلهم يبدو عليهم التفاؤل والثقة فى المستقبل.. ايامها لم تكن اهتم كثيرا بحكاية حقوق الانسان.. ففى الستينات صوروا لنا انتهاكها على انها ضريبة ضرورية تدفعها الاقلية من اجل تقدم الشعوب، وكان الشعوب لاتتقدم الا اذا مات وسجن بعض من اهلها.. ذهبت الى نقطة الحدود المصطنعة التى تفصل جنوب كوريا عن شمالها، واستمعت الى كلام كثير عن الحالة السيئة التى يعيش فيها الناس فى الجنوب تحت وطأة الاستعمار الامريكى وندرة لقمة العيش .

بعد سنوات قليلة بدأت اقرأ اعلانات بالصفحات تنشر بجميع صحف العالم وبالعملة الصعبة النادرة عن كيم ايل سونج وخطبه الرنانة وبدأت اقرأ ايضا عن تطور اقتصادى ايجابى ملموس يحدث فى الجنوب فاختلت ارقام حساباتى مقدرا ان شعبا مقهورا جائعا مستعمرا لايمكن ان يبنى بلاده.. وهكذا ذهبت الى كوريا الجنوبية لكى اشهد بنفسى مايجرى، ولقد اتيح لى ان اسافر الى العاصمة سيول، ومدن اخرى اكثر من مرة .

تغيرت الدنيا وانفض سامر الاشتراكية، ولم يبق منها على قيد الحياة سوى جيوب صغيرة متناثرة من بينها كوريا الشمالية ومع ذلك فان الظروف الاقتصادية الخانقة وسياسة الانفتاح العالمية وضغوط اخرى داخلية استلزمت ان يبدأ حوار بين الكوريين فى الشمال والكوريين فى الجنوب.. خصوصا بعد ان حققت كوريا الجنوبية ذلك النجاح الاقتصادى الذى جعلها من نمور اسيا، واتاح لها فرصة تقديم معونات تكنولوجية ومادية لدول العالم الاخرى، فلماذا لايكونوا ابناء العم فى كوريا الشمالية ممن يستفيدون ايضا .

الشىء الذى يفسد الصورة هو انتهاك حقوق الانسان على الجانبين.. الشيوعيون يمارسونها باسم مطاردة اعداء الشعب الذين هم فى الواقع اعداء الحزب، واحيانا اعداء رجل واحد والرأسماليون يمارسونها تحت شعارات ديمقراطية وانتخابات برلمانية والسماح باحزاب معارضة ان القوانين فى كوريا الجنوبية جائرة والطلبة يتعرضون لقنابل البوليس وزعماء المعارضة يدخلون السجون واخرهم كان «كيم كون تى» الذى افرج عنه بعد عامين كاملين فى السجن، ولم يكن ذلك هو سجنه الاول والتهمة دائما هى الديمقراطية التى يدعو اليها وحقوق الانسان التى يدافع عنها .

صحيح ان الظروف اليوم افضل مما كانت عليه قبل سنوات عندما كان الجنرالات يحكمون حتى اخر العمر وكان خصومهم لاتقوم لهم قائمة، ولايسمح لهم حتى بالكلام.. اليوم من حقهم ان يتكلموا او ان يدخلوا الانتخابات وان يجدوا مقعدا فى البرلمان ولكن المعارضين يبقون مواطنين من الدرجة الثانية .

محمد العزبى

المجتمع

تهنئة



اجمل التهانى للواء فادى الحبشى لترقيته مديرا لمباحث وزارة الداخلية

محمد تهامى

شكر وتقدير

يتقدم الزميل فاروق حامد بالجمهورية بخالص الشكر والتقدير للدكتور عاطف محمود صدقة نائب مدير مستشفى حميات امبابه .. وجميع العاملين بالمستشفى على حسن رعايتهم لزوجته المصونة فى رحلة علاجها بالمستشفى .

يعلن نادى الستيلاوين الرياضى دعوة الجمعية العمومية العادية يوم الجمعة ١٩٩٢/٩/٢٥ الساعة السادسة مساء لمناقشة الميزانية والحساب الختامى موسم ٩٢/٩١ وجدول الاعمال معلق بالنادى .

تهنئة من القلب

شركة الاعلانات الشرقية للايسون تهنىء لواء دكتور احمد ابو القاسم مساعد وزير الداخلية للتخطيط والمتابعة مع دوام الترقى.

عبدالقادر ربيع

الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير بدمياط

تعلن الجمعية عن اعادة فتح باب الترشيح لمجلس الادارة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٩/١٨ لمدة ثلاث ايام واليوم الرابع لقبول الطعون وتقبل أوراق الترشيح بمقر الجمعية فى مواعيد العمل الرسمية .

مهندس
أحمد عبدالرازق حوزه

نادى المعلمين الرياضى ببيا

قرر مجلس الادارة دعوة الجمعية العمومية العادية للاجتماع يوم الاربعاء ١٩٩٢/٩/٣٠ الساعة التاسعة صباحاً للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالنادى كما قرر فتح باب الترشيح اعتبارا من الاثنين ١٩٩٢/٨/١٧ الى الجمعه ١٩٩٢/٨/٢١ .

«خطوبة سعيدة بدمياط»



إحتفل المهندس عبدالوهاب السيد وكيل وزارة الكهرباء بدمياط بخطوبة نجله الملازم أول سامح بالقوات المسلحة وعروسه عبير أحمد العتال .
ألف مبروك ـ السعيد الشيطى



فى حفل بهيج ووسط الاهل والاصدقاء والاحباب تم بحمد الله خطوبة الكيميائى محمد دياب على الانسة/ نشوى مختار دياب الطالبة بكلية التربية ببنها .

الف مبروك للعروسين

البنت تكسب.. فى الثانوية العامة!!

تفوق الطالبات مفاجأة الثانوية العامة هذا العام .. اكتسحت الفتيات التسعة مراكز الاولى بالقسم الادبى وشركن المركز العاشر لطالب .. كما حصلت طالبة على قمة المركز الاول فى القسم العلمى وتبادلن المراكز الاولى مع الطلبة وبالتساوى .. صحيح حصلت طالبتان على المركز الاول فى العلمى والأدبى العام الماضى .. ولكن احتلت الطالبات المراكز الاولى هذا العام وباكتساح .

ماذا وراء تفوق البنات .. هل هى العوامل الاسرية .. أم اعتبارها التعليم قضية حياتها .. هل هو الاهتمامات الاخرى للاولاد واختلاف الروح التعليمية داخل مبنى المدرسة .. أم اسباب اخرى !

الجمهورية وضعت القضية للمناقشة امام اساتذة علم النفس والتربية .

المذاكرة .. الطريق للعريس والوظيفة

منال السيد البراد ألجأ للقرآن عندما اجد صعوبة فيسهل لى كل شىء .

علم النفس: لا تستغربوا .. المرأة أكثر إنجازا!!



تحقيق

سميرة فكرى

● د. ايناس عبد الفتاح مدرس علم النفس المساعد بجامعة عين شمس ترجع جانبا مما حدث الى عاداتنا الشرقية حيث التآلف بين البنت والمنزل ومساحة الحرية المحدودة فى الخروج وعدم التأخير .. ولذلك ومع الشحن المعنوى للثانوية العامة ـ نجد أن النادى والفسحة يخرجان عن دائرة اهتمامها .. وهى لذلك تستثمر وقتها بالمذاكرة .

بالإضافة الى وعى الاسرة وتشجيعها للبنت كى تقرأ وتهيئة الجو المناسب والدليل ان معظم المتفوقات هذا العام من أسر ذات مستوى مرتفع وخريجات من مدارس جيدة .. متوافر بها الهوايات الرياضية والموسيقية والفنية تصل بهن الى درجة الاشباع والرضا فيتفرغن للمذاكرة بالمنزل وتؤكد ان تفوق البنات ظاهرة عربية عمتها واثناء عملها بالامارات العربية حيث فوجئت بالفتيات فقط تفوقن على الذكور وحصلن على درجات اعلى .

خلفية ثقافية افضل

● د. محمود الناقة استاذ المناهج بتربية عين شمس يرى فى تفوق البنت امرا طبيعيا فى ظل المتغيرات الاجتماعية المحيطة بشبابنا فالولد مشغول دائما بشلته وهم فى نظره افضل من الاسرة والتليفزيون والمذاكرة الى جانب انشغالاته الاخرى بالسيارة والكرة والنادى فى حين تمثل المذاكرة والتفوق للبنت وسيلة للخروج للمدرسة والجامعة ومتنفس للانطلاق بعيدا عن جو المنزل .. ولايعتبر التفوق وسيلة لتعويض الاحباط الذى يسببه المجتمع لها فالفتاة تعتبر التعليم قضية حياتها وليس هدفا لتكوين الاسرة وتحمل اعباء المعيشة لانها مسئولية الرجل .. وفى مرحلة الثانوى بالذات لاتنشغل الفتاة بأمور الزواج فيصفو ذهنها للمذاكرة .. وتتيح لها قراءة المجلات والروايات فى الاجازة الصيفية خلفية ثقافية تفيدها فى دراستها .

المجتمع يدفعها للتفوق

● د. هدى الناشف الاستاذ المساعد بكلية رياض الاطفال ترجع تفوق البنت ليس لنسبة ذكاء مرتفعة فالمستوى واحد بين الجنسين .. ولكنه البنت اطول فى المذاكرة والمثابرة على القراءة والمراجعة بدرجة قد لا يقدر عليها الطالب الى جانب رغبتها فى اثبات ذاتها بسبب تكوين شخصية البنت فى اطار المجتمعات العربية التى تعطى منزلة اكبر للولد .. وتظل الفتاة فى حالة جهاد دائم لاثبات مساواتها بالولد وانتزاع حقها من المجتمع .. ومع ذلك تظل تصرفاتها تحت المجهر دائما اذا تأخرت او استأذنت مبكرا أو غابت عن العمل فالسبب الرئيسى انها امرأة وهذه طبيعتها .. وفى هذا الاطار ايضا لايهم الولد ان يتفوق على الفتاة لان المجتمع يدعم مكانته بلا تفوق ولايلاحظ اصلا تأخره فى العمل او اهماله لانه استثناء .. وتؤكد د. هدى الناشف قدرة الفتاة على تعلم مهارات كثيرة تؤهلها للعمل بعد التخرج وتتعجب بالمناسبة من تصاعد الاصوات المنادية بعودة المرأة للمنزل والسبب فى نظرها لايرتبط بقدرات المرأة ولكنه الفكر المتطرف الذى يرغب العودة بالمرأة الى الوراء وانتشار البطالة مما جعل الرجل يعتقد ان المرأة تزاحمه فرص العمل وترفض د. هدى الناشف وجهة النظر التى تربط بين عدم الرضا التى تشعر به الفتاة تجاه مجتمعها وبين اجادتها الدراسة والعمل فالاعتقاد خاطىء زرعه الجيل القديم وتشربته الاجيال الجديدة .

قمة الفرحة والحنان فى احتضان الاب لابنته

● قبلة التهنئة من الجدة .. إلى ميريت .. اولى القسم العلمى





د. حسن شحاته — د. محمود الناقة

انه حقها

ولا يقبل د. حسن شحاته الاستاذ بتربية عين شمس اعتبار تفوق الفتيات ظاهرة اهمية المناقشة على اساس الجنس ويتساءل هل ناقشنا من قبل تفوق الذكور .. أليس من حق الفتاة ان تأخذ مكانة مماثلة للفتى والاعتراف بأن تفوقها حصيلة جهد اكبر والمذاكرة والصبر فاق اقرانها ويعتبر مناقشة الظاهرة على اساس الجنس ظلما للفتاة .. والانتصارات التى تحققها البنت فى كل المجالات تؤكد انتهاء العصر الذى ينظر الى الرجل على انه (سى السيد) وللمرأة على انها (ست امينة) بل انها تتفوق عليه لانها تعمل داخل المنزل وخارجه فى حين يصرخ الرجل دائما بمتاعبه من العمل خارج المنزل فقط .

مطلوب المساواة

ويتمنى د. حسن شحاته ان تخاطب الكتب المدرسية الولد والبنت على قدم المساواة .. ففى دراسة اخيرة له بعنوان (لا للجنسوية فى الكتب المدرسية) اكتشف ان الكتب وقعت فى خطأ كبير عندما وجهت حديثها للرجل وجعلتنا منه المسيطر المهيمن ونسبت اليه كل الصفات الايجابية وجعلت المرأة هى التى تخسر دائما عندما تشترى .. وتقبع فى المنزل لرعاية الزوج والاولاد فقط .. وتطيع ولاتناقش مما خلق جيل لايحترم المرأة .

وضعوا المناهج للأولاد.. فتفوقت البنات!

نتيجة الثانوية بقية ص ١

النتيجة وكانت الكنترولات الاربعة قد إنتهت أمس الاول من اعداد الاستمارات بارقام الجلوس ومجموع درجات المواد والمجموع الكلى بعد مراجعتها فى مركز الحساب العلمى لجامعة القاهرة .

● وبدأت المديريات التعليمية فى استلام استمارات النجاح ونسخ النتيجة على ان تسلم للمدارس من الثانوية صباح الاحد من أقرب منطقة تعليمية .

● ويعاد فتح كنترولات الثانوية العامة من جديد يوم الثلاثاء لتلقى أى استفسار أو شكوى حول اى غموض اوخطأ فى استمارات النجاح .

● ويرأس وزير التعليم ظهر اليوم اجتماع مجلس التعليم والامتحانات لدراسة النتيجة وعمليات تقدير الدرجات وإعادة توزيعها فى بعض المواد حسب قرارات المجلس عقب إنتهاء الامتحانات .

كما يناقش المجلس نسب النجاح فى المواد المختلفة على ضوء تقارير مستوى الاسئلة والامتحانات والملاحظات التربوية والفنية

فى حملات الاداب بقية ص ١

وداهمت الحملة كافيتريا بالمعادى والقى القبض على مديرها لتشغيله احداث اقل من السن القانونى واستضافته لفتيات داخل الكافيتريا كما داهمت الحملة محلا بالمعادى ايضا وتم ضبط كميات كبيرة من الخمور وتبين ان صاحبها يبيعها بدون ترخيص .

وضبطت الحملة ٨ متسولين بالطريق العام بينهم متسول ضبط اثناء تناوله الخمور وبحوزته زجاجة ويسكى و ٧٠٠ جنيه أعترف انها حصيلة ٣ أيام من التسول .

وشهدت الحملة مطاردة مثيرة مع ٤ شباب داخل سيارة ملاكى بالمقطم والقى القبض عليهم وبتفتيشهم عثر على كمية كبيرة من الكوكايين وتبين ان زعيمهم نجل مليونير وطالبة بالجامعة الامريكية والثانى طالب بكلية الفنون التطبيقية والثالث حاصل على دبلوم تجارة والرابع عاطل .. وتم احالتهم الى نيابة اداب القاهرة للتحقيق .

اشرف على الحملة العميد السيد المهدى رئيس مباحث الاداب والمقدم معتز زكى والرواد وليد رشدى وحاتم رزق وطارق صلاح .

المحافظون يساهمون فى رحلة الاوائل
عبد الآخر: رعاية الاوائل لتخريج العلماء

كتب – عبد الوهاب عدس :

تستقبل « الجمهورية » غدا الاحد .. أوائل الثانوية العامة والشهادات الفنية نظام الثلاث سنوات اعضاء رحلة الاوائل .. استعدادا للطيران يوم ١٣ سبتمبر القادم الى المانيا وفرنسا وايطاليا .. على متن طائرة مصر للطيران ..

● صرح عمر عبد الآخر محافظ القاهرة .. بأن رعاية المتفوقين فى جميع مراحل التعليم واجب قومى لتخريج العلماء .. وتكريمهم ضرورى كحافز لمواصلة التفوق .

● ساهم المحافظون فى نجاح رحلة هذا العام .. التى تنظمها « الجمهورية » منذ ٢٥ عاما .. وهم : عمر عبد الآخر القاهرة – ويوسف عفيفى « الجيزة » – ود. أحمد جويلى « الاسماعيلية » – والمستشار اسماعيل الجوسقى « الاسكندرية » – وحسن الالفى « أسيوط » – ومنير شاش « شمال سيناء » – وكمال منصور « مرسى مطروح » – ويسرى الشامى « البحر الاحمر » – وجميل ابو الدهب « بورسعيد » – وعبد الرحيم نافع « دمياط » – والمستشار ماهر الجندى « الغربية » – ود. عبد الوهاب سيد أحمد « الشرقية » – وفاروق التلاوى « الوادى الجديد » – ومحمد حسن طنطاوى « سوهاج » – وعبد الحميد بدوى « المنيا » – وعبد الفتاح غلوش « بنى سويف » – وصبرى القاضى « كفر الشيخ » – وصلاح مصباح « أسوان » – وعبد المنعم سميح محافظ « السويس » – وفكرى عبد الحميد « المنوفية » – ويحيى البهنساوى « قنا » ..

● كما ساهم عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة – والمهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس .

● وساهم عدد من اعضاء مجلسى الشعب والشورى وهم : المهندس فؤاد عبد المنعم هجرس نائب بلقاس – والمهندس طلعت مصطفى ابراهيم نائب سيدى جابر – ود. صيدلى محمود مصطفى نائب قفط – ود. ابراهيم مصطفى محمد كامل نائب منوف – وعبد الرحيم الغول رئيس لجنة الشباب والرياضة ونائب نجع حمادى – وعبد الرحمن راضى نائب روض الفرج – وعبد الوهاب قوطة نائب بورسعيد – ومحمد كمال سليمان نائب جنوب القاهرة بمجلس الشورى – وممدوح ثابت مكى نائب المنيل – ومحمد محمود العباسى « مستقل » نائب دمياط – والسيد محمود الشريف نائب اخميم بسوهاج – ومصطفى عثمان عبد العزيز « الدقهلية » – وخالد حامد محمود نائب البحيرة – ومحمود السيد صبح « بورسعيد » ومحمد عودة « شبرا الخيمة » ..

● كما ساهم د. كمال حمدى ابو الخير عميد المعهد العالى للدراسات التعاونية .. ومحمد شوقى يونس رئيس شركة الملاحة الوطنية – واللواء عدلى عبد المعطى رئيس الشركة القابضة للنقل البحرى – واللواء مهندس حامد الخولى رئيس مجلس إدارة الجمعية المشتركة للاسكان بالجيزة والمحاسب محمود نبيه المنشاوى رئيس مجلس إدارة بنك التعمير والاسكان – وسيد زكى عبدالهادى رئيس الاتحاد العام للتعاونيات – والمحاسب فاضل الشهاوى رئيس مجلس إدارة مصر الجديدة للاسكان والتعمير ..

● ورؤساء الهيئة المصرية العامة للبترول – والجمعية المصرية للدراسات التعاونية – ومن قطاع الصناعة رؤساء الشركات القابضة للصناعات الغذائية – والصناعات المعدنية – والصناعات الكيماوية – وللتعدين والحراريات – وللغزل والنسيج والملابس ..

قوات فرنسية لتنفيذ – بقية ص ١

اشارت الانباء الواردة من سراييفو الى أن القوات الصربية واصلت هجومها صباح أمس على قوات المسلمين والكروات فى البوسنة وتركزت المعارك فى مدينة ياتشى التى انهمرت عليها القذائف الليلة قبل الماضية كما انتشر القتال فى كافة أنحاء المدينة .

نفى رادوفان كارادزيتش زعيم الصرب فى البوسنة أمس أن تكون قواته قد هاجمت قوافل الاغاثة الدولية وأشار الى أن الحاجة لاتدعو الى ارسال قوات دولية لحماية تلك القوافل وزعم أن القوافل الانسانية لم تتعرض من قبل للهجوم من جانب قواته .

وفى واشنطن اتهم بيل كلينتون المرشح الديمقراطى فى انتخابات الرئاسة الامريكية الرئيس جورج بوش ووزير خارجيته جيمس بيكر بسوء التصرف حيال الازمة اليوغسلافية وأشار الى أنهما لم يقدما مايلزم من تأييد لعملية تحرير جمهوريات كرواتيا وسلوفينيا والبوسنة والهرسك . واضاف كلينتون أن بوش يحبذ الابقاء على الوضع الراهن على صعيد السياسة الخارجية .

سوق المال

ترقيات وتعيينات



شما رئيساً للامانة العامة بالاستثمار القومى

اصدر الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط قراراً بتعيين جمال شما وكيلاً اول للوزارة ببنك الاستثمار القومى ورئيساً لقطاع الامانة العامة للبنك .

الادهم .. مشرفا لمكتب محافظ البحيرة

اصدر المستشار صلاح الدين عطيه محافظ البحيرة قرارا بندب المستشارين محمد الادهم حبيب مشرفا عاما على مكتب المحافظ وحسنى قناوى مديرا للشئون الفنية والقانونية بالمكتب .

احالة مدير التموين بسيدى برانى للتحقيق

سيدى برانى – محمود صادق :

قرر كمال منصور محافظ مطروح احالة ابراهيم تختوخ مدير التموين بسيدى برانى للتحقيق فى شكاوى بعض المواطنين من عدم تواجده بالمدينة، وسوء انتاج الخبز وعدم مرور المفتشين على المحلات والمطاعم .

٢٨٠٠ شركة سويسرية تعلن افلاسها

سويسرا – وكالات الانباء :

اعلنت ٢٨٠٠ شركة سويسرية افلاسها خلال السبعة اشهر الاولى من العام الحالى بنسبة زيادة ٤٠٪ عن نفس الفترة من العام الماضى

وذكر رانيو بيرن ان السبب يرجع الى الكساد الاقتصادى وانخفاض الانشطة والتحول الذى طرأ على البنية الاقتصادية للبلاد

حول القرارات الإقتصادية الأخيرة :

مصانع الصلصة.. التعريفة ظالمة وتحقق مصالح المستوردين!!

الصناعة اقترحت ٥٠٪ والاقتصاد خفضها بـ ٢٠٪

كتب – هانى صالح :

اعترض المنتجون للصلصة المحلية على التعريفة الجمركية ووصفوها بأنها ظالمة تحقق مصالح المستوردين فقط ! ولاتحمى الصناعة الوطنية ..

اكد المنتجون بان الدراسات المقترحة كانت تقوم على رسوم جمركية ٥٠٪ وتم خفضها فى اتحاد الصناعات الى ٤٠٪ وخرجت فى التعريفة الجديدة ٢٠٪ وهى بهذه النسبة لاتحقق المصلحة للمصانع الوطنية سواء كانت عاما او خاصا ..

ضياع استثمارات مصنع بسبب الواردات

ويقول حمدى سليمان المدير العام لاحدى الشركات الاستثمارية المتخصصة فى الانتاج لمنتجات الطماطم انه قام بصرف ٣٢ مليون جنيه فى اقامة مصنع جديد بالاسكندرية وتبلغ الطاقة الانتاجية نحو ٨ الاف طن سنوياً .. وان التعريفة الجديدة رفعت الجمارك من ٥٪ الى ٢٠٪ فقط على الصلصة المستوردة وان الشركة تبيع بسعر لايضم هامش ربح بسبب منافسة المستورد .

واضاف ان المستوردين يستطيعون ان يحصلوا على تخفيضات تصل لاكثر من ٢٠٪ من الدول المنتجة للصلصة حتى يحافظوا على السوق المصرى وخاصة وانهم يدعمون المنتجين لهذه الصناعات بالخارج .. ووصف حجم الاستيراد من الصلصة ٧٠ جراما بانه كبير حيث يستورد سنوياً نحو ١٧ مليون جنيه من هذه النوعية فقط ..

يطالب بضرورة البدء الفورى فى تطبيق السعر الحكمى على الصلصة المستوردة حتى لايتلاعب المستوردون وطالب المسئولين بالاجهزة الحكومية بضرورة احترام وعودهم السابقة برفع التعريفة الجمركية الى ٥٠٪ حتى تكون المنافسة شريفة ..

ويقول رئيس احدى الشركات الصناعية المنتجة للصلصة ان الدراسات المقترحة كانت تطالب برفع الجمارك على الصلصة ذات التركيز المنخفض من (٢٥ – ٢٨٪) المستوردة فى عبوات صغيرة الى رسوم جمركية ٥٠٪ اما العبوات من تركيز ٣٠ الى ٤٠٪ داخل عبوات اكثر من ٢٠ كيلو يفرض عليها رسوم جمركية ٥٪ فقط ..

م. محمد عبدالوهاب

د. يسرى مصطفى

وقال ان التعريفة جاءت مخالفة لمقترحات القائمين على الصناعة وتؤدى الى منافسة غير متكافئة بين المستورد والمنتج المحلى مثلا فان الجمارك على الصفيح المستورد ثم زيادة الجمارك عليه من ١٠٪ الى ١٥٪ وكاوتش العلبة ٥٪ وسلك اللحام المستورد ١٠٪ وورنيش العلبة ٣٠٪ بالاضافة الى ضريبة مبيعات ١٠٪ ولاتسترد ..

واضاف ان المنتج المحلى اصبح بهذه التكلفة غير منافس مع المثيل المستورد .. والدليل على ذلك ان احدى الدول الاوروبية تمكنت من الفوز بمناقصة توريد عجائن طماطم رغم ان السعر المحلى كان منافساً بسبب انخفاض اسعار ايطاليا عن مصر رغم ان عجين الطماطم المصرية كانت بسعر منافس بسبب وفرة المحصول ..

ويطالب بأن يكون السعر على المستورد منافسا حتى يمكن للمصانع المحلية ان تستمر فى السوق المحلى او تحقق خسائر لصالح منتجات الدول الاخرى المنافسة .

تساؤلات

تتصل بى مجموعة من العاملين فى مدينة العاشر من رمضان وقالوا ان ما تناولته عن حالة الموت والمجتمعات الجديدة هو جزء من المشكلة وهناك الكثير وقالوا .. هل يصدق احد ان مدينة العاشر القلعة الصناعية الجديدة التى تبدو فى النهار مثل خلية النحل تتحول قبل المغرب الى مدينة اشباح .. نعم مدينة اشباح ولا يصدق احد انها هى ذات المدينة التى يراها فى النهار ..

لاتوجد وسائل مواصلات بعد المغرب لربطها بالقاهرة او المدن القريبة مثل بلبيس او الزقازيق .. لاتوجد وسائل للترفيه داخل المدينة .. نسبة الانارة فى المناطق السكنية قاصرة ومحدودة ..

قلت .. ولماذا لاتساهم هذه الشركات الكبرى بجزء من موارد الدعاية التى تنفق عليها ببذخ لاقامة بعض الخدمات الاجتماعية والترفيهية .. واذا كنا نطالب الحكومة ان توفر البيئة الصالحة للعمل والانتاج وتنهى المعوقات فان على رجال الاعمال والمستثمرين ان يساهموا فى الخدمات بالجهود الذاتية .. ولاينتظروا شيئا من الحكومة ..

فأيهما افضل ان تنفق شركة مثلا اكثر من نصف مليون جنيه سنوياً على الدعاية والاعلان وانتاجها يلقى اقبالا ولايحتاج لكل هذا ام تقيم بعض المنشآت الاجتماعية داخل المدينة وخارجها ايضا .. حتى ولو كانت دورة مياه او مدرسة .. او توفر بعض الاجهزة الطبية للمستشفيات الحكومية .. نحن نوجه النقد الى الحكومة عندما نجد اخطاء فى التعامل مع المستثمرين واليوم نوجه لهم هذا السؤال اين دوركم الاجتماعى ..

عبدالله نصار

حملات تفتيشية على أوكازيون المنيا

المنيا – باهى قروبى :

تقوم حملات من الرقابة التموينية برقابة المحلات المشاركة فى الاوكازيون بالمنيا لضبط المخالفات .

وصرح مختار الغاياتى وكيل وزارة التموين أن عدد المحلات المشاركة فى الاوكازيون ١٨ محلا منها ٧ من الخاص .

ويقول السعيد خالد مدير فرع صيدنلوى أن الاقبال يتزايد على الموبيليا والاثاث والسجاد والموكيت ولايوجد اقبال ملحوظ على الاجهزة الكهربائية .

صندوق للجزاءات بمحافظة البحيرة

تقرر انشاء صندوق للجزاءات بمحافظة البحيرة.. يتم تمويله من الجزاءات الموقعة على العاملين المتقاعسين والمخالفين .

يتم صرف حوافز من حصيلته للمجدين. تطبيقا لمبدأ الثواب والعقاب .

صرح بذلك المستشار صلاح الدين عطيه محافظ البحيرة .

في الأوكازيون

ارتفاع نسب الخصم بالقطاع الخاص تثير شكوك المستهلكين

٥٦ جنيهاً للتايير مقابل ١٧٩ قبل الخصم!

كتب – علاء معتمد :

ارتفعت نسبة الخصم فى محلات القطاع الخاص بصورة ادت الى تشكك المستهلكين فى الاسعار المعلنة ..

عرض احد محلات القطاع الخاص تاييراً للسيدات بسعر ٥٦ جنيهاً بعد الخصم مقابل ١٧٩ جنيها قبل الخصم ..

كما عرض محل اخر عباءة حريمى للمحجبات بسعر ٤٩ جنيها و ٩٠ قرشاً بعد الخصم مقابل ١٥٣ جنيها قبل الخصم ! وبذلك تصل نسبة الخصم الى ٧٠٪ ..

اكد المستهلكون ان الاسعار المعلنة غير حقيقية وان السعر بعد الخصم هو السعر الحقيقى وان الاوكازيون وهمى ..

تقول فاطمة السيد – موظفة – انها اشترت بلوزة حريمى قبل الاوكازيون من احد محلات القطاع الخاص بسعر ٣٨ جنيها ثم حاولت شراء اخرى لابنتها اثناء الاوكازيون والاستفادة بنسبة الخصم المعلنة امام نفس المحل وهى ٦٠٪ الا انها فوجئت بنفس السعر الذى اشترت به قبل الاوكازيون ..

وتتساءل منال محمود – موظفة – عن دور الرقابة التجارية خلال فترة الاوكازيون وان اقتصار المخالفات الى ١٠ مخالفات فقط لحوالى ١٢٥٠ محلا مشتركاً فى الاوكازيون يدل على قصر دور الرقابة وليس على انضباط المحلات ..

ويؤكد احمد عبدالحميد – مهندس – ان انخفاض سعر القميص من ٤٨ جنيهاً قبل الخصم الى ١٨ جنيهاً فقط يعنى اما ان ربح مصانع الملابس الجاهزة والمحلات يصل الى ٨٠٪ .. واما ان المنتجات المعروضة درجة ثانية وبها عيوب ..

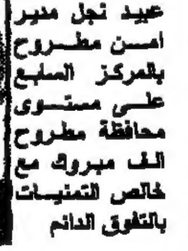
وينفى التجار ما ردده المستهلكون .. واكدوا ان ركود الاسواق هو السبب الرئيسى فى انخفاض الاسعار خلال فترة الاوكازيون وانها فرصة للمصانع والمحلات لتسويق البضائع الراكدة .



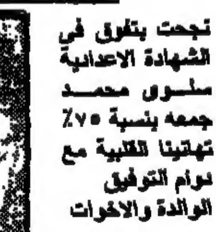
المجتمع

مستشفى هليوبوليس

عبدالسلام مبارك بدار الجمهورية للصحافة يتقدم بصادق الشكر لكل العاملين فى مستشفى هليوبوليس للرعاية التى لقيها اثناء مرضه ويخص بالتقدير ا . د سمير ابراهيم سلطان مدير عام المستشفى و ا . د فايزه المصرى نائب مدير عام المستشفى و ا . د ابراهيم عبدالسلام و ا . د محمد يحيى صديق



شكر وتقدير للسيد الدكتور فخرى وشاحى استشارى جراحة الاطفال بمستشفى ابوالريش الجديد وجميع الاطباء وهيئة التمريض الذين تعاونوا فى اجراء عملية الطفل شريف عبدالفتاح احمد .



نجحت بتفوق فى الشهادة الاعدادية سلوى محمد جمعه بنسبة ٧٥٪ تهانينا القلبية مع دوام التوفيق الوالدة والاخوات



فاز عمر وفاروق عيد نجل مدير امن مطروح بالمركز السابع على مستوى محافظة مطروح الف مبروك مع خالص التمنيات بالتفوق الدائم





عيد ميلاد سعيد تحتفل الاسرة والاحباب اليوم بعيد ميلاد محمد كمال محمد حيث اطفأ الشمعة الاولى الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه

نادى المرج الرياضى

يعلن النادى عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية يوم الخميس ١٩٩٢/٩/٢٤ وكافة التفاصيل وجدول الاعمال بمقر النادى .



تم بحمدالله عقد قران الانسه اسماء عبداللطيف محمود بسيونى على المهندس حمدان السعيد محمد .. اجمل التهانى للعروسين



تم بحمدالله زفاف خالد عيد حسن على الانسه عفاف عبدالسلام والف مبروك للعروسين .. جمال الدين ربيع حسين

د. الغريب :

الترويج للمشروعات دور الهيئة الفترة القادمة

اكد الدكتور محيى الدين الغريب رئيس الجهاز التنفيذى للهيئة العامة للاستثمار على ان دور هيئة الاستثمار فى المرحلة القادمة فى الترويج للمشروعات الاستثمارية فى الداخل والخارج سواء كان للمشروعات المقامة بنظام الاستثمار الداخلى او المناطق الحرة ..

وقال ان عمليات الترويج ستتم من خلال عقد الندوات فى الداخل والخارج وتكثيف اللقاءات مع المستثمرين ورجال الاعمال المصريين والعرب والاجانب بهدف شرح فرص الاستثمار وتعريف المستثمرين بالمزايا التى تتمتع بها مصر عن غيرها من الدول المختلفة فى اطار برنامج تحرير الاقتصاد ..

واضاف ان الهيئة تقوم بدور هام من اجل تقديم خدمة متميزة للمشروعات الاستثمارية وذلك وفقا لما جاء فى قانون الاستثمار فان الهيئة هى جهة التعامل الوحيدة مع المستثمرين فى تقديم المساعدات لهم امام جميع الجهات الادارية المختلفة فى الدولة وحل جميع المشاكل التى تواجههم امام الغير .

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
أراس	تركيا	اسيوط	٢٢٠٥٢٣
تابيان	جرينادا	دمنهور	٢٢٠٣٥٢
جازاجولا	بنمية	دمنهور	٢٢٠٣٥٣
ترانفورت ماس	ليبية	المنيا	٢٢٠٦٧٦
ميجكا ٥	هندروسية	شرقاوى	٢٢٣٣٦٧
اويداك	اسبانية	شرقاوى	٢٢٢٥٨٥

بورصة الاسكندرية فى أسبوع:

١١ جنيها زيادة لسهم بنك مصر الدولى

الاسكندرية – محمد السيد :

تم التعامل ببورصة الاوراق المالية بالاسكندرية خلال الاسبوع الماضى على اوراق ١٥ شركة ..

حققت ٦ شركات ارتفاعاً فى اسهمها بمقدار يتراوح بين ٤ قروش الى ١١ جنيهاً ..

سجل سهم العرب للغزل ٢٨ جنيهاً بزيادة ٢٥ قرشاً وارتفع سهم العامة للورق راكتا بمقدار ٤ قروش مسجلا ١٠ جنيهات و ٢٤ قرشاً وسجل سهم المتحدة للاسكان والتعمير ٥٥٥ قرشا بزيادة ٢٥ قرشاً .. وارتفع سهم الدلتا للتأمين بمقدار ٢٠٠ قرش مسجلاً ٢٧ جنيهاً وسجل سهم بنك مصر الدولى ١٠١ جنيه بارتفاع ١١ جنيهاً .. وسجلت سندات التنمية (نوفمبر ٩٠) ١٠٠ دولار و ٢٠ سنتاً بارتفاع دولار و ٢٠ سنتاً .

وانخفض سهم السعودية للاستثمار ١٠ قروش مسجلا ٤٩٠ قرشاً ..

وجرى التعامل لاول مرة بالمقصورة على سهم سالوميل للفورمايكا وسجل ٢٤ دولارا ..

وبقيت اسهم الشركات الاخرى بدون تغيير .

اسواق و مجمعات

تراجع أسعار التين وارتفاع البطيخ

كتب – محمد العزاوى :

انخفضت اسعار التين البرشومى لاسواق حاليا وتتراوح بين ١٥٠ ، ٢٥٠ قرشا مع زيادة المعروض منه كما انخفضت الكمثرى بالاسواق وتتراوح بين ٧٥ ، ١٠٠ قرش للكيلو .

ظهرت بشاير العنب الرومى بالاسواق من انتاج الفيوم والاسماعيلية والنوبارية ويباع بسعر ١٢٥ قرشا للكيلو ويباع الخوخ البلدى بسعر ١٢٥ ، ١٥٠ قرشا للكيلو .

وبدأت اسعار البطيخ فى الارتفاع لانخفاض الكميات المطروحة ويباع بسعر ٦٠ ، ٧٠ قرشا للكيلو كما ارتفعت اسعار البرتقال الصيفى ويباع بسعر ٢٢٥ ، ٢٥٠ قرشا للكيلو وانخفضت اسعار العنب البناتى بالاسواق ويباع بسعر ٧٥ قرشا للكيلو .

انخفض المعروض من التفاح بالاسواق حاليا لقرب نهاية موسم انتاجه ويباع بسعر ١٧٥ ، ٢٠٠ قرش للكيلو .

تفريغ زيت طعام واعلاف وعدس بالاسكندرية

يجرى حاليا تفريغ ٢١ ألف طن زيت طعام من الباخرة البنمية (يلفيون) و٣٤ ألف طن علف من الباخرة (بيرووان) .

كما وصلت الميناء الباخرة السورية (الحاج اسماعيل) وعليها ٨٥٠ طن عدس وجارى التفريغ حاليا بالميناء بالاضافة الى ٨٢٢ طنا من البلاستيك من الباخرة (الله كريم) و٧٢٤ طنا مواسير من الباخرة (ساراتا) .

الاستغلال .. حرام

ضبط ٢٨٠٠ كيلو دقيق قبل بيعها فى الاسواق

كتب – سليمان فؤاد :

اسفرت الحملات التموينية التى قام بها مباحث تموين القاهرة عن ضبط فاروق سالم العزب تاجر وقائد السيارة بم ١١٩٠٢ نقل القليوبية لتجميعه ١٥٠٠ كيلو دقيق فاخر من اسواق القاهرة واعادة عرضه باسعار مرتفعة ..

امر اللواء رضا عبدالعزيز مدير امن القاهرة بتشديد الرقابة على تجار السوق السوداء .. قاد العميد محمد توفيق سعودى مدير مباحث التموين فريق الحملات الذى شارك فيه العقداء عادل عبدالمعبود وصلاح منصور بمباحث التموين حيث تم ضبط عنتر ابراهيم حسنين (سائق) لعرضه وبيعه اكثر من ١٢٠٠ كيلو دقيق بلدى بأزيد من السعر المقرر له ..

كما تم ضبط كل من مصطفى عبدالغفور بالموسكى وفزاع عبدالمؤمن ابراهيم بالعتبة لاتجارهم فى السجائر المستوردة المحظور تداولها بالاسواق لخطورتها على الصحة العامة ..

تم ضبط ١٥٥ خرطوشة سجائر متنوعة الماركات وتم تنفيذ ٩٢ حكم امن دولة طوارىء وغرامة .

رئيس هيئه الرقابة على الواردات

رفض ٣٠٪ من رسائل قطع غيار السيارات حفاظا على المستهلكين

تشديد الرقابة بالموانى والمطارات حدت من شحن الرسائل المخالفة

كتب – جلال راشد :

بلغت نسبة رفض رسائل قطع غيار السيارات الواردة من الخارج الى الداخل من ٢٥ الى ٣٠٪ وهى عبارة عن قطع غيار مقلدة غير مطابقة للمواصفات القياسية ..

صرح بذلك المهندس صلاح عوض رئيس هيئة الرقابة على الصادرات والواردات وقال ان اجمالى رسائل قطع غيار السيارات والتى وردت خلال عام وحتى يونيو الماضى ٤ آلاف و ٥٥١ رسالة وعدد الوحدات بها ٨٣ مليون و ٩٠٩ و ٨٧٧ وحدة وعدد رسائل قطع غيار السيارات المستعملة التى وردت خلال نفس الفترة هى خمس رسائل عدد الوحدات بها ٦ آلاف و ٩٧٤ وحدة ..

واوضح رئيس هيئة الرقابة على الصادرات والواردات ان نسبة الرفض خلال الايام القليلة الماضية انخفضت الى ١٨٪ نتيجة رفض عدة رسائل سابقة لبعض المستوردين وان سبب هذا الانخفاض فى النسبة راجع الى ان الشركات المنتجة فى العالم اخذت علما بان هناك رقابة شديدة فى مصر على الجودة بالنسبة للواردات بمعرفة الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات وبالتالى انخفضت الرسائل المخالفة للمواصفات القياسية التى ترد لمصر .

واضاف ان هذه السلع الصناعية يتم فحصها وتحليلها بمعرفة اجهزة مصرية متخصصة لاول مرة فى مصر تستطيع كشف السلع المغشوشة لحماية المستهلكين من الغش التجارى من السلع المستوردة والثانى منع اغراق الاسواق بسلع مخزنة فى الخارج وهذا يدعم موقف الانتاج الوطنى المماثل ..

واوضح ان نسب الرفض فى باقى السلع الصناعية الاخرى الواردة الى مصر لاتزيد عن ١٥٪ وان ما يتم رفضه يعاد تصديره فوراً ..

وقال ان رسائل السلع المعمرة وقطع غيارها والتى دخلت البلاد فى نفس الفترة بلغت ٥٣٧١ رسالة بها ٦٣٠٨٢٦٨٥ رسالة والسجاد ٣٢ رسالة وبلاط سيراميك ٩١ رسالة وادوات صحية من السراميك ١٣ رسالة وادوات صحية من حديد الزهر ٤٢ رسالة واطقم حمامات ٦ رسائل واحواض استنلس ستيل رسالتان بهما ٢٩٥٤ طقم وحديد تسليح ٨٢ رسالة بها ١٤١٣٣٥.٣ طن وكمر حديد ٩ رسائل بها ١٤٩٨ طن والواح صلب ٤ رسائل بها ٦٠٨ اطنان و١٧ رسالة اسمنت بها ١٥٤٨.٥ طن و ٢٥ رسالة غسالات اطباق بها ١٧٩٦ وحدة ومكانس كهربائية ٣١ رسالة بها ٢١٠٠٠ وحدة وثلاثة رسائل دفايات كهربائية بها ١٧٠٣ وحدات و٧٦ رسالة مكاوى كهربائية بها ٤٢٢٣٨٤ وحدة و ١٨ رسالة فرن طهى بالكهرباء بها ٤٢٢٠ و ٥ رسائل اجهزة اضاءة بالكيروسين منها ١١٢١٢ وحدة ورسالتان مواقد كيروسين بها ٣٠٠٠٠ وحدة و ١١ رسالة اجهزة اطفاء حريق بها ١٩٦٦٥ وحدة و ٩ رسائل خراطيم حريق بها ٤٠١.٩٥ طن و ٦٤ رسالة مصاعد بها ٥١١١ و ٣٠ رسالة مواسير بها ٢٨٩١.١ طن و ٢٠ رسالة لوازم مواسير بها ٧٨١.٢٥ طن و ١٢ رسالة سلك نحاس معزول بها ١٤٥.٨٩ طن و ٥٥ رسالة منظفات صناعية بها ٤٦٨.١٨ طن و ٣٧ رسالة هيدروكسيد صديوم بها ٢٥٨٩.٩٨ طن وكحول ايثيل ٣٧ رسالة بها ١٣١.٠٤ طن وزيت كتان ٣ رسائل بها ١٣٠٠ طن وشموع احتراق ٧٥ رسالة بها ١٤٦٤٥٤٣ طقم سيميزات ٤٢ رسالة بها ٤٢٥٧٠ وحدة وسيور ٢٠٣ وحدة بها ١٢٣٦.٤٥ طن و ٤ رسائل موست ورقية بها ١٣٠ وحدة و ١٠٠ رسالة زجاج امان بها ٣٧٢٧ وحدة و ٢٦٣ وحدة موتورات كهربية بها ١٧٠١٣٥٦ وحدة وفلاتر هواء ٥١ وحدة بها ١٤٥٤١٧ و ١٣٠ وحدة فلاتر زيت وقود بها ١٠٤٢٧٨٤ وحدة



م. صلاح عوض

البنك الأهلى المصرى بين البنوك العالمية

يحتل البنك الاهلى المصرى مكانه مرموقة ليس فقط على المستوى المحلى «الاول» بل ايضا على المستوى العالمى محرزا تقدما عاما بعد عام مما جعل العديد من المجلات العالمية التى تهتم بالنشاط المصرفى تتابع تقدم هذا الصرح المصرفى الكبير .

فقد ورد بمجلة THE BANKER فى عددها الصادر فى يوليو ١٩٩٢ قائمة لاكبر الف بنك فى العالم لحوالى ٦٤ دولة وطبقا لميزانية ١٩٩١ .

فقد جاء ترتيب البنك الاهلى المصرى رقم ٤٧٣ «طبقا للمعايير العالمية ومقررات لجنة بازل» من حيث حقوق المساهمين «رأس المال + الاحتياطيات» التى بلغت ٣٩٥ مليون دولار بينما جاء بنك مصر رقم ٥٢٥ فى الترتيب والمصرف العربى الدولى ٦٤٦ وبنك الاسكندرية رقم ٦٦٥ واحتل البنك الاهلى الترتيب رقم ٣٩٦ بين البنوك طبقا لاجمالى الاصول التى بلغت ١٠٢٧٨ مليون دولار اما من حيث معدلات الربحية فقد بلغت ١١.٥٪ بترتيب ٢٩١ بين البنوك بينما بلغت الارباح الى رأس المال ٢٢.٥٪ وكان ترتيبه رقم ١٨٥ بين الالف بنك والعائد على الاصول بلغ ٠.٥٣٪ وكان ترتيب البنك ٥٣١ بين البنوك العالمية .

وبالرغم من الظروف الصعبة التى يمر بها الاقتصاد المصرى فان البنك الاهلى المصرى يقوم بدوره التنافسى سواء على المستوى القومى أو على المستوى العالمى لاسيما وان ترتيب البنك لم يتعد الخمسمائة بنك الاولى بل تنازع على الترتيب ضمن المائتى بنك فى بعض المؤشرات مما يدل على مواكبة برنامج الاصلاح الاقتصادى الذى تنتهجه الدولة ومساندة الاقتصاد المصرى ليصبوا الى النتيجة المنشودة .

أسعار فتح بيع وشراء العملات الأجنبية

العملة	شراء	بيع
دولار امريكى	٣٣٢	٣٣٣
جنيه استرلينى	٦٣٥	٦٤٥
مارك المانى	٢٢٤	٢٢٩
فرنك فرنسى	٦٦	٦٧٫٥
فرنك سويسرى	٢٤٩	٢٥٥
ليرة ايطالى «١٠٠»	٢٨٫٥	٣٠٫٥
ريال سعودى	٨٨	٨٩
درهم الامارات/قطر	٨٨٫٥	٩٠٫٥
دينار ليبى	٢١٥	٢٣٠
دينار كويتى	١١١١	١١٣٥
دينار أردنى		

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء فإننا نؤمن أن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

ولنتكلم

قـــرار ســـيادى

لاأعرف على وجه اليقين ان ماحدث عندنا فى مصر .. حدث مثله أو قريب منه فى أى بلد فى العالم . عندما تخطط الدولة أو امانة العاصمة أو البلدية أو المحافظة لشىء تنفذه على الفور .. لاتأخذ رأى فلان أو علان .. ولكن ماتراه لجنة التخطيط أو هيئة التخطيط العمرانى واجب التنفيذ .. لانه يتفق مع الصالح العام .. والحركة العامة والنظافة العامة والشكل الجمالى .. ثم انه للمستقبل وللاجيال القادمة لـ ٥٠٠ سنة قادمة .. هذا يحدث فى بلاد العالم .. وكثير جدا ماأزيلت احيــاء بكاملهــا .. وسقطت عمارات وأزيلت اسواق فى اكثر بلاد العالم تقدما وديمقراطية واحتراما للقانون .. لان التخطيط العام للمدينة رأى هذا .. ولامفر من تنفيذه ..!!

●●●

وعندنا فى مصر .. قامت الدنيا ولم تقعد بعد .. لان الدولة - ممثلة فى وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديد - ومحافظة القاهرة اتفقا على تنظيم حركة اسواق الجملة بالقاهرة - سوق روض الفرج للخضار والفاكهــة - وسوق غمــرة للسمك ..

ومن فترة بعيدة .. وهيئة التخطيط العمرانى تدرس وتنقب وتبحث عن بدائل لهذين السوقين .. لان الجاهل قبل المتعلم والمثقف لايرضى ان تستمر العاصمة تحت وطأة هذين السوقين .. وساخة وقذارة وذباب ومياه راكدة وطين تضع ما نأكله .. والعالم من حولنا يتقدم .. لانه يضع صحة الفرد .. وحالة مواطنه فى المقام الاول ..

وكان يمكن ان تمر مسألة نقل سوق روض الفرج فى سهولة ويسر .. وخاصة ان سوق العبور الجديدة على اعلى درجة من النظافة والتقدم العلمى .. ولكننا نسير فى مصر عكس مفهوى ونحب ..

ورفع بعض التجار قضايا امام مجلس الدولة .. وحكم المجلس ببقــاء سوق روض الفرج مع تشغيل سوق العبور الجديد .. ونسينا الهدف العام من نقل سوق روض الفرج إلى العبور الجديد .. والهدف العام واضح لالبس فيه ..

تصحيح وتجميل وجه القاهرة .. نظافة ما نأكل .. خلع سيطرة افراد بعينهم على قوتنا .. والتحكم فى اسعاره .. ضرب بؤر الفساد بخلع المأوى الذى تلجأ اليه ..

والنتيجة .. ان سوق العبور الجديد تعطل .. ملايين الجنيهات صرفت عليه .. معطلة .. مكان نظيف متحضر .. اصبح قفرا ..

وسوق روض الفــرج .. انتشر به الفساد اكثر واكثر .. البلطجة زادت .. سيارات الاقوياء لها الاولوية .. تدخل تبيع الخضر .. بعد ذلك تأتى سيارات الملتزمين بالنظام العام .. ويكون السوق قد انتهى وانتصف النهار .. واصبح الخضار بنصف القيمة .. بالخسارة ..!!

ولاحق للدولة يدفع فى سوق روض الفرج .. سيارات كبار التجار - تحت حراسة فتواتهم - لايدفعون شيئا .. وامام اعين مندوبى السوق ورجال الشرطة .. وبذلك ضاع ويضيع على محافظة القاهرة شهريا ١٠٠ ألف جنيه ..

وانتشرت الشلاليش بمناطق القاهرة الكبرى والمناطق المجاورة فى امبابة وكرداسة وشبرا الخيمة وقليوب وغيرها هربا من البلطجة فى سوق روض الفرج .. حيث يوزع الوسطاء محاصيل الزراع لتجار التجزئة وينتهى الامر ويادار مادخلك شر ووجع الدماغ الذى لاينتهى فى روض الفرج ..

●●●

ماذا تريد ان تقول بعد ان صدر الحكم .. ونقضه سيكون فى شهر اكتوبر القادم .. نقول انه كان يمكن جدا ان نريح انفسنا ونريح الناس .. وتنتهى الامر كله بلاقيل .. أو رأس شامة .. وتنفذ ماراته لجنة التخطيط العمرانى من اعادة تنظيم أسواق الجملة بالقاهرة ..

وعلى أية حال توجد لجنة عليا لاعادة تخطيط القاهرة .. تنتهى من تقريرها قريبا .. ولاأعتقد انها ستوافق على بقاء سوق روض الفرج .. لان بقاءه واستمراره - كما قلنا - ضد المصلحة العامة .. حتى اذا احتاج الامر قرارا سياديا ..!!

●●●

وحتى يحقق سوق العبور الجديد الهدف المنشود .. لابد من الغاء تعييــر حق الانتفاع لمدة ٢٥ سنة وتحرير عقود ايجار مع التجار

- تمكين اصحاب المحلات المرخصة بسوق روض الفرج من الحصول على محلات بسوق العبور بدون مقابل - عين بدلا من عين - مثل ماحدث فى مدينة الحرفيين

- توفير المساكن للتجار فى مدينة العبور الجديدة ونقل التليفونات

- الانتهاء من الطريق الدائرى حول القاهرة الكبرى للمساهمــة فى وصول الخضر والفاكهة فى اسرع وقت ممكن إلى سوق العبور

- الغاء تراخيص الشلاليش بمناطق القاهرة الكبرى

عبدالكريم سليم

من أجــل مصـــر :

التطرف والأرهاب للآن مجرد عرض فعالجوه قبل أن يصبح مرض

بالیقین أقول أن «التطرف والارهاب» فى مصر الطيبة السمحة «عرض» طارىء ودخيل ، ولا يمكن أن يكون «مرض» متأصل .. أو أصيل .. ولكنه يمكن أن يتطور إلى «وباء» منتشر «خبيث» ورذيل .. ووبيل .. لماذا ..؟!

هذا ماسأحاول الاجابة عليه بقدر ماتسمح به المساحة المخصصة لهذا المقال .

وأقول أن مصر - كانت وعلى مدار التاريخ - ذات طابع «وادع» ومجتمع مترابط «ومتراحم» .. هكذا كانت ، وكذلك ستظل ، وإلى ابد الآبدين ، وذلك اذا مأأخذ بحديث الرسول الكريم محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه القائل «المؤمن كيس فطن» وأولى درجات «الكياسه والفطنه» الأخذ بالأسباب .

لذا نقول - بكل اليقين - أن هذا العرض الطارىء و «الدخيل» .... بالحتم إلى زوال ، لانه ليس مرض «عضال» .. ولن يكون بحال من الاحوال .

فهل يمكن أن نركن إلى تلك الحقيقة ... وننام فى العسل نوم .. بمعنى أن نظن أن «العرض» حتمى الزوال ... وأن لا نحاول مواجهته بطرق ووسائل علمية .. وجادة .. ومدروسة .. ومسئولة .. ودقيقة ..

أجيب على ذلك .. حاسماً وجازماً قائلاً : لا .. وألف لا .. لا يمكن علاج «العرض» .. بطرق ووسائل غير علمية .

ولا بسبل غير جادة - ولا مسئولة أو بدائية ..! ومدروسة دراسة كافية وافية .

وأيضاً تراعى فيها أن تكون مناسبة لطبيعة «العرض» ... ومتوائمة مع ظروف ظهوره ، وملابسات وتوقيت هذا «البروز» أو الظهور .

كذلك لا يمكن علاج هذا العرض الطارىء والدخيل «بالمسكنات» .. وخاصة إذا ماكان للعرض منطلقات وأسباب ...

ومن هذا المنطق أقول :

إن مواجهة «الارهاب والتطرف» العارض ، و «الطارىء» على الامة المصرية بإرهاب و «تطرف» مماثل هو من قبيل «المسكنات» ... بل و «المسكنات» الخطرة أيضاً ... الذى يمكن أن يتحول بها «العرض» إلى مرض .. بل و «مرض عضال» .

وليس هناك من «وطنى» غيور على بلده ، يرجو لها أن يتحول فيها «عرض طارىء» إلى «مرض» .. وأى مرض .. مرض رذيل .. بل ويمكن أن يتطاير «شرره» ليصبح «وباء» وبيل ، يسهل انتشاره ، ويصعب حصاره .

اقول ذلك من منطلق حب .. وولاء .. ووفاء لمصر .. حبى الاول ، وحبى الأخير أيضاً .. - وتاريخى - وقد دخلت الستين من العمر - خير شاهد وخير دليل - أتحدى به أى «دعى» أو «مزايد» .. أو «فاسد» .. أو «مفسد» أو «ذاتــى» .. يأخــذ من مصر ولايعطيها ..!

وأحب أن أؤكد أن المجتمع المصرى لايمكن أن «يصح» و «يسلم» ويسير بخطى ثابتة إلى بر الامان فى هذه الفترة بالذات من تاريخه - مع بروز هذه النوعية من البشر على السطح ... وهم من اسميهم - تخففاً «بالادعياء» ، وماهم فى الحقيقة سوى «طفيليون» يأخذون ويستفيدون أكثر مما يعطون .. بل هم أحياناً كالطحالب والاعشاب العالقة تعيش على رحيق وماء الحياة فى جسد وعروق شعوبهم وأوطانهم ..!!

تلك حقيقة واقعة لا مجال لانكارها ... بل ولا ينكرها الا «جاحد» أو من اعمى الله بصره .. وطمس على بصيرته والعياذ بالله ..

وتلك أيضاً واقع - تعيشه شعوب كثيرة - لا يقول بغيره إلا من يصح بأعلى صوته والشمس ساطعة فى كبد السماء .. أين النور ... لقد عم «الظلام» ؟!

وهذا نوع من البشر - كفى الله «مصر الكنانة» - إنساناً وأرضاً - شره وشروره ... ووقاها سبحانه «عواقب» نصحه ونصائحه ..!

واعود إلى «لب» الموضوع الذى أردت أن أناقشه فى هذا المقال وهو أن «الارهاب» «والتطرف» عرض طارىء على المجتمع المصرى وسماحته ، وهذا إلى جوارانه صحيح ويقينى مائة فى المائة ، لكنه حتمى «المواجهة والعلاج الرشيد» .. وليس العلاج المندفع «أو الأرعن» أو «المتطرف» .

وفى هذا أقول :

نظراً لخطورة هذا «العرض الطارىء» يجب أن نحاصره قبل أن يستفحل أمره ويصبح «مرض» .. فوباء ... اذ أن جرثومة هذا «الوباء» اذا انتشرت واستشرت .. واستفحلت فهى «شريرة» خطره وقاسية» لا قلب لها ولا تعرف الرحمة .. تهدد «أمن وأمان واستقرار» الشعوب .. تلك الاستقرار للتى هو سبيل الشعوب إلى التقدم والتنمية و «الازدهار» ، وطريقها نحو الرخاء ... والمستقبل الافضل لابنائها جميعاً .

والتطرف والارهاب .. يعصف بترابط الامم والشعوب ، ويفتت تماسكها مهما كانت قوة هذا التماسك .. وأمامنا مايحدث فى «الصومال» مثل «حى» متجسد ومفزع ومعاصر .. نراه فى قارتنا الافريقية وعلى مقربة من حدودنا ..!

من هنا يصبح علاج «هذا العرض الوافد الكريه» واجب «عاجل» وحتمى على كل مصرى .

تلك حقيقة لا تقبل الجدل أو التشكيك .. ولكن من المهم أن نفهم انه لكى يكون العلاج «ناجعاً» وصحيحاً . يجب أن يتوجه و «فوراً» إلى أسباب «العرض» والدوافع التى أبرزته وانتجته ، وفى مكامنها .. ومن الجذور .. ذلك انه إن اصبح «وباء» فهو جد خطير ... قد يقتلع كيان الشعب .. أى شعب أو أمة .. أى امة .. ومهما كان «ترابطها» أو تماسكها .. وأعيــد وأكـــرر .. والصومــال أمامنــا مثل «حى» ومتجسد ومعاصر .. على ارض القارة الإفريقية التى نعيش عليها ... ومايحدث على أرضه خير شاهد ودليل على ماأقول .

لذا لابد أن يتخذ «العلاج» مساراً صحيحاً «وسليماً» وأن يكون على قدر من «الجدية» والمسئولية المحسوبة .. وبدقة بالغة تتناسب مع خطورة هذا «الوباء» الوبيل ..!!

وبالنسبة لمصرنــا «الطيبـة . السمحة» والمتماسكة .. يصبح حصار «العرض» إلى جوار انه ضرورة حتمية ، يجب أن يكون القيام بها على قدر «عال» من الوعى والعلمية «والعقلانية» . وذلك حتى لايكون «كالدبة» التى قتلت صاحبها . لانها أرادت أن «تهش» من على وجهه «ذبابة» فقذفته بحجر ضخم «هشم» رأس الرجل فمات «بالجهل» وعدم الادراك ..!!

من هذا المنطلق طالبنا فى جريدة الجمهورية بادارة حوار «حر» ومسئول وعلى أوسع نطاق ... فى اطار مايتمتع به من حرية صحفية وديمقراطية فى ظل قيادة الرئيس محمد حسنى مبارك - لم تشهدها أو تعرفها مصر من قبل -.. ففى «بوتقة» الحوار تنصهر الآراء والافكار . وتنتج «فكراً عاقلاً» ومتعقلا .. ومفيد .

وقلنا على هذه الصفحة - ومازلنا نقول - أننا نواجه الرصاص بالفكر .. وهو الاسلوب الحضارى الأمثل لازدهار الشعوب وتقدمها .. كل الشعوب فى كافة بقاع الارض وكان - ومايزال - قصدنا بالفكر .. هو كل ماهــو «جاد» وعلمـــى «وموضوعى» . ولم نقصد أبداً ماهو «غث» «وتافه» - «وهزلى» .. أو «ضاحك» .. «ومضحك» .. فنحن بصدد «دفع» مأساة . وليس ملهاه ... وعن من ؟!

عن «مصرنا العزيزة الغالية» عن أمنــا «الـــرؤوم» .. المـــأوى والمثوى ...!

نريد أن تمنع «العرض» فيها من أن يصبح «مرضا» فوباء . وذلك - كما قلت - لا يكون الا بالتوجه ، وبشكل مباشر ومسئول «وجاد» إلى أصل «الاسباب» وإلى «الجذور» حتى نقطع دابرها .. وتمنعها من أن تنتشر فى «الجسد الحبيب» .. فتفسده .. وتضربه أبلغ ضرر .. بل وتصيبه فى مقتل ..!

ولا أمل من تكرار أن ذلك لا يتأتى الا «بالجدية» .. كل الجدية .. وليس بالهزل أو المسخرة .. أبدا .. أبدا .. فالامر جد خطير ..!

والمطلوب .. هو .. الشفاء .. من «اعراض» تكاد أن تصبح أمراضا ، فوبــاء» والشفاء لا يكـــون «بالمسكنــات» .. وإنمــا بالــدواء «الصحيـــح» و «العلمـــى» . والموصوف بواسطة إخصائيين «جادين» .. وليس بمضحكين .. هازلين فالامر جد .. واكرر بأن الجاد لا يعالج .. الجدية .. كل الجدية .

بقلم : **عادل سليمان**

« من أخلاق زمان »

- كان بيزعق فى الشارع .. !!

اليـد .. التي يحبها الله ورسوله

كل انسان فى نظر الاسلام مطالب بأن يعمل وينشط ويسعى فى مناكب الارض طلبا للرزق الحلال والكسب الشريف يقول تعالى : «هو الذى جعل لكم الارض ذلولا فامشوا فى مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور» (الملك ١٥) وقوله : «فإذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الارض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون» (الجمعة ١٠) وفى الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «من بات كالا من طلب الحلال بات مغفورا له» (الجامع الصغير) . كما روى الامام احمد عن النبى صلى الله عليه وسلم ان افضل المكسب كسب الرجل من يده .

بقلم الدكتور : **فرغلى جاد أحمد**

فالاسلام بمبادئة السامية وتشريعه الكامل قد حث على الكسب من عمل اليد وقدس العمل اليدوى وكرم أهله فقد روى البخارى وابن ماجه عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال : ما أكل أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده .. وان نبى الله داود كان يأكل من عمل يده وروى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رجع يوما من احدى غزواته وصافح أحد الصحابة فوجد يده قد خشنت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما هذا ؟ فقال من العمل فقال . عليه الصلاة والسلام : «هاتان يدان يحبهما الله ورسوله» وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يثنى على الرجل المحترف ويقول : كنت ارى الرجل فيعجبنى فأقول أله حرفة ؟ فان قيل لا سقط من عينى .

واذا كان الاسلام قد اهتم بالعمل اليدوى واكرم أهله وركز على التوجه الى الاعداد له وحض على الكسب من خلاله فانه قد وضع ايضا الضوابط والاسس لما تفعله اليد العاملة حتى تنال شرف حب الله ورسوله ويمكن توضيح ذلك فيما يلى :

□ ربط الاسلام بين العمل وقدرات الفرد واستعداداته حتى يترك لكل فرد حرية اختيار المجال المهنى الذى يتلاءم مع هذه القدرات والميول فقد روى الطبرانى عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «اعملوا فكل ميسر لما خلق له» وانطلاقا من هذا التوجيه النبوى فى مراعاة ميول الافــراد ذكــر ابــن القيــم الجوزية : «ومما ينبغى أن يعتمد : حال الصبى ، وماهو مستعد له من الاعمال ومهيأ له فيها فيعلم أنه مخلوق له فراته فلا يحمله على غير ماكان مأذونا شرعا فانه ان حمله على غير ماهو مستعد له لم يفلح فيه وفاته ماهو مهيأ له فاذا رأى عينه مفتوحة الى صنعة من الصنائع مستعدا لها قابلا لها وهى صناعة مباحة نافعة للناس فليمكنه منها» .

واكد الزرنوجى ذلك بقوله : «ان على المعلم أن يشخص المتعلم ومستوى ذكائه ثم يوجهه الى العلم أو الحرفة التى تناسب استعداداته وتكوينه» .

كما نادى ابن سينا بالعناية بدراسة ميول المتعلم قبل ارشاده الى المهنة التى يختارها أو الدراسة التى يتوجه اليها : «ليس كل صناعة يرومها الصبى ممكنة له مواتية له ولكن ماشاكل طبعه وناسبه» .

□ واذا كان عليه الصلاة والسلام قد اعتبر الساعى فى العمل طلبا لرزق العيال كالمجاهد فى سبيل الله فقد جاء فى الاثر : «لايقعدن احدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقنى فإنما يرزق الله الناس بعضهم من بعض» فانه صلى الله عليه وسلم ربط العمل ايضا بالاتقان والاجادة والاحسان «ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه» وقوله صلى الله عليه وسلم «من غش فليس منا» وعن ثمار هذا العمل الصالح يقول المولى عز وجل : «ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون» (فصلت ٨) وقال البخارى قالت عائشة : «اذا اعجبك حسن عمل امرىء مسلم فقل : اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» وفى الحديث الصحيح : «اذا اراد الله بعبده كان خيرا استعمله قبل موته قال يارسول الله كيف يستعمله قال يوفقه لعمل صالح ثم يقبض عليه» كما ورد عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : «ان اعمالكم تعرض على اقاربكم وعشائركم الاموات فان خيرا استبشروابه وان كان غير ذلك قالوا : اللهم لاتمتهم حتى تهديهم كما هديتنا» .

□ الى جانب الضوابط الاخلاقية والتربوية للعمل ، لم يفرق الاسلام بين الاعمال بل رغب فى العمل بمختلف مجالاته ومستوياته ودعا الى تعلم الحرف والصناعات ومزاولة العمل والتجارة باعتبار ذلك من اشرف وسائل الكسب وتأسيا بالانبياء الذين كانوا يعملون فى مجال العمل المهنى .. فنوح عليه السلام تعلم صنع السفن وأمره الله بصنعها فى قوله : «واصنع الفلك بأعيننا ووحينا ولاتخاطبنى فى الذين ظلموا انهم مغرقون ، ويصنع الفلك وكلما مر عليه ملأ من قومه سخروا منه قال ان تسخروا منا فإنا نسخر منكم كما تسخرون» (هود ٣٧ - ٣٨) وتأسيا بذلك كان داود زرادا يصنع الزرد والدروع ، وكان نوح نجارا وكان ادريس خياطا وكان موسى راعيا.. وكان كبار ائمة المسلمين وعلمائهم ينسبون الى حرف وصناعات كانوا يتعيشون منها مثل الزجاج والفراء والكسائى والخراز ، ولايجدون فى ذلك غضاضة بل يعتبرونه اقتداء بالانبياء وتقربا الى الله بالكسب الحلال وقدرا يرضون به تحقيقا لحكمة الله فى اعمار الارض «نحن قسمنا بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا» (الزخرف ٣٢) .

وحث الرسول صلى الله عليه وسلم على التجارة وقد عمل بها قبل بعثته اذ سافر الى الشام ليتاجر بأموال السيده خديجة وكان له من العمر خمسة وعشرون عامــا فقال : «لان يأخذ احدكم حبله فاتى بحزمة الحطب على ظهره فيبيعها يكف الله بها وجهه خير من ان يسأل الناس اعطوه أو منعوه» (رواه البخارى) .

وفى مجال الزراعة والترغيب فى مزاولتها يقول الله تعالى : «والارض مددناها والقينا فيها رواسى وانبتنا فيها من كل شىء موزون وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين» (الحجر ١٩ - ٢٠) وعن انس رضى الله عنه قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «مامن مسلم يزرع زرعا أو يغرس غرسا فيأكل منه طير أو انسان أو بهيمة الا كان له به صدقة» (البخارى) وفى الصحيحين قوله صلى الله عليه وسلم «أن قامت الساعة وفى يد أحدكم فسيلة فان استطاع ان لايقوم حتى يغرسها فليغرسها» وقوله صلى الله عليه وسلم «خير المال سكه مابوره ومهرة مأمورة» وقول صلى الله عليه وسلم «من كانت له ارض فليزرعها او ليمنحها اخاه» وفى مجال عمل المرأة رغب الرسول صلى الله عليه وسلم النساء فى تعلم الصناعات الخفيفة والحرف التى تتلاءم مع خصائصهم كأمهات وزوجات كالنسيج والخياطة فقال : «علموا أبناءكم السباحة والرماية وركوب الخيل ونعم لهو المؤمنة فى بيتها المغزل» (الفتح الكبير للسيوطى) .

لذلك كله .. وانطلاقا من تلك المفاهيم السامية و تلك الضوابط التربوية والاخلاقية التى وضعها الاسلام لمهنة يعتاش منها (التربية المهنية) كان علينا نحن معشر المسلمين أن نضع فى نصب اعيننا اعداد الفرد الصالح فى المجتمع بتربية حسه الاجتماعى وبأن يكون صاحب مهنة فكرية أو يدوية أو كليهما حسب ماتؤهله قدراته ومواهبه ليكون عضوا مفيدا فى المجتمع وليس سلبيا يعيش عالة على المجتمع خاصة فى هذا العصر الذى تتسابق فيه القدرات وتتبارى فيه العقول من اجل الامال المنشودة لكل شعوب العالم وعلى وجه الخصوص عالمنا الاسلامى الذى تفصله هوة سحيقة عن التقدم .

فالمجتمع الاسلامى بحاجة الى المزارع الماهر الامين القادر على استخدام الاساليب الحديثة فى تحسين وتطوير وزيادة الانتاج .. بحاجة الى التاجر الامين الواعى لظروف الحياة ومشاكلها والقادر على التعامل مع اساليب التجارة المعاصرة بحاجة الى الصناعى الحاذق المخلق القادر على استخدام التكنولوجيا بامانة واخلاص واتقان .. ان التقدم العلمى والتكنولوجى يفرض اهمية التدريب والاعداد المهنى وذلك لحسن التعامل مع هذه التكنولوجيا ومنتجاتها ومحاولة تطويعها لخدمة البشرية وخيرها واتقاء شرها ومخاطرهــا واستخداماتها كقوة ومنعة للمجتمع المسلم أمر يفرضه الاسلام كدين ودنيا واخره والايمان العميق فى المجتمع المسلم يوجب على الافراد والجماعات التعامل مع هذه النتاجات وتسخيرها لبناء المجتمع الربانى القوى الذى تتحقق فيه صفات الاستخلاف فى الارض وعمارتها .. ولتكن ايدينا جميعا تلك اليد التى يحبها الله ورسوله .

أفكــار واقتراحــات

حول نتيجة الثانوية العامة..

أفــراح هنــا .. وقلــق هنـــاك !!

تم لمس الاول اعلان نتيجة الثانوية العامة بالنسبة للعشرة الاوائل فى كل من شعبتى العلوم والاداب ، وعم السرور والغبطة والابتهاج اسر هؤلاء العشرين طالبا وطالبة .

وعلى الجانب الاخر تضاعف القلق والهلع لاسر ٢٣٠ الف طالب وطالبة ، بسبب عدم اعلان النتيجة الا بعد ٧٢ ساعة أو اكثر من اعلان اسماء الاوائل .

وهذه بلاشك المرة الاولى فى تاريخ هذا الامتحان وزاد الامر اثارة وقلقا المهرجان الذى نظمه التليفزيون باعلان اسماء الاوائل بصوت الرئيس العام للامتحان عدة مرات ، وهذا لم يكن يحدث الا فى حالة اعلان النتيجة واعتمادها من الوزير .

وزاد الامر تعقيدا وزيادة الحيرة ومحاصرة كونترولات الثانوية العامة من الطلاب وأسرهم .. ان الدكتور الوزير اعلن حظر اعلان نتيجة أى طالب قبل اعتمادها رسميا من الوزير ، واكد ذلك باتخاذ اجراء صارم قبل بعض العاملين فى احد الكونترولات ، وقد حمدنا الله وسعدنا كثيرا لهذا الاتجاه الذى سيوفر الراحة لجميع رجال الاعلام ويعفيهم من مطاردة المعارف والزملاء فى معرفة نتيجة ابنائهم ، ولكن الفرحة لم تستمر مع الاسف بل بدأت الابواب الخلفية سواء من الكونترولات أو من ديوان الوزارة تفتح قنواتها لتعلن ارقام جلوس العديد من الناجحين والناجحات ، وكان ذلك مباحا الا مع رجال الصحافة والاعلام .

وهذا الموقف الذى وضعت الوزارة نفسها فيه لاول مرة ليس له اى تفسير سوى مزيد من المعاناة والقلق للمواطنين .

فاذا كانت الكونترولات قد أتمت عملها ، وأغلقت ابوابها . وارسلت جميع النتائج واستمارات النجاح الى المديريات والادارات التعليميــة استعدادا لتوزيعها على المدارس عند اعتمادها من الوزير صباح الاحد المقبل .. فهل كان فى الامكان اعلان النتيجة فى اليوم التالى لاعلان اسماء الاوائل كما هو متبع كل علم ، أو تأجيل اعلان اسماء الاوائل حتى يتم اعتماد النتيجة مع جعل قرار الوزير بعدم خروج اية نتيجة لطالب من الكونترولات حقيقة منفذة فعلا .. !؟

يوسف عزالدين

أوقفوا هذا النزيف

هب ان مريضا استنجد بطبيب لانه ينزف بغزارة ، وافترض - جدلا - أن رد الطبيب كان هكذا : « حالـتك متأخرة ، ومساعدتك تتطلب وقتاً كثيراً ومجهوداً كبيراً ومصروفات باهظة ، والعلاج غير مضمون ، لذا أنصح ببقاء حالك على ماهو عليه !

ومات المريض .. !

قفز الى ذهنى ذلك المثال عندما قرأت تصريحات أحد كبار العسكريين الامريكيين الذى أعلن أن الامم المتحدة تحتاج الى علم على الاقل ، والى نصف مليون جندى لانهاء عدوان الصرب على البوسنة والهرسك .

أما لويس ماكنزى القائد السابق لقوات حفظ السلام فى البوسنة فيؤكد أنه ليس هناك حل عسكرى للنزاع ، وأن انتشار قوات حفظ السلام بكثافة يمكن أن يصعد أعمال العنف !

ويصرف النظــر عن الكيفيــة والكمية ، على الامم المتحدة ومجلس الامن وقف نزيف الدم .. وانقــاذ المريض .. قبل أن يموت .

أيمن حجازى

كلمة حب

●● انتشرت ظاهرة العمارات التى تنهار على رؤوس سكانها .. بسبب تعلية بعض ادوارها .. ويروح الضحايا بلا ثمن .. واحياناً يموتون لانه لم يكن لهم أى خيار .. اما الموت أو النوم فى الشارع .. ويفضل الناس أن يموتوا مستورين .. ولايعيشوا مفضوحين ..

●● وانهيار العمارات بسبب التعلية يتم نتيجة طبيعية لقانون الاسكان الذى يظلم اصحاب البيوت .. وايراد المساكن لايسمح لمالكها أن يرمم أو يصلح أو يصون .. بل انه يقوم بالتعلية ليكسب قرشين .. فالدور الواحد يكسب من ربع مليون إلى مليون جنيه حسب المنطقة التى تقع فيها العمارة .. وهو مكسب يغرى بالمخاطرة .. ولو انهارت العمارة بسبب التعلية كان خيراً وبركة .. لأنه سيبدأ البناء من جديد .. ويكسب بدل المليون عشرة .. والسكان السابقون بلا حقوق لأنهم دفنوا تحت العمارة مع الورثة ..

●● واجراءات التعلية سهلــة .. والمخاطرة تغرى بالرشوة .. والعقوبة صفر .. عقوبة المهندس اذا سقطت العمارة ومات تحتها كل سكانها وثبت انه اهمل فى تقريره يعاقب بالحبس فقط .. و ٩٩٪ من القضايا يتخلص منها المهندس .. ويموت الضحايا بلا ثمن .. أما الرشوة فأنها امر حقيقى وليست اشاعة .. وقد قال لى منير شاش محافظ العريش انه غير الادارات الهندسية ٣ مرات خلال سنة ولم تتوقف المخالفات .. بل زادت .. وليس شرطاً أن تكون الرشوة نقوداً قد تكون مجاملة أو خدمة مقابل خدمة أو علاقة عائلية أو دينية !! كما قال الدكتور محمود الشريف عندما كان محافظاً للقاهرة انه ينوى تغيير كل الادارات الهندسية .. بعد أن ثبت تلاعبها الخطير .. وغير فعلاً منها بعض الادارات ولكن القاهرة واسعة .. وقال لى رئيس مدينة أن المهندس غلبان لانه محدود المرتب ويجد امامه عرضاً ينقله فى حياة ثانية .. يعطيه فرصة لشراء سيارة أو شقة .. بينما مرتبه لن يصل إلى هذا أو ذاك ابداً ..

●● القضية أن هناك ارواحاً تزهق تحت العمارات .. بسبب قانون لسكان غبى يظلم الملاك .. ويجعل عقوبة غير رادعة على المهندس حتى لو ثبتت .. ويسبب رشوة يغفرها الرؤساء لمرؤوسيهم لانهم غلابة .. والعمارات مازالت تتهاوى على رؤوس سكانها .. والقانون تحت الدراسة .. والمخالفات مستمرة .. والحل أن يصدر قرار من رئيس الوزراء بأن تلغى تماماً تصريحات تعلية العمارات وتوقف أى عمليات خاصة بالتعلية حتى لو بدأت .. وهذا القرار يمكن اصداره بطريق الامر العسكرى استنــاداً لحالــة الطوارىء .. على الاقل حتى نشعر بأن قانون الطوارىء له فائدة .. ويمكن اعادة النظر فى هذه التصريحات بعد صدور قانون الاسكان وبعد تشديد العقوبة على المهندس الذى يعطى تصريحاً ثم تنهار العمارة .. والقانون يعاقب شاهد الزور بالاعدام اذا ادت شهادته لاعدام متهم .. الا يعاقب المهندس بالاعدام اذا ادى تصريحه إلى دفن العشرات من الضحايا تحت العمارات المنهارة ..

●● القضية عاجلة .. ولا تحتاج إلى مماطلة .. لان ارواح الناس غالية .. اغلى من كل الرشاوى التى يقبضها المهندسون .. والارباح التى يقبضها الملاك ..

محمد الحيوان

الكورة والملاعب كل أحد

د. يوسف والى يعلن :

القطاع الخاص يستصلح ٣ ملايين فدان بنسبة ٧٨٪ من الأراضى
الدولة توفر البنية الاساسية للشباب وصغار المزارعين

كتب ـ عبدالعزيز خاطر :

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة انه سيسمح للقطاع الخاص باستصلاح ٢ مليون و٩٠٠ الف فدان. وهى تمثل ٧٥٪ من المساحة المستهدف استصلاحها خلال العشر سنوات القادمة .

وأوضح الدكتور والى ان دور الدولة سيقتصر على استصلاح المساحات المقرر تمليكها للشباب وتوفير البنية الاساسية للاراضى المستهدف توزيعها على صغار الزراع .

وبالنسبة للمستثمرين، سيقومون بتنفيذ كافة اعمال البنية الاساسية، وسيتم بيع الاراضى لهم باسعار لاتتجاوز ٢٠٠ جنيه للفدان .

واشار الى ان الموارد المائية فى المناطق الصحراوية تسمح باضافة مساحات جديدة للرقعة الزراعية باستخدام اساليب متطورة للرى وزراعة محاصيل تتحمل نقص المياه .

وحول زيادة الانتاج وامكانية التصدير، قال نائب رئيس الوزراء انه سيتم منح تيسيرات جديدة للزراع المصدرين للفاكهة والخضر، وان الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات البستانية يعد حاليا برامج تصديرية للفاكهة والخضر والزهور تحقق عائدا للزراع وتتوازن مع انخفاض اسعارها بالاسواق المحلية .

اضاف.. ان منتجات شباب الخريجين الذين تملكوا الاراضى الجديدة يتم تسويقها باسعار مناسبة بواسطة منافذ التوزيع بالقاهرة الكبرى والاسكندرية، وان جهاز مبارك لتمليك الشباب يقدم كافة المساعدات لتشجيعهم .

د. يوسف والى

٨ الاف فدان لخريجى بورسعيد

وفى بورسعيد كتب السيد المصرى :

يقوم د. يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة بتوزيع عقود تمليك ٨ الاف فدان بمنطقة ابو الريش على ١٦٠٠ شاب وفتاة من جملة المؤهلات العليا والمتوسطة من ابناء بورسعيد .

اعلن ذلك جميل ابو الدهب محافظ بورسعيد وقال ان التوزيع يتم خلال احتفالات العيد القومى فى ٢٣ ديسمبر القادم .

٢٠٠ مكتبة متنقلة بقرى بنى سويف

بنى سويف – مصطفى عبده :

يجرى حاليا اعداد ٢٠٠ مكتبة متنقلة لخدمة الطفل بالمواقع المحرومة من المكتبات بقرى بنى سويف .

صرح المهندس حسين داود السكرتير العام المساعد بان المكتبات تتكلف ١٥ الف جنيه .

محافظ الاسكندرية :

مشروع الصرف الصحى نهاية ٩٣

الاسكندرية – خالد حسين :

اعلن المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية انه سيتم الانتهاء من المرحلة الثانية لمشروع الصرف الصحى بالمحافظة نهاية العام القادم

وقال فى لقائه باعضاء نقابة الصحفيين بالاسكندرية انه تم ازالة ٥٠٪ من التعديات على جانبى ترعة المحمودية وسيتم الانتهاء من ازالة باقى التعديات فى نهاية العام الحالى تمهيدا لتطهيرها .

واكد فى اللقاء الذى حضره د.محمد زكى ابو عامر امين الحزب الوطنى بالمحافظة ومنير المسيرى نقيب الصحفيين بالاسكندرية انه لن يتم ردم بحيرة مريوط ويجرى الان بحث رفع منسوب المياه بالبحيرة ودراسة مشاكل الصيادين .

الجمهورية تقول :

مجلس الأمن والمطلب العادل

● ● تحركت المواجهة الدولية لمأساة البوسنة والهرسك خطوة الى الامام باصدار مجلس الامن الدولى لقرارين جديدين.. الاول يجيز استخدام القوة لايصال المساعدات الانسانية والثانى يطلب تمكين الصليب الاحمر الوصول الى جميع المعسكرات والسجون ومراكز الاعتقال .

● ● وعلى الرغم من صدور القرار بموجب الفصل السابع من الميثاق الا ان التنفيذ يحتاج الى حماس من المجتمع الدولى وبصفة خاصة من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا.. الامر الذى عبر عنه مندوب جمهورية البوسنة بالامم المتحدة قائلا ان محاولة مجلس الامن اتخاذ موقف الحياد يجعل هناك نوعا من الخلط بين الجانى والضحية.. واضاف ان بلاده لاتطلب من المجتمع الدولى الا تقديم مظلة جوية لحمايتها من التفوق العسكرى للطرف الاخر الذى شجعه التردد الدولى على استخدام القنابل العنقودية والنابالم المحرمة دوليا وارتفاع اصواتهم من ان استخدام القوة سيولد المزيد من العنف .

● ● وبالفعل استبعد الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران التدخل العسكرى كوسيلة لانهاء الصراع العرقى وقال ان القيام بحملة عسكرية فى يوغسلافيا سيكون تجربة مفزعة وكارثة رهيبة كما صرح دوجلاس هوج وزير الدولة البريطانى للشئون الخارجية بان الدول الغربية لن ترسل قوات كبيرة الى البوسنة والامر الاهم هو التوصل الى وقف اطلاق النار وحل المشكلة بطرق سياسية.. والذى لم يتحدث عنه الوزير البريطانى ان هذه المحاولات تقوم بها المجموعة الاوروبية منذ فترة طويلة.. وان كل اتفاقات لوقف اطلاق النار تنتهك قبل ان يجف الحبر الذى وقعت به.. بالاضافة الى ان مثل هذه الاتفاقات هى تثبيت لاوضاع غير شرعية عبرت عنها الاسرة العالمية بانها حرب ابادة عرقية لمصلحة طرف يريد ان يطرد شعبا من ارضه سواء بالقتل والمذابح او باجبارهم على الفرار للدول المجاورة وزاد على ذلك بمعسكرات الاعتقال التى يتم داخلها قطع الحناجر واطعام رؤوس القتلى المسلمين للكلاب .

● ● ان مايطلبه شعب البوسنة من مظلة جوية مطلب عادل يروع ميليشيات الصرب واليوغسلاف ويتيح الفرصة للمعونات الدولية للوصول لايدى الجياع والمحرومين ويحمى قوات حفظ السلام الدولية من الخطر الذى يهددها.. فمتى يدرك حماة النظام الدولى الجديد ذلك ؟؟

قواعد معاملة الحاصلين على مؤهلات عليا أثناء الخدمة

اصدر الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة القواعد الخاصة بشأن معاملة الحاصلين على مؤهلات عليا اثناء الخدمة وذلك تطبيقا للقانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٩٢ بتعديل بعض احكام نظام العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .

تقضى هذه القواعد بان يتم حساب نصف المدة التى قضاها العامل فى احدى وظائف المجموعات الفنية والمكتبية والحاصل على مؤهل عال اثناء الخدمة وعين بمقتضاه طبقا للمادة ٢٥ مكرر من القانون وذلك طبقا لشروط وضوابط معينة تشمل :

● انه يشترط للحساب ان يعين العامل بالمؤهل العالى الذى حصل عليه اثناء الخدمة وفقا لقواعد التعيين المنصوص عليها بالمادة ٢٥ مكرر .

● إن المدة التى تكون موضوعا للحساب هى المدة التى قضيت بالعمل الفنى او المكتبية بأى مؤهل دراسى حتى تاريخ التعيين بالمؤهل العالى .

وتحسب المدة ايا كانت الدرجة الوظيفية المعين عليها العامل وتحسب نصف المدة بحد اقصى خمس سنوات وتدخل المدة المحسوبة فى أقدمية العامل بشرط الا يترتب على ذلك ارجاع اقدميته الى تاريخ سابق على تاريخ حصوله على المؤهل العالى الذى عين بمقتضاه .

وتتضمن هذه القواعد انه يعتد بالاقدمية الناشئة عن حساب نصف المدة على النحو المتقدم.. فى الترقية من تاريخ نفاذ القانون الجديد رقم ٣٤ لسنة ١٩٩٢ من ١٩٩٢/٦/٢



د. حسين كاظم

ولايترتب على حساب المدة وتعديل الاقدمية تدريج اجر العامل او منحه زيادة فى اجره عن السنوات المحسوبة وانما يستحق الاجر المقرر بالمادة ٢٥ مكرر وهو اول مربوط مضافا اليه علاوة.. او اجره السابق مضافا اليه هذه العلاوة ايهما أكبر.. حتى وان جاوز نهاية الربط .

وتطبق القواعد الموضحة بالفقرات السابقة على من سبق ان عين بالمؤهل العالى وفقا للقواعد الواردة بالمادة سالفة الذكر قبل تاريخ نفاذ القانون الجديد فى ١٩٩٢/٦/٢م

ويترتب على حساب نصف المدة لهؤلاء العاملين تعديل اقدميتهم فى درجة بداية التعيين بالمؤهل العالى دون أعادة تدريج الاجر.. ويتم الاستناد الى الاقدمية المحسوبة للطعن على قرارات الترقية التى صدرت قبل ١٩٩٢/٦/٢م

ويتعين على لجنة شئون العاملين للتحقق من تطبيق القواعد المقررة فى شأن حساب المدة على النحو الموضح فيما سبق ويتعين ان يكون قرارها فى هذا الشأن مسببا .

وتقضى القواعد بالنسبة للحاصلين على مؤهلات عليا اثناء الخدمة والشاغلين لوظائف من الدرجتين الاولى والثانية بمجموعات الوظائف الفنية والمكتبية وظلوا شاغلين لهاتين الدرجتين فانهم يمنحون علاوتين وفقا للشروط والضوابط الاتية .

● يقتصر منح العلاوتين على من يحصلون على مؤهلات عالية اثناء الخدمة من شاغلى وظائف الدرجتين الاولى والثانية باحدى المجموعات الفنية والمكتبية وتحدد فئة العلاوتين بفئة العلاوة الدورية المستحقة للعامل وقت حصوله على المؤهل العالى .

● وتمنح العلاوتان للعاملين الذين سبق حصولهم على مؤهلات عالية اثناء الخدمة وظلوا باحدى المجموعات الفنية المكتبية ويضاف الى أجر العامل من تاريخ نفاذ القانون ٣٤ فى ١٩٩٢/٦/٢ وتعتبر جزءا من الاجر الاساسى من هذا التاريخ .

وبالنسبة لمن يحصلون على مؤهلات عالية اثناء الخدمة بعد نفاذ القانون فى ١٩٩٢/٦/٢ تضاف العلاوتان المشار اليهما الى اجورهم الاساسية من تاريخ الحصول على المؤهل العالى ولايجوز الجمع بين التعيين المنصوص عليه بالمادة ٢٥ مكررا وبين هاتين العلاوتين .

قبول دفعة جديدة بمدرسة التمريض
٢٥ جنيها مكافأة شهرية ووجبة غذائية

كتب – حسن عثمان

قررت هيئة كهرباء مصر بالتعاون مع المركز الطبى للمقاولين العرب قبول دفعة جديدة من الطالبات الحاصلات على شهادة الاعدادية العامة للالتحاق بالمدرسة الثانوية الفنية للتمريض والتى تشرف عليها وزارة الصحة وذلك للحصول على دبلوم المدارس الثانوية الفنية للتمريض نظام الثلاث سنوات .

صرح بذلك سعد مرسى رئيس النقابة العامة للعاملين بالمرافق .

وقال ان الاولوية فى القبول لابناء العاملين والعاملات بهيئة كهرباء مصر وان المقبولات سوف يتمتعن بمكافأة شهرية قيمتها ٢٥ جنيها شهريا بالاضافة الى وجبة غذائية كاملة والمواصلات المجانية وزى العمل وذلك لتلبية احتياجات المستشفى الذى يتم انشاؤه الان بمدينة نصر على مساحة ١٠ الاف متر بتكلفة ١,٥ مليون جنيه لعلاج العاملين بهيئة كهرباء مصر .

أضاف بانه يشترط فى المتقدمات ألا يزيد السن على ١٧ سنة وغير متزوجة ومن المقيمات فى القاهرة وتقديم ٦ صور فوتوغرافية وشهادة الميلاد واستمارة النجاح بالاعدادية وشهادات ادارية تثبت عدم الزواج واخرى تثبت اقامتها بالقاهرة وأن اخر موعد لتقديم الطلبات هو ٢٣ من الشهر الحالى .

في خدمتك — تقدمه : آمال حسن

بيع المنتجات بالتقسيط.. ملابس المدارس أول سبتمبر

قررت جمعية الاسر المنتجة بالقاهرة بيع انتاجها من الملابس والمفروشات والسجاد والاشغال الفنية بالتقسيط على عشرين شهرا وبدون فوائد فى حدود ٢٠٠ جنيه لكل عامل او موظف بالحكومة والقطاع العام عن طريق جهات العمل .

وقالت زينب عزت رئيسة جمعية الاسر المنتجة بالقاهرة ان الجمعية ستقوم بعرض انتاجها من مستلزمات المدارس بفروعها اول سبتمبر القادم وباسعار اقل من اسعار السوق باكثر من ٣٠٪ وتتضمن جميع المرايل للحضانات السادة والمربعات والجيبات والجونلات والبنطلونات بالوان الرمادى والكحلى والبنى والقمصان البيضاء والرمادى والبيج الفاتح بمايتناسب مع كل مدرسة كما تقدم انتاج الاسر من الحقائب المدرسية والاحذية التى تعرض لاول مرة بفروع عبدالخالق ثروت والمبتديان وشارع الجمهورية والعباسية وبالنزهة الجديدة .

واضافت ان الجمعية بصدد تنفيذ مشروع تنمية المرأة العاملة بمقر الجمعية بالنزهة الجديدة حيث يهدف المشروع الى تدريب المرأة العاملة على الاعمال المنزلية وتوفير الوجبات الجاهزة للاسرة .

جمعية لرعاية الاحداث تقدم خدماتها للاسر الفقيرة

قررت جمعية ام كلثوم لرعاية الاحداث بجسر السويس مد نشاط الجمعية ليشمل ابناء الاسر الفقيرة حيث تقيم لهم فصولا لمحو الامية بالاضافة الى تعليمهم المهن بورش الجمعية وتقدم خدماتها لهم مجانا بشرط ان يكون الفتى من سن ١٥ الى ٢٠ سنة وان تكون الاسرة غير قادرة على رعاية ابنائها .. الجمعية تحت رئاسة باكينام حجازى ويهدف المشروع الى حماية الفتيات من الانحراف فى ظل الظروف القاسية لاسرهم .

ويقول ظاهر السيد الاخصائى الاجتماعى بالجمعية ان الجمعية ستنظم لهم رحلات ترفيهية وسياحية وشاطئية مجانية .

حركة تنقلات الشرطة بدمياط :

عمر والهوارى مساعدان لمدير الأمن

دمياط – السعيد الشيطى :

اعتمد اللواء سيد محمد داوود مدير امن دمياط حركة التنقلات الداخلية لضباط الشرطة بالمحافظة.. شملت الحركة ٧٠ ضابطا من مختلف الرتب منهم لواءان و٧ عمداء و٨ عقداء و٨ مقدمين و٢١ رائدا و١٥ نقيبا و٩ ملازمين اول .

تضمنت تعيين اللواء على عمر مساعدا لمدير الامن للشئون المالية والادارية واللواء اسامة الهوارى مساعدا للمدير للامن العام .

والعمداء احمد عبدالبديع مأمورا لمركز الزرقا، ومحمد عندام مديرا للتحقيق، ويحيى سليمان لشرطة الخدمات، يحيى العزبى للتفتيش، وابو مسلم عبدالرازق للشكاوى والسيد رمضان للتحقيقات، وسامى عبدالمنعم للعلاقات العامة .

والعقداء مصطفى محمد مصطفى رئيسا للمباحث الجنائية وعز راشد للشئون القانونية. وحسان المرسى رئيسا للتوريدات وعلى الخزرجى لشرطة المرافق. ومجدى عبدالمقصود وكيلا لقسم المرور. ومحمد عبدالحميد لقسم المركبات، ومصطفى عيسى نائبا لمأمور مركز دمياط، وصلاح النمر لادارة التفتيش .

والمقدمون ناجى حسن للتحقيقات، ومجد الدين الالفى نائبا لمأمور الزرقا، وابراهيم الشعراوى للمتابعة واحمد الخميسى نائبا لمأمور فارسكور ، ومحمود الباز قائدا لشرطة النجدة وعبدالحليم حسن لمركز دمياط والسعيد البياسطى رئيسا لقسم الضبط وحسام المناوى لمركز الرئاسة .

والرواد نجيب ثويلة رئيسا لشرطة عزبة البرج وعصام معتوق لقسم دمياط، وحلمى نوفل لقوات الامن، ومحمد قاسم لامن المديرية، ومحمد البلتاجى لشرطة فارسكور وعماد شفيق لشرطة رأس البر ومحمد عبدالحليم لشرطة دمياط وسامى حلمى للتوريدات، وعبدالرحمن قنديل لمباحث المرافق، والسيد عبد الرحمن لحرس الجامعة، وابراهيم سالم لشرطة الشهابية، وابراهيم حسن لشرطة كفر سعد، وصلاح عبدالسلام لشرطة دمياط وعادل زكى لقوات الامن. واحمد البيومى مفتشا للمباحث، وثروت المحمدى رئيسا لمباحث مركز دمياط. وعاطف الشناوى رئيسا لمباحث دمياط الجديدة، وعلاء فرج مفتشا للمباحث، وعصام الشابورى رئيسا لمباحث مركز دمياط، هشام الطمى لمباحث التموين وعلى سلطان للمعلومات .

والنقباء الحسينى عبدالمجيد رئيسا لشرطة دمياط الجديدة وعاطف حجاج لشرطة النجدة، وعز الاتربى للاتفاذ النهرى، وانور حجازى مفتشا للمباحث، وخالد الامام لمباحث كفر سعد. وياسر العزب رئيسا لمباحث فارسكور ، ومصطفى عابدين معاونا لمباحث دمياط، ومحمد سعد لمباحث رأس البر ومروان زين العابدين لمباحث الاموال العامة، وياهى زقزوق للتسجيل الجنائى، ومصطفى المحلاوى لشرطة الزرقا، والسعيد الفيومى لامن المديرية وخالد العراقى لمركز شرطة دمياط، وايمن ابراهيم لقوات الامن، وماجد مؤمن لشرطة النجدة .

والملازمون الاول محمود محمد الحسينى الحطاب للمسطحات المائية وحمدى الامام لشرطة الزرقا، وعادل سالم للعلاقات الانسانية، وعلاء عبدالكريم للمباحث الجنائية وسالم ابراهيم معاونا لمباحث فارسكور، واكرم علام لمباحث الزرقا، وايهاب حال لشرطة النجدة، وسامى الحيدى، وياسر صالح لقسم المرور بدمياط .

رئيس البنك العقارى لـ «الجمهورية»

قروض بدون حد أقصى لتمويل المساكن
البنوك العقارية تمول تكاليف مرافق الشقق الجديدة

كتب ـ احمد غريب :

اكد المستشار عادل عبدالباقى رئيس البنك العقارى المصرى انه تم تخصيص ١٥٠ مليون جنيه هذا العام ٩٣/٩٢ قروضا من اموال البنك لتمويل المساكن والمشروعات العقارية .

وقال فى «تصريحات للجمهورية» ان البنك يمنح القروض فى حدود ٦٠٪ من تكاليف البناء وبدون حد اقصى للمساهمة فى توفير التمويل اللازم للمساكن .. كما يمنح قروضا لجميع القرى لبناء مساكن لابناء الريف بشرط ان تكون الارض مسجلة وليست ارضا زراعية غير مسموح البناء بها وتمنح القروض للمسكن القروى الذى يزيد عدد وحداته السكنية على شقة واحدة .. ويقسط القرض على ٢٨ عاما منها ٣ سنوات سماح .

وقال ان القروض المتاحة من اموال البنك تصرف بفائدة ١٨٪ فيماعدا قروض الفاخر والادارى فتصل ٢٠٪ علما بأن اسعار الفائدة المذكورة تقل عن اسعار الفائدة السائدة لدى البنوك التجارية بحوالى ٢٪ الى ٤٪ .

قروض ميسرة

وقال عادل عبد الباقى انه تم تخصيص ٥ ملايين جنيه قروضا ميسرة بفائدة ٦٪ للبنك هذا العام بدلا من ١٣ مليون جنيه العام الماضى والبنك له ارتباطات مع اصحاب مشروعات ومشترين للوحدات السكنية يتم تزويدهم بقروض ميسرة وفى حاجة الى ٢٠ مليون جنيه ولذا فان البنك يحتاج الى ١٥ مليون جنيه اخرى لتعزيز القروض الميسرة .

أوعية ادخارية

واضاف ان الاوعية الادخارية التى أدخلها البنك فى نشاطه تساعد الشباب على تملك الشقق بشروط ميسرة فقد تم تسليم ٨٠ شقة لاصحاب دفاتر التوفير الاسكانى وسيتم توزيع ٦٥ شقة لاصحاب الدفاتر استوفوا شروط الـ ٤ الاف جنيه رصيد بالدفتر و١٨ شهرا للمدة .

وعرض البنك على مستوفى الشروط شققا لاختيار مايناسبهم منها او ما يوفروهم من الشقق ويتولى البنك شراءها لهم بتمويل يصل ثلاثة ارباع ثمنها فى حدود ٣٠ ألف جنيه عبارة عن قرض جزء منه بفائدة ميسرة والباقى بفوائد البنك ويقسط القرض على ٢٠ عاما .

اما شهادات الاستثمار العقارى فوصل عددها ٦ الاف شهادة ورصيدها ٦٠٠ ألف جنيه على اساس ان قيمة الشهادة ١٠٠ جنيه وتتيح الشهادة شقة تمليك للفائز قيمتها تصل ٣٢ ألف جنيه وتم اجراء سحبين وحصل الفائزون على الشقق وسيتم خلال الشهر القادم السحب الثالث على هذه الشهادات .. ورغم حداثة هذا الوعاء الادخارى الهام إلا انه يستطيع ان يستفيد منه جميع المواطنين والهيئات والشركات عند منح مكافآت أو جوائز للمتفوقين فى الدراسة او الرياضة واعياد الميلاد والاعياد الرسمية كأفضل هدايا للابناء بدلا من الهدايا المستهلكة .. لان السحوبات المتتالية تتيح شقة لصاحب الشهادة .

وقال ان البنك يمنح محدودى الدخل فى التجمع السكنى بحلوان قروضا ميسرة لتطوير وبناء مساكنهم وان القروض مستمرة من البنك رغم انتهاء مدة واعتمادات قروض هيئة المعونة الامريكية المخصصة لهذا القرض .

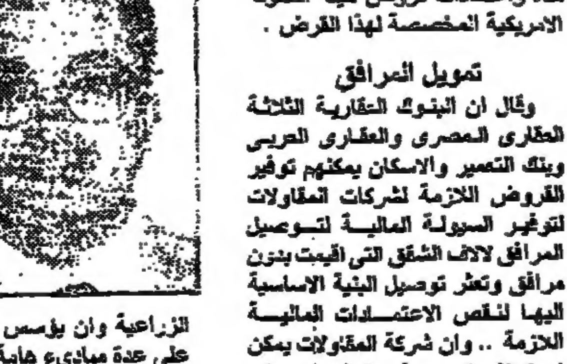
تمويل المرافق

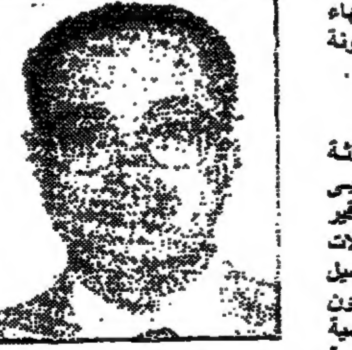
وقال ان البنوك العقارية الثلاثة العقارى المصرى والعقارى العربى وبنك التعمير والاسكان يمكنهم توفير القروض اللازمة لشركات المقاولات لتوفير السيولة المالية لتوصيل المرافق لالاف الشقق التى اقيمت بدون مرافق وتعثر توصيل البنية الاساسية اليها لنقص الاعتمادات المالية اللازمة .. وان شركة المقاولات يمكن ان تدخل بنصيب فى المشروعات السكنية التى تزودها بالسيولة المالية لتوصيل المرافق حتى يمكن الاستفادة من الثروة العقارية القومية العاطلة والتعجيل بالمساهمة الجادة فى ايجاد عدد كبير من الوحدات السكنية القابلة للانتفاع بها فورا لهذه المشكلة .

كما يرى الا يقتصر دور شركات المقاولات على عمل المقاولات بالمعنى الضيق انما تعمل بجانب هذا كشركات استثمار عقارى وتقيم مساكن لحسابها وبالنسبة للمشروعات التى تكون دائنة فيها فانه يمكن السماح لها بتزويدها بالمرافق وتعتبر شريكة فى ملكية هذه الوحدات بقيمة ما انفقته لتزويدها بالمرافق بجانب مستحقاتها لدى الجهات المالكة اصلا بهذا تستطيع ان تسترد مستحقاتها وتحسن اقتصادياتها .

قانون الاسكان الجديد

طالب المستشار عبد الباقى بضرورة الاسراع فى صدور قانون العلاقة بين المالك والمستأجر فى العقارات اسوة بالقانون الاراضى الزراعية وان يؤسس القانون الجديد على عدة مبادىء هامة .






د. عادل عبد الباقى

● ترك العلاقة بين المالك والمستأجر فى المبانى لاحكام القانون المدنى او بعبارة اخرى ان يترك للعرض والطلب وايضا يطبق ذلك بالنسبة للشقق القديمة عندما تخلو من ساكنيها لسبب او لاخر وزيادة الاجر فى العقارات والشقق القديمة تدريجيا ولتكن قيمتها نصف نسبة التضخم السنوى .

● لايجوز اطلاقا ان يسمح لمستأجر الشقة ان يؤجرها مفروشا الا فى حالة السفر للخارج ويكون تأجيرا مؤقتا لانه لايقبل ان يؤجر المستأجر الاصلى مسكنه مفروشا للغير الا اذا كان له مسكنا اخر سواء باسمه او باسم زوجته او الابناء والاقارب وفى هذه الحالة يخلو عدد من الشقق تساهم فى حل مشكلة الاسكان .

وقال ان هذه المبادىء تساعد على تخفيف القيود التى تجعل المستثمر العقارى يدخل فى عملية البناء وتعود المساكن للايجار بعودة الثقة للمستثمر فى هذا المجال الذى يشعر ان التأجير بدلا من التمليك سيحقق له عائدا مجزيا دون تعريض حقوقه لاية مخاطر .

الرئيسية

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس الدكتور سخار مابن شارعا رئيس جمهورية الهند بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال .

● اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك حسن رؤوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى سفارة سلطنة عمان بالقاهرة للتعزية فى وفاة والدة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان .

● وأوفد الرئيس العميد محمد اسامة بركات للتعزية فى وفاة المهندس عبدالهادى محمد على الالفى والعميد طبيب احمد جلال عبدالفتاح للتعزية فى وفاة ام اللواء طبيب رفاعى حسن رضا الكوع .

١٨٠ درجة.. القبول بالثانوى العام بسوهاج

سوهاج – حربى عبدالهادى :

وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة سوهاج على خفض الحد الادنى للقبول بالثانوى العام – انجليزى الى ١٨٠ درجة. والفرنسى الى ١٥٠. والصناعى نظام ٥ سنوات الى ١٦٠ والصناعى بنات ٣ سنوات الى ١٥٠ درجة والصناعى بنين ٣ سنوات ١٤٦ والتجارى ٥ سنوات ١٧٠ و٣ سنوات ١٤٠ والزراعى ١٤١ ..

كما تقرر قبول الحاصلين على الشهادة الاعدادية بمجموع ١٤٥ درجة بالمدارس الصناعية الجديدة بمراكز جهينة ودار السلام وساقلته .

الجمعيات الزراعية بالمنيا مراكز للتنظيم الاسرة

المنيا – باهى الروبى :

قرر عبدالحميد بدوى محافظ المنيا تشكيل لجنة برئاسة السكرتير العام المساعد لدراسة انشاء مراكز تنظيم الاسرة بالجمعيات التعاونية الزراعية بالمحافظة .

تضم اللجنة مديرو الشئون الاجتماعية والصحية والتعاون والاصلاح الزراعى والمجلس القومى للسكان .

زيادة تعريفة الاجرة بمحافظة كفر الشيخ

كفر الشيخ – عصام القلا :

قرر المجلس الشعبى لمحافظة كفر الشيخ زيادة تعريفة سيارات الاجرة داخل وخارج المحافظة – معدل الزيادة ٣٠ مليما للكيلو متر – حدد المجلس الاجرة للقاهرة بـ ٤ جنيهات. والاسكندرية ٣١٥ قرشا وبلطيم ٢٢٥ قرشا وبلقاس – القاهرة ٦٢٥ قرشا .

العلم والحياة

. من المآثر التى سوف يسجلها التاريخ للرئيس معمر القذافى .. اهتمامه البالغ بالتعليم .. وبصفة خاصة بتعريب دراسة الطب .. والعمل على توفير الكتاب الطبى العربى الممتاز .. ليس فقط لطلبة الجماهيرية الليبية .. بل لطلبة الجامعات العربية كلها .

ومن أجل هذا الهدف .. أمر العقيد القذافى بتشكيل لجنة من أساتذة كليات الطب .. وأسندت الامانة العامة لهذه اللجنة للاستاذ الدكتور عمر ابراهيم الشيباني .. الاستاذ بكلية الطب بجامعة سبها .

وبالامس فقط أهدانى الاستاذ الدكتور الشيبانى المؤلف الاول من علم التشريح بكلية الطب .. ويتناول الطرف العلوى والسفلى .. تأليف الاستاذ الدكتور ممدوح الاشطوخى .. وهو استاذ مصرى معار لجامعة سبها .. وقد تم تصميم الكتاب وطباعته واخراجه بواسطة المركز العلمى للترجمة والنشر بالقاهرة .

والحقيقة أننى شعرت بالفخر الشديد وأنا أمسك بذلك الكتاب العلمى الفريد فى نوعه .. فى ميادين العلم المنشورة باللغة العربية .

لقد جاء الكتاب تحفة فنية علمية .. دقة علمية متناهية .. وضوح للرسوم تيسر على الطالب ما يتصف به علم التشريح عادة من صعوبة .. روعة فى الاخراج والاتقان .. تجعل الكتاب جديرا بالمنافسة مع أروع الكتب العلمية الامريكية .. التى تفوقت على الكتب الاوروبية فى الاخراج .

. ان الرئيس القذافى أراد ان يحسم القضية .. قضية التعريب فعمل على توفير المناخ العلمى .. وأغدق على عمليات الطباعة .. فظهرت تلك التحفة الفنية الثمينة .. وعندما سألت عن بقية الاجزاء الخاصة بعلم التشريح .. علمت أن المركز المذكور توقف لانه لم يستطع تحصيل حقوقه .. وقد انفق على اخراج وطباعة الجزء الاول مبالغ طائلة .. لدرجة أنه بات عاجزا عن

حتى مواصلة نشاطه .. رغم انه قام باعداد الجزء الثانى .. من ناحية التصميم والرسومات الايضاحية والترجمة الى العربية .

والحقيقة ان الدكتور عمر الشيبانى، يبذل كل ما يستطيع لايمانه العميق بأهمية التعريب .. اذ ان هذه العملية هى النواة الاولى لتعريب كل العلوم .

وهو يقول انه ليس هناك شك فى مقدرة اللغة العربية على استيعاب

جميع العلوم .. بما فيها العلوم الطبية .. ويضيف قائلا : انها حقيقة يزداد اقتناعى بها .. كلما تأملت فى تجارب اللغات الاخرى فى هذا المجال .

وهو يتساءل : اذا كانت العلوم العلمية الطبية العربية نقلت الى اللاتينية مترجمة عن ابن سينا وابن الهيثم والفارابى وابن خلدون وابن النفيس والبيرونى وغيرهم لتكون اساس الصحوة العلمية فى أوروبا .. فكيف نتقاعس اليوم عن توفير الكتاب العلمى والطبى باللغة العربية .

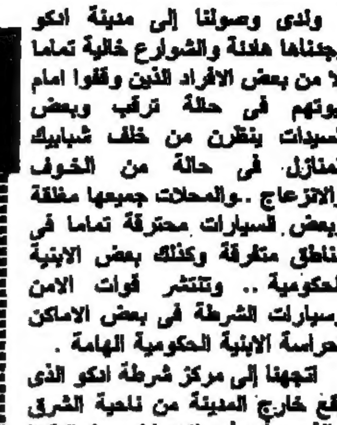
د. عواطف عبد الجليل

تسلسل الأحداث .. فى ادكو

عاد الهدوء لمدينة ادكو بعد الاحداث المؤسفة .. والجميع يتساءل لمصلحة من وقعت هذه الاحداث وماهى الحقيقة حتى الذين اشتركوا فى الاحداث لايعرفون سببا لذلك سوى انهم سمعوا بعض الاشاعات فانطلقوا بصورة غير منظمة وبدون هدف وعاثوا فى المدينة فسادا ..

ومدينة ادكو تقع على الساحل الشمالى بين الاسكندرية ورشيد يحدها من الشمال البحر المتوسط وتحيط بها اشجار الفواكه والنخيل والملاحات والرمال من الجنوب والشرق والغرب .. وتشتهر البلد بصيد الاسماك من البحر المتوسط وبحيرة ادكو التى تبعد حوالى ٣ كيلو مترات فقط عن المدينة وكذلك انتاج البلح والجوافة والملح وبيع ام الخلول وانتاج الملح من الملاحات الشاسعة المتاخمة لشاطئ البحر وصناعة الكراسى والمقاطف من جريد النخيل .. وتم افتتاح مصيف للمدينة هذا العام ..

ظلت ادكو قرية تابعة لمركز رشيد لوقت قريب إلى ان تم تحويلها إلى مدينة عام ١٩٧٨ وانشئ بها مركز شرطة عام ١٩٨٠ .. وهى عبارة عن شريط ينحصر بين ساحل البحر المتوسط من الشمال وخط السكة الحديد الممتد من الاسكندرية إلى رشيد وهى تتوسط هذه المسافة تقريبا


الاهالى تجمعوا للاستفسار عن اقاربهم المصابين

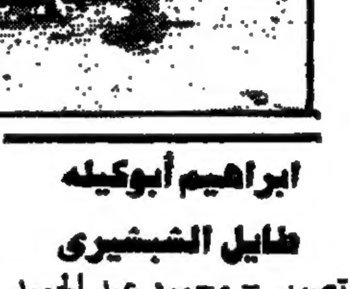

اهالى المتوفين فى انتظار الجثتين

الاشاعات الكاذبة والبطالة .. فجرا الموقف

جمع الاسلحة المرخصة وغير المرخصة


محل التاجر المتوفى وقد خيم عليه الحزن ..

حظر التجول ليلا .. فقط


قوات الامن المركزى تؤمن المنطقة

ولدى وصولنا إلى مدينة ادكو وجدناها هادئة والشوارع خالية تماما الا من بعض الافراد الذين وقفوا امام بيوتهم فى حالة ترقب وبعض السيدات ينظرن من خلف شبابيك المنازل فى حالة من الخوف والانزعاج .. والمحلات جميعها مغلقة وبعض السيارات محترقة تماما فى مناطق متفرقة وكذلك بعض الابنية الحكومية .. وتنتشر قوات الامن وسيارات الشرطة فى بعض الاماكن لحراسة الابنية الحكومية الهامة .

اتجهنا إلى مركز شرطة ادكو الذى يقع خارج المدينة من ناحية الشرق والذى بدأت فيه الاحداث حيث التقينا ببعض القيادات الامنية ..

قال اللواء على نصر مساعد وزير الداخلية لامن البحيرة ان سبب الاحداث هو قيام بعض الاشخاص بترديد اشاعة كاذبة عقب وفاة سعيد زكى جعبوب وازدادت الاشاعات بأن الشرطة قتلت ١٠ افراد من الاهالى وانضم بعض العاطلين لمرددى الاشاعات وبدأوا فى تحريض الاهالى على التخريب ولاقت الاشاعات رواجا وحاول رجال مركز شرطة ادكو امتصاص غضب الاهالى الذين حاصروا مبنى المركز وشرحوا لهم الحقيقة دون جدوى

تطور الموقف وقام بعض المخربين باشعال النيران فى ٦ سيارات تابعة لمجلس المدينة من بينها سيارة رئيس مجلس المدينة و٣ سيارات شرطة ومبنى مجلس المدينة والشهر العقارى ومقر الحزب الوطنى والمخبز الالى والسنترال .

وكان لابد من التدخل للسيطرة على الموقف وتمكنت قوات الامن من السيطرة على الموقف واعادة الهدوء

اضاف اللواء على نصر ان المحرضين ومحدثى الشغب لم يتحققوا من صحة الاشاعات فأخذوا قرارات انفعالية وانضم اليهم العديد من الشباب المتعطل عن العمل والذى يعانى من الفراغ وقاموا بتخريب المنشآت التى تخدم مدينتهم والتى عانوا الامرين لكى تصل اليهم هذه الخدمات ..

وأكد اللواء على نصر ان الاحداث وقعت من بعض العاطلين والاهالى ولم يحدث ان تدخلت فيه اية عناصر متطرفة .

ابراهيم أبوكيله
طايل الشبشيرى
تصوير - محمود عبد الحميد

وقال العميد احمد صالح مدير مباحث البحيرة بعد السيطرة على الموقف ان الاهالى والقيادات الشعبية اعلنوا رفضهم لما حدث وعدم رضاهم عن ذلك وتعهدوا باصلاح ماتم افساده نتيجة احداث الشغب بالجهود الذاتية .. وتم شرح الحقيقة للاهالى الذين تفهموا الموقف وتأكدوا ان الوفاة طبيعية وان تقرير الطب الشرعى ذكر ان سبب الوفاة ارتفاع حاد فى ضغط الدم وانفجار فى شرايين المخ نتج عنه النزيف والوفاة

القبض على ٧٥

وقال العميد فؤاد محروس مفتش مباحث وزارة الداخلية ان اجهزة الامن القت القبض على ٧٥ من المتهمين فى الاحداث التخريبية واحيلوا إلى نيابات دمنهور ورشيد وادكو وتم حبسهم ١٥ يوما على ذمة التحقيق بسجون طنطا ودمنهور

وتم القبض على ٣٣ متهما اخرين حرضوا على اثارة الشغب ومقاومة السلطات اثناء دفن جثث الموتى وتم عرضهم على النيابة التى امرت بحبسهم ١٥ يوما على ذمة التحقيق

ووجهت النيابة لجميع المتهمين تهمة التجمهر والاضرار بالمال العام واتلافه عمدا ومقاومة السلطات والتحريض على اعمال الشغب

واضاف العميد فؤاد محروس ان اجهزة الامن تقوم بجمع التحريات والمعلومات عن العناصر المحرضة والمشتركين فى الاحداث الذين تمكنوا من الهرب للقبض عليهم وتقديمهم للنيابة .. كما تم القيام باجراءات امنية مكثفة شملت ضبط الهاربين من الاحكام والمسجلين الخطرين وتم جمع الاسلحة المرخصة وغير المرخصة كنوع من التأمين والحفاظ على الامن وتم عمل اكمنة بمنافذ مدينة ادكو لضبط المشتبه فيهم وفحصهم والتأكد من علاقتهم بالاحداث .. تم نشر قوات الامن حول المنشآت الهامة والمبانى الحكومية والبنوك لتأمينها .. وقد نتج عن احداث الشغب مقتل شخصين من الاهالى نتيجة مقاومتهم للسلطات وهما ناصر مسعد مدره ومحمد حسن هاشم وشهرته سعيد بخلاف المتوفى الاول سعيد زكى جعبوب الذى قامت بسببه الاحداث واصيب ٦ اشخاص هم حسن زكى جعبوب صياد واحمد سعد جعبوب عامل وعبدالحميد محمد محمود فلاح وياسر السيد ابو بكر طالب ومحمد غانم دبلوم صناعة وتم حجزهم بالمستشفى ..


اللواء على نصر


حسام المدبوح

مصطفى مرعى

وتجولت سيارة الجمهورية داخل شوارع المدينة الخالية من المارة الا من بعض الاشخاص الذين يقفون امام منازلهم يتصفحون الجرائد لمتابعة الموقف من خلالها .. والتقت الجمهورية بهم

قال حسام صالح المدبوح مهندس فى بشركة سماد ابو قير حضرت من عملى فى المساء فوجدت النار مشتعلة فى مجلس المدينة وبعض المبانى والمخبز الالى ومقر الشهر العقارى والحزب الوطنى والسنترال وسمعت الاهالى يرددون ان هناك معركة بين رجال الشرطة والاهالى وان الشرطة قتلت بعض الاشخاص .. وشاهدت بعض الافراد يتجهون إلى محطة السكة الحديد ويكسرون حجرة ناظر المحطة الذى خرج منها وقال لهم ان هذه المحطة تخدمهم وليس من صالحهم ان يحطموا المنشآت التى تخدم بلدهم فتوقفوا عن التخريب

ويؤكد حسام ان سبب الاحداث هو الاشاعات والبطالة حيث ان نصف شباب المدينة يعانى من البطالة ولايجد سوى المقاهى والتسكع فى الشوارع .. وهذه الاحداث نتج عنها تدمير المنشآت التى انتظرها العديد من سنوات وفى لحظات قليلة دمروها دون وعى وبسبب اشاعات كاذبة ..

ويقول مصطفى مرعى .. مزارع .. كنت فى الحقل وشاهدت النيران والدخان يتصاعد بالمدينة فتركت الحقل وعدت بسرعة الى المدينة فوجدت الاهالى متجمهرين وهناك حالة من السخط والبعض يردد ان الشرطة اطلقت النار على الاهالى وقتلوا ٢ منهم

وقال احمد محمد سعد موظف .. فوجدت باصوات عالية وهتافات فخرجت لاستطلع الامر فوجدت تجمهر بعض الاهالى وقيامهم بسكب البنزين على بعض السيارات والمبانى واشعال النار فيها وسألت عن سبب ذلك فسمعت ان الشرطة قتلت ٢ من الاهالى وقاموا بالقاء الحجارة على القوات الموجودة بالمدينة وقامت الشرطة بالقاء القنابل المسيلة للدموع وطلقات الرش لتفريق الاهالى المتظاهرين فعدت إلى منزلى اترقب الموقف حتى يعود الهدوء إلى المدينة .. وحاليا يوجد حظر تجول بالمدينة والمحلات مغلقة والمصالح معطلة ..

وتواصل نيابات دمنهور ورشيد وادكو التحقيقات مع المتهمين وكذلك سماع اقوال ضابط مركز شرطة ادكو وامرت النيابة بحبس ٣٣ متهماً اخرين قاموا بمقاومة رجال الشرطة اثناء دفن القتلى وقاموا بالقاء الحجارة عليهم مما دفع رجال الشرطة إلى مقاومتهم والقبض عليهم

اسماء المتهمين

اسماء المتهمين الذين اشتركوا فى احداث الشغب الاولى واشعال النار فى المنشآت :

محمود محمد محمد مكى - كهربائى ومحمد حسنين ابو حلو - طالب وخالد سعد بلال - فلاح واحمد السيد ابو مصطفى - طالب وسليمان محمد جعبوب - صياد وحلمى حسن شحاته - طالب واحمد محمد كوته - طالب وسعد السيد ابو بكر - عامل متجول - وعبدالمحسن كامل - عامل ومحمد احمد زيتون - دبلوم تجارة وحسين محمد عبداللطيف - سائق وخميس عوض سليم - عامل واحمد محمد قاسم - موظف وعلى حسين ابو النور - صياد وفريد على غريب - صياد وشلبى عبدالحليم قطيط - طباخ وابراهيم احمد زيتون - مزارع وعلى سعد حبيبة - مجند وزكريا يعقوب - تاجر واحمد ابراهيم العش - فلاح وانور شحاته زيتون - طالب وحسن غازى السيد - فلاح - ورمضان سليم محمد - سائق ومجدى كامل عبدالغنى - فكهانى ومحمود عبدالحميد اليمراطى - نجار واحمد شعبان راضى - لحام وشندى رزق شميس - عامل ومحمد عبدالحميد اليسراطى - فلاح والسيد مرزوق السيد - سائق ومحمد سعد مسعود - فلاح - وسعيد السيد عطية - عامل ومصطفى سعد مصطفى - سائق ومحمد محمود على حفار - صاحب مكتبة وغانم زكى جعبوب - طالب وسيد محمود على صفار - ترزى وخميس معوض حفار - دبلوم ومحمد فاروق السيد - سائق وعرفة نجيب احمد - عامل واسماعيل رمضان اسماعيل - حداد وحسن رمضان عوض - طالب وعلى صالح بلال - ميكانيكى واحمد احمد بدر - عامل ومنتصر حسن عبدالمجيد - قهوجى ويحيى عبدالعاطى حافظ - عامل ومصطفى فهمى عبدالعليم - عامل واشرف رمضان محمد - صياد ومحمد عبدالسلام محمد لمين - فلاح وعبدالبديع عبدالنبى احمد - فلاح ومحمود محمد احمد مصطفى - تباع وعطية سعد الديباتى - طالب والسيد محمد زيتون - طالب ومصطفى محمد زيتون - تاجر وعباس فتحى جعبوب - تاجر وسعيد زكى جعبوب - ترزى ومحمد زكى جعبوب - بائع وعلى راشد جعبوب - جزار - والسيد حسين جعبوب - جزار وخميس سالم خميس - مدير بحيرة ادكو واحمد عبدالحميد سالم - عامل واسامة حسين سالم - موظف واشرف حسين سالم - سائق واكرم حسين سالم - طالب ومصطفى محمود - صياد ومسعد هاشم ابراهيم - بائع متجول وخميس عبدالغنى محمد - شرباتلى وعماد السيد ابراهيم - جزار ومحمد السيد عبدالجواد - جزار وخميس عوينات - محام - ممرض

والمصابون المتهمون الذين تم حجزهم بالمستشفى :

احمد سعيد جعبوب عامل وحسن زكى جعبوب - صياد وعبدالحميد محمد محمود - فلاح وياسر السيد ابو بكر - طالب

والمتهمون الذين قاوموا الشرطة اثناء دفن القتلى عددهم ٣٣ متهما وهم :

محمد معوض اسماعيل - صياد ورضا محمد زيتون - موظف وعادل على ابراهيم عبدالنبى - تاجر وحسين سعد برمو - عامل وهشام محمد بلال - فلاح وشحاته سليم شحاته - تباع وخميس حسين الديباتى - فران ومحمد دياب زيدان - بدون عمل وسعيد عبدالله عبداللطيف - صياد وسعيد معوض رشيد - خردواتى - وغانم حلمى جعبوب - جزار ومحمد متولى شحاته - عامل ورأفت محمد السيد - عامل ووليد خميس الديباتى


سيارة رئيس مجلس المدينة محترقة تماما

مواطنو ادكو يتعهدون باصلاح ماخرب

- قهوجى - وحمادة محمود ابو الحمد - تلميذ وصابر السيد ابراهيم - عامل واحمد محمد زيتون - عمل وحسن على مسعود - حلاق وعوض السيد عبدالله - عامل ورمضان عبدالرازق سالم - عامل واحمد محمد عبدالهادى - تاجر ومحمد محمود المهدى - خراط وعرفات معوض عرفات - طالب وعادل طلبة غريب - دبلوم زراعة وخميس حسنين عصفور طالب وسعد ابراهيم شبابيك طالب ورجب حسين حلمى طباخ وسعيد رشدى راشد حلاق وسكر محمد زيدان - تاجر ومحمد محمد زيدان - تاجر ومحمد عبدالكريم حسن جزار وسعد احمد سعد طالب وسعد محمد رضا تاجر

قرآن وسنة

القارئ: ع.ع.م. من الغردقة ، شاك باك ، ناقم - على حد قوله - على مجتمعنا المصرى وحكومتنا ، ودعاة الدين الاسلامى، بل وعلى نفسه أيضاً ، وقد آلمنى حقاً ماكتب .

تخرج منذ عامين ، وعمل فى هذه المدينة السياحية فآلمه وأمضه ماتشيع فيها من المنكرات ، أينما توجه يجد فتى وفتاة متعانقين ، يتبادلان القبل على مرأى من الناس ومسمع ، وليس هؤلاء أجانب اوروبيين أو امريكانيين ، ولكنهم مصريون . سحنتهم وكلامهم وكل شئ فيهم مصرى مصرى ! ياعجباً ، أهانت الأخلاق ومحيت المشاعر الدينية ، وأهدرت مقاييس الأخلاق ؟ أليست مصر بلد الأزهر ومنار الاسلام ، وبلد المعاهد الاسلامية وتخريج الدعاة للدين والأخلاق ورقى المجتمع ؟

رسالة القارئ طويلة ، وقد عبرت عما جاء فيها بمالايخرج عن كلامه .

ولقد شهدنا من قبل ، ومما يقرب من نصف قرن قوافل وعاظ تذهب إلى المصايف والشواطئ ، وتخصص لهم أمكنة ، وعن طريق المذياع تقرع عظاتهم ونصائحهم أسماع الشباب وقلوبهم فتردهم عما يهمون به من ارتكاب هذه الآثام ولاريب أن حالتنا الأخلاقية قد انحدرت فى كل جوانب الحياة ، ولامصلح لها إلاصوت الدين وارشادات الدعاة .

السرقات والعدوانات على الناس ، واختطاف الحقائب من أيدى السيدات ، ثم هذا التبرج الفاضح ، وإبراز الأنثى مفاتنها أمام الشباب ، واحتكاكها بالرجال .. كل ذلك ممايوقظ الغرائز الغافلة ويشعل فى أجسام الشباب نار الشهوة ، وبهذا يغفلون عن تعاليم الدين ، وتنام ضمائرهم ، وتتقبل الحرام .

وبيننا الآن جماعات وإن شئت عصابات يسمون أنفسهم مفكرين ودعاة حرية . والحرية - سواء فى العقائد أو العادات - لها مقاييس وقواعد وليس ثمة حرية مطلقة ، وباسم الحرية نسينا العبادات ونسينا العظات ، وإذا استمعنا لقراءة قرآن فذلك لحسن صوت القارئ وجودة ترتيله .

إنى أقدر شكوى القارئ ، وأود أن يكون للشواطئ المصرية مظاهر تمتاز بها عن أماكن هوليوود ، وهايد بارك ، ولكسمبورج ، وماإليها من الحدائق التى لاترتفع عن مستوى بيوت الدعارة .

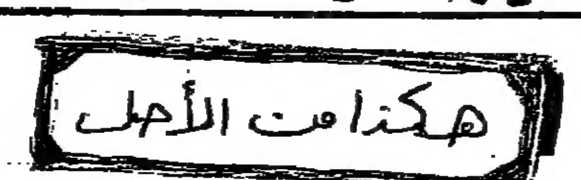
ولاأملك إلاسؤال الله أولاً ، ودعوة الآخرين إلى اليقظة ، ومعرفة الدين .

د. عبدالجليل شلبى

غرق لواء وسائق بالساحل الشمالى

انزلقت قدما محمد فريد عبدالنبى - لواء سابق - اثناء صيد السمك بميناء الدخيلة سقط وسط الصخور ولقى مصرعه على الفور

وانزلقت قدم فتحى مصطفى طه - سائق - اثناء وضوئه على شاطئ جراوله بمطروح ولقى مصرعه غرقا ..



المناجــــم..!

فى نيابة قصر النيل يدور تحقيق حول المخالفات المالية والادارية التى ارتكبت وترتكب فى مشروع محاجر القاهرة وادارة محاجر القاهرة والشواطىء مع بعض مستغلى المحاجر بعدم تحصيل القيمة الايجارية مقابل استغلال المناجم والتغاضى عن تحصيل قيمة مخالفات سرقة المحاجر واعفاء بعض الاشخاص من المخالفات كلية وتحصيل البعض الاخر بقيمة تقل عن القيمة الحقيقية وعدم سداد المسئولين عن مشروع المحاجر لايرادات المحاجر بصفة منتظمة لخزينة المحافظة ولفترات تأخير طويلة وايداعها كودائع باجل فى البنوك للاستفادة من فوائدها لصرفها مكافات عنيهم وعلى بعض الجهات الاخرى . التحقيق الذى يقوم به حسام حسن وكيل اول نيابة قصر النيل بامانة سر عادل بنيامين يدور مع مدير المشروع وابنه والمدير المالى وموظف مسئول .

سوزان ابنة الجزار!!

سوزان التسسسى [illegible] الجمهورية قصتها تحت عنوان «ابنة الجزار هربت مع حبيبها وادعت انها خطفت» قالت ان المحرر الذى حرر عن الحادثة اثبت انها خطفت من شخص يدعى عادل كانت على علاقة به ثم انقطعت الصلة بينهما ولما خطبت لاخر خطفها بعد ان غدرها وسافر الى الاسكندرية ليساومها على فسخ خطوبتها والعودة له فرفضت . وان خاطفها لم يعتد عليها .

زوجــة الحلاقيــن..؟؟

برج العرب ـ مجدى زعتر :

صابرين تهوى زواج الحلاقين .. جمعت بين اثنين من الحلاقين فى وقت واحد كانت صابرين متزوجة من الحلاق مصطفى سعد احمد وانجبت منه طفلين ولما اختلفت معه وغادرت منزل الزوجية غاضبة التقت بالحلاق محمد نظمى عبداللطيف وتزوجته . زوجها الاول ابلغ عنها عندما اختفت فلما قام المقدم احمد عبدالغفار رئيس مباحث برج العرب بالبحث عنها عثر عليها فى منزل خالتها بعد ان تزوجت الحلاق الثانى وهى على ذمة زوجها الاول فكلف الرائد محمود خلاف بالقبض عليها واحالتها الى هشام جاب الله رئيس مباحث الدخيلة الذى امر بحبس الزوجة صابرين محمد هيبه ـ ٢٣ سنة ـ اربعة ايام على ذمة التحقيق وضبط واحضار الزوج الثانى .

جثة مطلقها امام شقتها ..!

شبرا الخيمة ـ دسوقى ابراهيم :

عندما صعدت سيدة الى شقتها بالدور الثالث بشقتها ببهتيم فوجئت امام باب الشقة بجثة مطلقها . لم يكن مطلقها يقيم فى المنزل فهو يقيم منذ طلاقه فى منطقة شبرا الخيمة اول . واسرعت سيدة الى العميد ابوالعطا يوسف مأمور قسم ثان شبرا الخيمة وابلغته بالعثور على جثة مطلقها تاجر الاحذية على عبدالفتاح السيد امام باب شقتها . وانتقل المأمور ونائبه العقيد اميـن عبداللطيـف والمقدم صلاح العزيزى مفتش المباحث لمعاينة الجثة التى تبين عدم وجود اصابات بها . وامر جمال فزاع مدير النيابة بندب الطبيب الشرعى لتشريح الجثة وبيان سبب الوفاة ويقوم المقدم صلاح العزيزى رئيس المباحث ومعاونا النقيب محمد فرغلى باجراء تحريات حول حادث الوفاة .

حكمة المحكمة

يقدمها : قدرى عزب

من سجلات المحاكم: فيولا الراقصة ـ١ـ

لم تكد «فيولا» الراقصة اليونانية تظهر على المسرح فى تلك الليلة التى حطت فيها مع رجال فرقتها الصغيرة مدينة المنصورة حتى اصبحت حديث رواد الملهى الذى قدمت فيه رقصاتها مع فرقتها ولم يكد يطلع النهار حتى كان اسم «فيولا» وجمالها وسحرها ورقصها حديث اهل مديرية الدقهلية والمديريات التى تتاخمها .

كانت «فيولا» فتاة شابة تراها فتحسبها امرأة اكتملت لها كل مقومات الانوثة .. كانت فى ربيع العمر .. شقراء ساحرة لعوبا جادت عليها الطبيعة بكل ما تتوق اليه الانثى من مقومات الفتنة والجمال والجاذبية وخفة الظل . وهى عندما رقصت فى تلك الليلة على مسرح الملهى فى مدينة المنصورة اطاحت بعقول الشباب واعادت الكهول والشيوخ الى سنين الشقاوة واثارت حسد فتيات ونساء المنصورة .. فقد كانت نموذجا يفوق فينوس فى مقاييس الجمال .. وهى تفضل فينوس لان فيها حياة وخفة ظل .. ورغم ذلك فلم يكن من بين اهل المنصورة من يعرف من دخيلة امرها شيئا عن ماضيها او حياتها .

كل ما عرفوه عن «فيولا» انها ابنة «ميخالى» صاحب الفرقة اليونانى الاصل الذى استوطن مصر منذ امد بعيد وهو فنان موسيقى يطوف بفرقته عواصم المديريات يقدم على مسارحها وملاهيها بعض المشاهد الاستعراضية وتلك الرقصات التى تقدمها ابنته «فيولا» والتى تأخذ بألباب الشيوخ قبل الشباب فتنطلق الصيحات والصرخات كأنك فى وادى المجانين .

كانت تلك الليلة التى حطت فيها الفرقة اليونانية الرحال فى مدينة المنصورة هى ليلة السابع من يوليو من عام ١٩٤٧ وعرضت اول حفلة لها وظهرت فيها «فيولا» تلك الشقراء التى يتهار الجبل لسلم شبابها وبهائها وجمالها وفتنتها لم تكن قد تجاوزت العشرين من العمر ولم يكن لها بعد ان فقدت امها سوى ابيها الذى كان شديد العطف عليها عظيم الحب لها .

«البقية الاسبوع القادم» .

«قـدرى»

الزوجـة العابثـة..!

كتب ـ فوزى عوضين :

عندما جاءته فرصة العمل فى الخارج لم يتوان عن استغلالها .. بل انه هو الذى سعى اليها بحثا عن السعادة يقدمها لزوجته على طبق من الفضة .. تلك الزوجة التى احبها وعشقها وتيمه فى حبها وعادى بسببها اهله عندما اعترضوا على زواجه بها بسبب ماضيها وحكاياتها مع زملائها فى العمل فى احدى المصالح بطنطا والتى فقدت معه عذريتها وشرفها واتكشف امرها لكنها كانت واثقة من عواطفه نحوها فركعت تحت قدميه تريق دموع التماسيح تطلب سماحته وان يغتفر زلتها ويستر عرضها فهى الضعيفة الساذجة التى ضحك عليها الشيطان وخدعها .

فكان ان تزوجها رغم انف اهله وعاش معها سنوات يتعبد فى محراب حبها وانجبت له الاطفال وظل على هواه بها فقد قيدته الى حبها بفنون الانثى . فلما لاحت له فرصة السفر انطلق تاركا طنطا عازما على الا يعود الا ومعه الكثير من المال والكثير من متطلبات الرفاهية وظل لمدة عامين متصلين يكد ويكدح ويشقى ويتعذب ثم جاء فى اجازة ليجد زوجته حاملا فى شهرها الثالث .

وثار الزوج وازبد وارغى ولكنها كانت تعرف الطريق الى عفوه ومسامحته فاهرقت دموعها مؤكدة ان الشيطان لعب بها وان بعده عنها جعلها تفقد اتزانها وتفكيرها فكان ان غفر لها زلتها مشترطا عليها ان تتخلص من حملها فوعدت واكدت بان هذا هو ما ترغب فيه حتى لا يشير الى فضيحتها وزلتها .. ومضت ايام الاجازة وسافر الزوج وهو على وعد بالتخلص من الحمل السفاح لزوجته .. لكنها ذهبت الى عشيقها زميلها فى المكتب واتفقت معه على وضع الطفل على ان يتولى امره مقابل ان تقدم له خمسين جنيها فى مطلع كل شهر نظير تربيته ورعايته .

فلما حان ميعاد الوضع توجهت الى مستشفى المنشاوى ووضعت طفلها ثم سلمته لعاشقها الذى توجه به الى زوجته فى الاسكندرية حيث يقيم وحيث كانت زوجته قد وضعت طفلا منذ ايام فسلمها طفل عشيقته مدعيا انه طفل زميلة زلت وان الله امر بالستر وانها اتفقت معه على ان تقدم له خمسين جنيها نظير تربيته ورعايته . وتوجهت الزوجة وزوجها بالطفل الى مكتب صحة «حنه» بقسم الرمل وقيدته باسميهما وسارت الايام هادئة لمدة سبعة اشهر عندما رفضت «عايدة» دفع الخمسين جنيها بعد ان اعلنته ان يتحمل وحده مسئوليته لانه هو الذى غرر بها وخدعها واوقعها فى شراكه وكان الطفل ثمرة جريمته .

وعاد العاشق الى زوجته فاعترف لها بقصة الطفل واضطرت الزوجة وهى ابنة عم الزوج ولها منه اربعة اطفال الى الرضوخ للامر الواقع واتفقا على الذهاب الى عمل عايدة ومطالبتها بالخمسين جنيها الشهرية والا فضحاها . لكن عايدة انكرت ان الطفل طفلها وصرخت مهددة بابلاغ الشرطة بانهما جاءا لابتزازها ثم توجهت الى المقدم رأفت نصار رئيس مباحث شرطة محطة طنطا تتهم عاشقها وزوجته بتهديدها وانهما ينسبان اليها زورا طفلا وطلبت اخذ التعهد عليهما بعدم التعرض لها .

وسئل العاشق فاعترف بالجريمة مع عايدة وقدم شهادة ميلاد الطفل وشهادة من مستشفى المنشاوى وعندما ووجهت عايدة بالتحريات والمستندات انهارت وبكت واعترفت بان الطفل طفلها . اما زوجة العاشق فقد طلبت الابقاء على الرضيع فى حضانتها لانه من عمر ولدها الاصغر وليكون دليلا وعلامة على خيانة ونذالة زوجها وخيانته . واحيلت اوراق التحقيق الى الاسكندرية فحقق عبدالحق توفيق وكيل نيابة الرمل القضية وقيدها جناية زنا وتزوير ضد عايدة وعاشقها .

حنـان عبد الغنـى..؟!

كتبت ـ نادية السيد :

كانت حنان عبدالغنى جالسة فى حجرة صالون منزلها بدرب الاتراك بالباطنية عندما اقتحم وليد محمود حسن ضابط المخدرات مسكنها وعلى نفس المقعد كيس نقود جلد فتحه الضابط فوجد به ٩ تذاكر هيروين ومبلغ ٤٣٥ جنيها واعترفت بملكيتها للكيس وما فيه . فلما قام الضابط بتفتيش باقى المسكن عثر على ٣ تذاكر هيروين ومبلغ ٥٨٥ جنيها اسفل وسادة فى حجرة النوم اعترفت ايضا انهما ملك لها .

فى محكمة الجنايات قال الدفاع عن حنان انه ليس هذا اسمها وان اسمها نادية كما ان التحريات لم تشر هل هى متزوجة وما هو اسم زوجها ومن يشاركها فى المسكن لان الذى يشاركها فى المسكن هو زوجها وشقيقها وابنة عمتها ولهذا تكون المخدرات التى ضبطت مشاعا بينها وبين زوجها وشقيقها وابنة عمها الا ان محكمة الجنايات قضت بمعاقبة حنان بالسجن ٦ سنوات وتغريمها مائة الف جنيه فطعنت فى الحكم وقال الدفاع عنها فى طعنه باختلاف الاسم الذى ورد به اذن التفتيش وهو اسم حنان كما دفع بشيوع التهمة .

على ان محكمة النقض برئاسة المستشار نجاح نصار وامانة سر حنا جرجس حبيش قضت برفض الطعن لان محكمة الجنايات اطمأنت الى ان حنان هى نادية حيث ذكرت فى محضر الضبط اسمها نادية وست بيت وتبين للضابط انه سبق ضبطها فى قضيتين فى عامى ٨٩ ، ٩٠ بل انها تقدمت بطلب اثناء الدعوى باعتبار ان اسمها نادية محمد عبدالغنى وشهرتها حنان فاذا اضيف لذلك ان المتهمة ضبطت بنفس المكان الذى ذكر بمحضر التحريات باعتباره محل اقامتها ولم تنكر باى مرحلة من مراحل نظر الدعوى انها لا تقيم بالمسكن الذى تم ضبطها فيه .



ابحث مع الجمهورية

محمود صبحى الزهارنة الفلسطينى الجنسية صعد يوم الاثنين الماضى الى مصلحة الجوازات والجنسية بميدان التحرير تاركا زوجته وابنته الصغيرة خمس سنوات ولما عاد وجد زوجته تبحث عن ابنته وحتى الان لم يعثر عليها .



أوكازيـون

تخفيضات الاوكازيون تصل الى ٥٠٪ فسعر الجيبه ٥٢ جنيها وبعد الخصم ٢٦ جنيها والتيشيرت ٢٢ جنيها بعد ٤٤ جنيها والبلوزة ٢٤ جنيها وقبل الخصم ٣٣ جنيها والجاكيت ١٥٦ جنيها وبعد الخصم ١٠٤ جنيهات والتايير من ١١٧ الى ٥٨ جنيها وتيشيرت الاطفال من ٧٤ جنيها الى ٤٩ جنيها . فى محلات نجمة الميدان للملابس بميدان طلعت حرب وستيفانل بشارع الجزيرة الوسطى بالزمالك وموندكس بشارع طلعت حرب واتشافش بشارع الجزيرة بالزمالك وناف ناف بشارع حسن صبرى وتيمانلو بنفس الشارع انكروا وجود فواتير لتلك البضاعة التى يعرضونها بتخفيض ٥٠٪ وقال جميع اصحاب هذه المحلات ان الفواتير عند المحاسب فقام مفتشو الرقابة بتحرير محاضر لهم .

الممرضة النصابة..!!

استغلت الممرضة الحسناء حب زوجها رجل الاعمال لها فظلت تحايل عليه حتى كتب لها ثلاث شقق .. ولما انجبت منه اختفت ومعها طفلها ـ ٥ شهور ـ وبحث عنها زوجها فى الاقسام والمستشفيات وعند الاهل والاقارب فلم يعثر على اثر . وفوجىء رجل الاعمال ببعض تجار القاهرة والقليوبية يطالبونه بمبالغ عن اجهزة حصلت عليها زوجته واكتشف انها ايضا باعت الشقق الثلاث التى كتبها زوجها باسمها .. ثم فوجىء بها تتصل به تليفونيا تطالبه بربع مليون جنيه اذا اراد ابنته .. واسرع فؤاد رجل الاعمال ـ ٤٠ سنة ـ الى اللواء محمد طلعت مدير امن شمال سيناء يتقدم اليه ببلاغ عن قصة هروب زوجته وبيعها الشقق الثلاث والنصب على عدد من تجار القاهرة والقليوبية .. وكلف مدير الامن العميد سمير شطا بسرعة ضبط الزوجة الهاربة .. ودلت تحريات المقدم عمر جعفر رئيس مباحث العريش ان الممرضة استغلت حب زوجها لها فى خداعه والنصب عليه وانها مثلت عليه الحب حتى تمكنت منه واستطاع الرائد عماد ابوالحسن معاون مباحث العريش القبض على الزوجة الممرضة النصابة قبل ان تتمكن من السفر للخارج مصطحبة ابنتها . واعترفت امام العميد اشرف خالد مأمور القسم بانها خدعت زوجها ونصبت على عملائه التجار واعترفت بان حصيلتها من عمليات النصب بلغت حوالى مليون جنيه .. واحيلت الممرضة الى حسن يس مدير نيابة العريش الذى بدأ التحقيق مع الزوجة الممرضة النصابة .



يونس شلبى — سمير عبدالعظيم

بأمر المحكمة : يونس يمثل «فلاح»

استشكل يونس على يوسف شلبى فى حكم محكمة شمال القاهرة الذى صدر بالزامه باداء دوره فى مسرحية «فلاح فى مدرسة البنات» والا الزم بدفع مبلغ ٤٠ الف جنيه عن كل يوم يمتنع فيه عن اداء الدور لسمير عبدالحميد عبدالعظيم .

وكان سمير عبدالعظيم قد استصدر امر حجز بمبلغ مليون و٢٤٠ الف جنيه ضد يونس شلبى بسبب امتناعه عن اداء دوره فى مسرحية فلاح فى مدرسة البنات وامرت محكمة الامور الوقتية برئاسة عباس ابوحريزه وامانة سر امين كامل رئيس قسم الامور الوقتية قد وافقت على امر الحجز الذى طلبه سمير عبدالعظيم وامرت بالتنفيذ فاستشكل يونس شلبى فى حكم التنفيذ طالبا وقف تنفيذ الحكم ورفض الدعوى .

محكمة الامور المستعجلة برئاسة محمود محمد على وامانة سر وليد عيد عبدالجواد تنظر فى الاسبوع القادم فى الاشكال الذى تقدم به يونس لوقف التنفيذ لحين الفصل فى الاستئناف الخاص بالدعوى .

الذكـرى..؟!

جلس الكهربائى طارق محمد سليم ـ ٢١ سنة ـ تحت تمثال ابراهيم باشا بميدان الاوبرا فى الحادية عشرة مساء . كان مرهقا وكان الجو حارا . وفوجىء طارق باثنين يتجهان اليه انقض عليه احدهما ضربا ثم مد الآخر يده الى جيبه وانتزع محفظته ولما حاول الاعتراض هدده احدهما بمطواه قائلا : «اوعى تفتح بقك» ثم غادراه وذهبا الى حديقة الازبكية .

واسرع طارق الى قسم عابدين وابلغ ضد من سرقاه بالاكراه وتوجه معه احد امناء الشرطة الى الحديقة فقبض على الشخصين الذين كان يتعاطيان البرشام وتبين انهما حمدى عبدالفتاح حسن عاطل من شارع الرزاز بمنشية ناصر وتسبيه عبده ابراهيم بيومى الشهير بعبده منجه عاطل ايضا .

فى القسم انكر المتهمان انهما استوليا على محفظة الكهربائى او انهما التقيا به فلما احيلا الى النيابة كانا مازالا على اصرارهما على عدم سرقة المحفظة وفى طارق لاسامة العسكرى وكيل اول نيابة عابدين ان هناك علامة تكشف سرقتهما للمحفظة والتى كان بها ٢٧ جنيها منها ورقتان فئة عشرة جنيهات على كل منها توقيعه فهو يحملهما للذكرى ولا يتصرف فيهما ابدا .. فلما طلب وكيل اول النيابة من المتهمين اخراج ما معهما من النقود اخرج كل منهما من جيبه ورقة فئة عشرة جنيهات عليها توقيع طارق فامر بحبسهما اربعة ايام على ذمة التحقيق وتبين ان حمدى سبق اعتقاله لخطورته على الامن .

بيـرة فقـط..!!

وقف التاجر السعودى «صالح» فى صالة فندق الماريوت فى حالة هياج كان يهذى بكلمات غير مفهومة يثير الفزع والرعب فى نفوس السائحين قبض على السعودى وحولوه لمستشفى جامعة القاهرة لعمل غسيل معدة وتبين انه تناول الكحوليات .. فى القسم قال السعودى انه تناول بيره فقط ولم يكن فى حالة سكر بين ..!

عيادة الجمهورية: حبـوب حمـراء

□ القارىء : م . ل شبراخيت يقول عمرى ٢٤ عاما اعانى منذ فترة كبيرة من ظهور حبوب حمراء فى منطقتى الصدر والكتفين ولم يأت العلاج بنتيجة مع ترك اثار بقع حمراء وبنية اللون .. فهل من علاج ؟

□ يقول الاستاذ الدكتور محمد السعيد الرفاعى استاذ الامراض الجلدية بطب القاهرة : ان الحالة تعتبر من الحالات التقليدية لحب الشباب يغطى ويصيب الصدر والظهر والكتفين الى جانب الوجه .. ويتمثل طفح حب الشباب فى اشكال مختلفة منها الرؤوس البيضا والرؤوس السوداء والبثرات الصديدية .

ويمكن علاج حالات حب الشباب طبقا للحالة الاكلينيكية التى يظهر عليها : مثال ذلك الحبوب البيضاء والسوداء يمكن ازالتها عن طريق جهاز خاص .. اما بالنسبة للحبيبات البثرات فانه يمكن علاجها عن طريق الدهانات الموضعية التى تحتوى على الكبريت و يمكن استخدام عقار التتراسيكلين بجرعات خاصة تحت اشراف طبى لفترات طويلة تتحسن بعدها حالات حب الشباب .

وعلى الفتيات والشباب العناية بالوجه والغسل وتنظيف الوجه بالماء والصابون لعدد من المرات يوميا وانصح بضرورة عدم محاولة العبث بالحبوب وخاصة فى الوجه لانه يترك فى النهاية اثارا مشوهة .

د . محمد السعيد الرفاعى

مع النـاس

قانـون موحـد للاحـالة إلى المعـاش

صدر القانون رقم ٣٤ لسنة ١٩٩٢ بتعديل بعض احكام قانون نظام العاملين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ٧٨ ويشمل هذا التعديل فى مادته ٩٥ الفقرة الثانية عدم استمرار العاملين فى الخدمة بعد سن المعاش الا فى الحالات القصوى ولمدة عامين فقط وبقرار من رئيس الوزراء الا انه فى الوقت الحالى نجد بعض العاملين فى هيئات كثيرة يستمرون فى الخدمة حتى سن الخامسة والستين وزملاؤهم فى نفس الوظائف يعملون حتى سن الستين عاما فقط !

وحلا لهذه المشكلات ولوجود اعداد كبيرة من ابنائنا الخريجين بدون عمل لسنوات طويلة نرجو ان يكون هناك قانون موحد لخروج جميع العاملين فى الدولة على سن الستين عاما لاتاحة الفرصة لتشغيل ابنائنا الخريجين الذين ينتظرون اى فرصة عمل علما بان القانون ٤٨ لسنة ٧٨ الخاص بالقطاع العام ليس به اى فقرة تسمح بالاستمرار بعد سن الستين عاما .. نلتمس من الحكومة اصدار قانون موحد لجميع العاملين فى الدولة للخروج الى المعاش للقضاء على هذه الثغرات بالقانون ٤٧ ـ ٤٨ للعاملين فى الدولة والقطاع العام .

محمد مجروس الشهاوى

بعلم الوصول

الى الدكتورة امال عثمان ـ وزيرة التأمينات :

هذا الموضوع ليس جديدا .. ولكنه قديم ومتكرر .. ولانه هكذا فسوف نستمر فى طرحه الى ان يتم ايجاد حل له لانه يخص شريحة عريضة من المواطنين جديرة بالتقدير والرعاية وهى اصحاب المعاشات الذين يصرفون معاشاتهم من مكاتب البريد وبعض البنوك الفرعية سواء اكانوا موظفين على المعاش او أرامل أو مستحقين للمعاشات الاخرى بأنواعها .. فهم يتكدسون داخل وخارج مكاتب البريد بصورة غير كريمة بسبب الزحام الناتج عن تأخر بدء عمليات الصرف لهم واقتصارها على ايام محددة وساعات محدودة فى ايام الصرف .. وسواء اكان حل هذه المشكلة فى يد وزير المواصلات او رؤساء البنوك فأنت فى الاول والاخر مسئولة عن هؤلاء المواطنين الذين يجب ان نوفر لهم كل رعاية ممكنة .. ولا اعتقد ان ذلك مستحيل .. فلا بد ان هناك صيغة للتكامل مع وزارة المواصلات وهيئة البريد وادارات البنوك لتسهيل صرف المعاشا ت .

السيد عبد الرءوف

مطالب عادلـة وعاجلـة باسيـوط

حتى نخفف الضغط على الثانوى العام هذا العام وكل عام بمركزى ساحل سليم والبدارى باسيوط نطالب بافتتاح المدرسة الثانوية الصناعية بساحل سليم رحمة بالطلبة والطالبات .

كما نطالب باستبدال مبنى التدريب المهنى المتسع بالبدارى الى مدرسة ثانوية صناعية فهل من مستجيب ؟

عيد شاكرى كتكوت
اخصائى اول الانجليزية
بالبدارى ـ اسيوط

لمن أتوجه بشكواى

اشتريت قطعة ارض مساحتها ١٤٥ مترا فى ٩ [illegible] شارع الخضرى ـ السيدة زينب ـ [illegible] وسجلتها فى الشهر العقارى فوجئت بخطاب من هيئة الاوقاف [illegible] التعويض [illegible] الادارة [illegible] بانه لا حق لهيئة الاوقاف فى ملكية العقار . الشاكى لمن اتوجه بشكواى .

[illegible]

مناشـدة لوزيـر الزراعـة

نحن عمال مشروع ـ الامل ـ للتسمين والالبان بسيدى غازى ـ بحيرة نناشد الدكتور يوسف والى وزير الزراعة باعطاء كل عامل منا قطعة ارض من الاراضى التى يقع عليها المشروع ومساحتها ٥٧٠ فدانا وذلك بعد تصفية المشروع اسوة بزملائنا الذين قامت وزارة الزراعة بتسليمهم ارضا بدل وظيفة علما بان اقل عامل منا مدة خدمته بالمشروع ٢٥ سنة

ونحن مستعدون لاستلام هذه الارض وزراعتها سواء بدل وظيفة او بالبيع كباقى اراضى الاصلاح الزراعى التى قامت الوزارة ببيعها لواضعى اليد على اقساط .

عنهم :
عوض القونى
ابراهيم الزقر

وضاعت الاعارة والترقيات!!

نحن حملة دبلوم المعلمين دفعة ١٩٧١ باسيوط انتظرنا الاعارة منذ زمن بعيد وتطلعت اسرنا لمستوى افضل اسوة بغيرنا وخاصة ابناء الوادى الجديد وكلما اقترب الامل تغيرت القوانين واعطت الحق للاحدث منا فى الاعارة وذهب العمر وبليت الصحة فى التدريس .. وضحينا بالترقيات فى سبيل الاعارة فضاعت الاعارة والترقيات ونحن ننظر بعين الحسرة لغيرنا وهم يحققون لهم ولابنائهم المستوى الذى طالما تطلعوا اليه .

بالله عليكم كيف نعمل ونحن نحس بالظلم وخاصة ان نصاب ابناء اسيوط من الاعارة قليل جدا فى كل عام . هل نهمل كأشياء قديمة ؟ نناشد اولى الامر بالنظر الينا بعين الرحمة والانصاف .

عنهم
عبد السلام محمد محمود
كامل سنوس عبادة
فرج زكريا عبد الحافظ
ابنوب ـ اسيوط

قريتنا تعيش فى عزلة

نحن سكان قرية عبد الله [illegible] التابعة لقرية [illegible] ـ شرقية [illegible] يعزبة العرب [illegible] عدد سكانها على عشرة الاف نسمة معزولة عن العالم الخارجى حيث لا يوجد سوى خط تليفونى واحد [illegible] [illegible] وصيلة مستمرة فهل تتكرم علينا [illegible] الاتصالات بتوصيل خط [illegible] الاقرب [illegible] [illegible] شرقية .

عن الاهالى
[illegible]
ابراهيم السيد [illegible]

التمس علاج ابنتى على نفقة الدولـة

رزقت بمولودة منذ تسعة اشهر وشاء القدر ان تولد بها تشوهات بيديها ورجليها .. انفق نصف مرتبى او مايزيد فى علاجها دون ان تتحسن حالتها .. هل اطمع فى علاجها على نفقة الدولة رحمة بظروفى .

مصطفى كامل محمد
٢ ش ابن كمال باشا
كرموز ـ اسكندرية

حل مشكلتـى بيد محافظ بورسعيد

أعول اسرة من خمسة اولاد بمراحل التعليم المختلفة بالاضافة الى والدتى المسنة .. منذ ١٥ عاما انتظر شقة باسكان محافظة بورسعيد مع العلم بانه اجريت لى كل الابحاث والتحريات المطلوبة لاستحقاقى لهذه الشقة .. املى معقود على السيد المحافظ فى تحقيق امنيتى .

المعتز بالله احمد العدل
بورسعيد

لم نصرف مستحقاتنا

نحن مدرسو العملى والنظرى بالمعهد الفنى الصناعى بالزقازيق لم نصرف مستحقاتنا من اجر الحصص الزائدة منذ ديسمبر ١٩٩١ وحتى الان وقد اوشكنا على بداية العام الدراسى الجديد ٩٢ ـ ١٩٩٣ .. نرجو الا يطول انتظارنا .

عنهم
فوزى عبد العزيز محمد
مدرس عملى

..ودعم الكتاب ضرورة

الكتاب غذاء العقل والفكر .. واذا كانت الدولة تدعم رغيف الخبز فيجب ان تدعم الكتاب ايضا الذى سيظل دائما هو الوعاء المعلوماتى الجاد لكل قارىء وبدلا من الندوات والمؤتمرات « اياها » فلنوجه نفقات ذلك لدعم الكتاب الجاد فبدون قراءة جادة واعية لن تكون هناك تنمية حقيقية بكل محاورها نرجو ذلك حتى تكون القراءة للجميع للكبير قبل الصغير .

يسرى عبد الغنى
باحث بهيئة الكتاب

●ردود على رسائل القراء ●ردود على رسائل القراء

سنتـرال قريتنـا كثيـر الاعطـال

قرية فورص التابعة لمركز اشمون ـ منوفية بها سنترال لايؤدى خدماته على الوجه الاكمل الذى يرضى الجمهور والمشتركين فيه قاعطا له كثيرة والعمل به يبدأ من الساعة السابعة صباحا وحتى العاشرة مساء وهذه الفترة غير كافية للمواطنين وخاصة فى اوقات الصيف .. ترى مارأى رئيس هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية ؟

عادل عمر احمد
فورص ـ اشمون ـ منوفية

مفاوضات بشأن استيراد قاطرات ترام جديدة بالاسكندرية

حول مانشرناه فى ١٩ يوليو الماضى تحت عنوان « ترام الرمل .. يحتضر » قالت فريال صيام مدير ادارة العلاقات العامة بالهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية ان الهيئة لم تقم بالغاء صفقة استيراد قاطرات ترام جديدة لعدم توافر السيولة النقدية بها والصحيح ان هناك مفاوضات تجرى حاليا بين الهيئة وشركة ميتسو بيشى بخصوص تنفيذ هذه الصفقة .

٢٢٥ جنيهـا لعـلاج « وفـاء »

حول مانشرناه تحت عنوان « اطلب علاجى على نفقة الدولة » والمتضمنة طلب علاج المواطنة وفاء الشحات عيس على نفقة الدولة .. قال محمد عبد السلام سالم المستشار الاعلامى لوزارة الصحة انه تم عرض موضوع الشكوى على الادارة العامة للمجالس الطبية المتخصصة حيث تقرر علاجها بمعهد القلب بامبابة لاجراء القسطرة بنفقات ٢٢٥ جنيها .

٥ ملاييـن جنيـه فقـط تم انفاقها على الصرف الصحى ببسيون

اوضح المهندس فاروق عطيه وكيل الوزارة السكرتير العام المساعد لمحافظة الغربية فى رده على مانشرناه فى ٣٠ مايو الماضى تحت عنوان « ٤٠ مليون جنيه ضائعه فى بسيون » بشأن المطالبة باستكمال مشروع الصرف الصحى بالمدينة .

ان المشروع مدرج له ٤٠ مليون جنيه ويتم التنفيذ تحت اشراف الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحى وان ماتم تنفيذه يقدر بحوالى خمسة ملايين جنيه فقط وغير صحيح ماتشر من انه تم انفاق ٤٠ مليون جنيه ودفنهم تحت الارض .

المساحات موضوع الخلاف تخص الملكيات

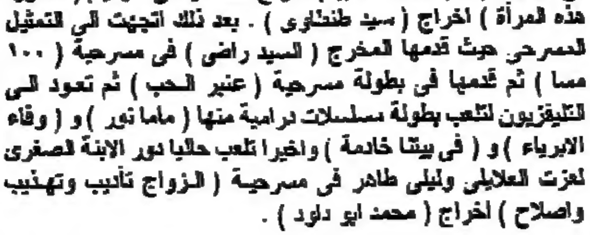
بمتابعة مانشرناه فى ٢١ ـ [illegible] ١٩٩٢ تحت عنوان « مهددون بالتشرد والضياع » عن اهالى قرية [illegible] البلد بمحافظة المنوفية .

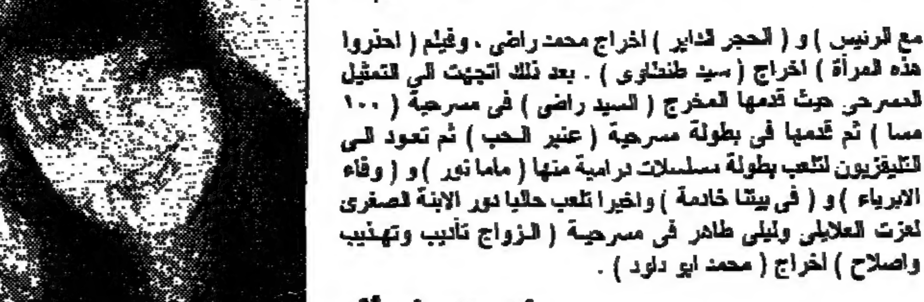
قال [illegible] مراقب على العلاقات العامة بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى انه [illegible] الموضوع تبين ان هذه المساحة موضوع الشكوى تخص الملكيات ولاتوجد [illegible] الادارة العامة للاملاك بالناحية المذكورة .

الحب يجمعنا

عالم أطفال

رغدة .. ممثلة شاملة





رغدة محسن

رغدة .. عمرها الحقيقي ٩ سنوات وعمرها الفني ٧ سنوات .. وهي في السنة الثالثة الابتدائية بمدرسة (سانت كاترين) بالهرم .. وبالرغم من كبر عمرها الفني إلا انها تعيش طفولتها الطبيعية في المنزل فتملأه حيوية وشقاوة .

بدأت (رغدة) العمل الفني وعمرها سنتان ونصف حيث بدأت المشاركة في برامج التليفزيون كاوبريت (هدية جدو) اخراج (نصر عبدالسلام) و (طيارة العيد) لنفس المخرج . و (كانوا في طفولتهم) اخراج (صلاح عبدالدايم) .

واخذتها السينما في الرابعة من عمرها حيث اشتركت في فيلم (شباب على كف عفريت) اخراج (محسن محيى الدين) وفيلم (موعد مع الرئيس) و (الحجر الداير) اخراج محمد راضي . وفيلم (احترسوا هذه المرأة) اخراج (سيد طنطاوى) . بعد ذلك اتجهت الى التمثيل المسرحي حيث قدمها المخرج (السيد راضي) في مسرحية (١٠٠ مسا) ثم قدمها في بطولة مسرحية (عنبر الحب) ثم تعود الى التليفزيون لتلعب بطولة مسلسلات درامية منها (ماما نور) و (وفاء الابرياء) و (في بيتنا خادمة) واخيرا تلعب حاليا دور الابنة الصغرى لعزت العلايلي وليلى طاهر في مسرحية (الزواج تأديب وتهذيب واصلاح) اخراج (محمد ابو داود) .

نجوى فؤاد

صاحبة العصمة - (١)

ثناء حامد

قالت بصوت يقطر رقة وأنوثة .. نعم أحبه وكأن قلبي يخفق لأول مرة في حياتي .. ولكي أحافظ على مشاعري ومشاعره المتوهجة بحبي منذ تسع سنوات مضت .. قررت أن تكون العصمة في يدي .. حتى لايقر الحب وأعيش مأساة

زواجي الاول عندما تحوّل المنزل إلى ثلاجة كبيرة تجمدت فيها مشاعر زوجي الاول ثم استعبدني بعد ذلك بمشاعر الود والحب الذي اكنته له .. ولهذا تخلصت عنه بأعجوبة .. وأمام

تجربتي الثانية لابد أن أتوخى الحذر حتى لاتشع جدران منزلي مرة أخرى بصقيع المشاعر .

واقنعت زوجي بالفكرة ورحب بها بعد تردد نظرا للظروف الاجتماعية وخوفا من ضغوطها واتفقنا على أن يظل الامر سرا بيننا وإذا نشر فهو في أضيق الحدود .. وافق على طلبي

الوحيد لانه أحبني منذ طفولتي وظل على حبه لي إلى ان أصبحت له .. نعم أصبحت له .. فهو يملكني بحبه وبمشاعره وليس بوثيقة من مأذون وسأظل ملكه مادام يخفق عليّ بمشاعره .

قال بصوت يقطر اصرارا ورجولة .. نعم وافقت فأنا أعتبر نفسي رجلا متحضرا ولم لا ؟ .. فمبلغي أنني لايمكن أن أعيش مع قسلة لاتريدني وإذا طلبت الانفصال في أي لحظة لن

اناقشها ولن اسأل حتى لماذا .. فكون زوجتي وحبيبة عمري تأخذ هذا الحق مني لنفسها لتستعيد ثقتها في الحب وفي الحياة فلم أبخل عليها والمبدأ أصلاً موجود .

إنها ليست قصة من صنع خيال كاتب ولكنها حقيقة تعيشها إحدى بنات حواء في مصر الجديدة .. في القاهرة .. في مصر وحالة س.ك. خريجة إحدى

الكليات العريقة وزوجها ا.ص. المهندس ليست الحالة الوحيدة في مصر فوفقاً لمانشر في سطر واحد على عمود في إحدى المجلات الاسبوعية أن الرقم وصل إلى ٢٠٠ ألف سيدة، العصمة في يدها في مصر .

والرقم بهذا الشكل يمثل كارثة كيف وهو يقترب من نصف حالات الزواج وفقاً لآخر احصائية صدرت عن الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء حيث لايزيد الاجمالي في السنة عن ٥٠٠ ألف حالة زواج .

وكانت هناك وقفة في الجهاز مع الرقم ومع د. بثينة الديب

د. يسرى عبدالمحسن

رئيس شعبة بحوث المرأة والطفل حيث قررت أن هذه النسبة عالية جداً .

د. بثينة الديب

وأيا كانت النسبة فهذا زواج محكوم عليه بالفشل وينتج عنه أمراض اجتماعية وتربوية خطيرة وخاصة إذا كان هناك أطفال وأعتقد انه يقف عند حدود الزواج فقط ولايصل إلى مرحلة الانجاب وتكوين أسرة بالمفهوم السائد .. والذى يستفزني هنا إلى درجة الغيظ هو الرجل بطل القصة كلها أين رجولته ونخوته .. أين تقاليدنا الشرقية .. ؟! هذا رجل مريض نفسياً واجتماعياً بكل تأكيد .

ويعترض د. يسرى عبدالمحسن الاستاذ المساعد للطب النفسي قائلاً: ليس الرجل في هذه الحالة بالمريض ولكنها السيدة التي تكسر القاعدة وتخالف العرف الاجتماعي .. فدائما ستجد فجوة غير مرئية وغير محسوبة تجعل المرأة في حالة من الخوف والترقب واحساسها بعدم الامان وهو احساس غير شعوري يكمن في داخلها ويدفعها إلى هذا السلوك .. وغالباً نجد هذا النوع من الزواج مبنى على أطماع غير معلنة أو منفعة مادية وأبعد مايكون عن التسامى أو القدرة على العطاء .

وفي حالتنا هذه .. لم تجد البنت سوى لوى ذراع حبيبها لتحافظ على حبه وهو تصور خاطىء تماماً لأن الحب المفروض أن يتدفق بتلقائية وبالتالي هنا أسس واهية وضعيفة وتعكس عدم توافر تواصل وجداني حقيقي بينهما .. فسلوكها هنا يجب أن يدرج تحت العدوانية حيث تجبره على الاستمرار وتخضعه لحبها بالعصمة التي في يدها هذا يعني فقط عدم الثقة في حبه وفي حبها له لدرجة أنها أشهرت سلاحاً مدمراً لتضمن استمرار هذا الحب .

□ ولنا غداً وقفة أخرى مع قصة واقعية أخرى .

طبقى المفضل

طبق .. السلاطة

● طبق السلاطة من أهم الاطباق على المائدة .. لانه يحتوى على العناصر الغذائية المتكاملة .. وترتفع نسبة الفيتامينات به .. تعد إقبال حسن عبدالرازق مدير ادارة المسرح بالثقافة الجماهيرية طبق السلاطة بشكل يفتح الشهية لتناوله .. ويصبح شكله على السفرة أشبه بالتورتة .. لانها تستخدم الخضار بألوانه المختلفة .. وترتبها وفقا لدرجات اللون . مقاديرها: طماطم - جرجير - خيار .. الجبن الابيض .. خس .. بهارات وكسبرة حسب الرغبة . الطريقة: تقطع الخيار والجزر طرنشات .. تخلى الطماطم من قلبها .. وتحشيها بالجبن الابيض القريش وزيت الذرة .. تتبل الطماطم بالملح والليمون .. تزين الطماطم بالزيتون الاسمر تقطع الوريقات الخس .. يغرس بها الطبق .. ترص الخضار «وفقا لدرجات الوانه» تبدأ بالجزر بلونه البرتقالي .. والخيار الاخضر ثم حبات الطماطم بلونها الاحمر .. وفوقها زيتون سمراء .

لحظة .. سعادة

أمينة رزق

●● تؤكد الفنانة امينة رزق ان سعادتها الحقيقية اكتملت حين كرمها السيد الرئيس بمجلس الشورى .. شعرت ان هذا التقليد الجديد تكريما للفن والفنانين .. ففي الماضي كان ينظر الناس للفنان نظرة متدنية .. لكنها تبدلت الان .. وارتقى الفن على ايدى الرواد .. واكمل الجيل التالي لهم الرسالة .. وبداية تكريمها كانت تقليد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر لها وساما .. في عيد العلم كرم الفنان بجانب العلماء وكبار نجوم المجتمع .. وقلد الاوسمة والشهادات التقديرية بمصر .. وجميع البلاد العربية - ومنحت معاشا استثنائيا في عصر السادات ولم يكن للفنانين نصيب من قبل بها .. واخيرا تكريمها بعضويتها في مجلس الشورى .. اصبح للفن دوره بالمجتمع .. وتشير الى سعادتها على المستوى الفني والشخصي .. والسعادة التي لا تعادلها سعادة في حياة الفنان .. حين ينظر اليه بالتكريم .. والاحترام والتقدير .

عفاف صالح

زواج .. في المحكمة

المرض لايلغي المتعة

المرض .. اختبار للانسان - لصبره وايمانه وقوة احتماله .. يكفي مايعانيه المريض من آلام فهل تحرم المريضة ايضا من نفقة لمتعة اذا ما طلقها زوجها بسبب هذا المرض ..؟

كانت مطلقه خراط ميكانيكي قد اقامت دعوى تطلب نفقة متعة من مطلقها بعد ان طلقها بدون رضاها وبلا سبب منها بعد حياة زوجية دامت ٥ سنوات طلاقا غيابيا .. وقدمت مايثبت يساره وان دخله الشهري اكثر من ٦٠٠ جنيه وقدمت وثيقة زواجها وطلاقها الغيابي .. قضت لها محكمة الجيزة بنفقة قدرها ٤٨٠٠ جنيه اى مايعادل نفقة ٤ سنوات استأنف الزوج الحكم وقال .. ان الطلاق تم بسبب مرض الزوجة النفسي وانها تتردد على مستشفى للامراض النفسية وطلب السماح له باستخراج شهادة من المستشفى تثبت ذلك وان اسرتها اخفت عنه هذا المرض الذي تستحيل معه الحياة الزوجية المستقرة .. وانها لم تستجب للعلاج .. كما انها استلمت منقولاتها المثبتة بقائمة الجهاز مما يعني رضاها عن الطلاق وعلى ذلك فلا تستحق نفقة متعة لفقدها شرطي استحقاقها وهو رضاها وان الطلاق بسببها ..

ولكن المحكمة برئاسة المستشار احمد عبدالجليل وعضوية كل من المستشارين حسني حمادة وطه شاهين وامانة سر حسن حميدة رفضت استئناف الزوج وقالت .. ان الطلاق الغيابي يعد قرينة على الزوج مالم يثبت العكس .. كما ان استلام الزوجة لمنقولاتها لا يعد رضا منها بالطلاق بل هو مجرد مطالبة بحقوقها ولا تعطيه هذه المطالبة الحق بان يدفع بان الطلاق يكون بسببها .. اما عن مرض الزوجة .. فان الصحة والمرض ليس للانسان دخل فيهما وان مرض الزوجة ان صح لايعد سببا من قبلها يجيز للزوج ان يحرمها بسببه من نفقة المتعة .. وعلى ذلك يكون حكم اول درجة قد صادف صحيح الواقع والقانون ويتعين تأييده ورفض استئناف الزوج .

نجوى بسيوني

رحلة .. نجاح

المستشار .. سامية !

فاطمة يوسف



سامية المتيم

عندما يكون العمل صعبا ويحتاج الى القدره على السيطرة في مواقف معينة فلابد أن يكون لصاحبه مواصفات خاصة .. المستشارة سامية المتيم .. بالمكتب الفني بهيئة النيابة الادارية .. اختياري لدراسة القانون كان عن رغبة حقيقية فبعد ان قرأت في القانون قررت ان ادرس الحقوق .

ورغم حصولي على مجموع يؤهلني الى اى كلية اريدها كانت رغبتي الاولى هي دراسة القانون .

تخرجت عام ٧٠ بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف .. ورشحت للعمل معيدة بجامعة عين شمس وفي نفس الوقت للعمل بالنيابة الادارية .. ورجحت كفة النيابة الادارية .. لانني وجدت العمل بها متجددا دائما وبه اضافة .

بدأت عام ٧١ وكيلة للنيابة الادارية بالتربية والتعليم والعمل بها مجمع شامل لجميع القضايا والمشاكل .. لتحقيق القضايا الخاصة بالمدرسين والعملية التعليمية وامتد عملي بها ٧ سنوات .. ورقيت فيها الى وكيل نيابة من الفئة الاولى ثم رئيس نيابة .

بعد ذلك عملت بالمكتب الفني بالنيابة الادارية لمدة عامين وكان مختصا بتحقيق مايحال للنيابة عن تحقيقات هامة وفحص ومراجعة القضايا ذات الاهمية من النيابات المختلفة .

عملت لمدة عام ونصف بالنيابة الادارية بالزراعة والري . وعدت مرة اخرى للعمل بالتربية والتعليم لمدة ٣ سنوات .

وعملت ايضا بالنيابة الادارية للثقافة والسياحة والاعلام . والعمل فيها كثير ومشاكلها اكثر والتحقيقات بها صعبة التعامل مع المشاهير .

والعمل بالنيابة الادارية بأى موقع ليس سهلا لانه يحتاج شخصية قوية لديها المقدرة على السيطرة في المواقف المختلفة والقدرة على التعامل مع الشخصيات المتباينة .

نقلت للعمل بالمكتب الفني بالنيابة الادارية لمراجعة وفحص القضايا ذات الاهمية الخاصة ببعض الوزارات والتحقيق فيها يحال الينا من قضايا هامة .

ومنذ عامين اصبحت مستشارة بالمكتب وعملي بالمكتب الفني لرئيس هيئة النيابة الادارية مختلف لانه يختص بمراجعة القضايا والتحقيقات الخاصة بالعاملين من درجة وكيل وزارة فما فوق .. والقضايا ذات الاهمية الخاصة ..

ويحتاج عملنا دائما الى اليقظة والضمير الحي جدا لان ما نقوم به تحديد لمصائر الناس وان يكون لدينا حسن تقدير وفكر وافق واسع حتى نستطيع ان نكشف صحة مايقال .

والعمل بالنيابة الادارية من الاعمال الحيوية التي تعطي تجارب وخبرات عديدة لاننا نرى صورة المجتمع بكافة اشكاله المختلفة .

وعملي لاينتهي وقد يمتد معي الى المنزل احيانا وهناك تحقيقات هامة وصعبة اسهر عليها بالمنزل حتى انجزها كما يجب .

زوجي نائب رئيس هيئة النيابة الادارية سابقا ولدينا عمرو طالب بهندسة القاهرة وسحر بالثانوية العامة وغادة بالاعدادي .

وبعيدا عن النيابة اهوى شغل الابره والتريكو والتطريز وسماع الموسيقى الشرقية ..

قلوب جريحة

علية الصالحي

الحب المدمر ..

● حكايتي .. حكاية حب عنيف وقوى .. حب أسعدني وحيرني وأصابني بالعذاب والقلق والخوف من المستقبل .. إن كان لي مستقبل .

فأنا فتاة في الثالثة والعشرين من العمر . جميلة . ووهبني الله قواما رائعا . فأصبحت مطمعا للطامعين .. ولكن رغم ذلك لم أعص الله أبدا .. ولم أرتكب خطيئة إلى أن .. سقطت .. وجاءت سقطتي لأني أحببت .. أحببت جاري وأحبني . لاأعرف كيف بدأ هذا الحب ولاكيف وصل إلى هذا الحد . اعترف كل منا بحبه للآخر . وأصبحنا لانكاد نفترق . حتى الساعات التي نبتعد فيها كنا نتبادل الخطابات .. والتقينا .. !! .. وتعددت لقاءاتنا . ومع كل لقاء يزداد الحب اشتعالا .. وأصبحنا عبيدا لهذا الحب الطاغي المدمر .. الكل يعرف أننا أصدقاء . ولكن لاأحد يعرف مايجرى بيننا !! وبسبب هذا الحب رفضت كل من تقدم لي . احتراما لهذا الحب . ولأني لم أعد أصلح للزواج ! ..

واليوم وبعد ثلاث سنوات تغير الحال .. هذا الانسان الذي أعطيته كل شيء لم يعد يريدني بعد أن أصبح خطيبا لفتاة أخرى .. حاولت أن أنساه وأنسى هذا الحب فلم أستطع . كنت أراه في كل شيء حولي . إلى أن ظهر في حياتي انسان أحبني وشعرت بالارتياح له . يريد أن يتزوجني . ويحترمني جدا .. ولكني خائفة .. فلم أعد أصلح للزواج . لقد كتبت إليك . ولم أستطع أن أكتب التفاصيل . وكلي أمل أن أجد منكم العون والمساعدة .. فأنتم الأمل الأخير في رحلتي للخروج من عذابي . فماذا أفعل مع الرجل الذي أحبني واحترمني . لااستطيع أن أخبره بحالي . فهو سر كبير في حياتي .. ولاأريد أن أخدعه .. كيف تسير حياتي دون أن يعرف أحد هذا السر . وأمنع فضيحتي وفضيحة أهلي .. لاأملك مااستطيع به أن أصلح ما فسد .

لقد تركني الأول لأني فقيرة وهو غني .. ونسي ما فعله بي .. ولاأريد أن أفقد الثاني الذي أحبني .. ولكن لاأدرى ماذا أفعل ..

[منى م. م. - البحيرة]

●● يبدو انه كان واضحا لك منذ البداية أن قصة الحب المدمرة هذه التي عشتيها مع جارك . بلانهاية .. ولهذا اكتفيت بها . ورفضت من يتقدمون لك . ولم تفكرى أبداً في الزواج منه .. ونسيتي كل شيء حتى كرامتك . وشرفك . أما هو فيبدو أنه هو الأخر كان يعرف جيدا مايريده .. ويعرف النهاية . ولهذا لم يفكر لحظة في الزواج منك وعندما فكر في الزواج كان طبيعيا أن يختار فتاة لم تسلم نفسها لأى طارق سواء تحت اسم الحب أو غيره .. وتصرفه هو تصرف كل شاب مهما فعل .. وحالك هو حال كل فتاة تنساق وراء عواطفها . وتسلم مشاعرها للكلام المعسول . وتنتبه فجأة لتجد أمامها الضياع والفضيحة بعد أن تنتهي مهمتها . وتصبح «مالهاش لازمة» ..

والحل هو ماتعرفينه وذكرته في رسالتك . ولاأجد شيئا أخر استطيع أن أشير به عليك إلاّ ان تخبرى الثاني بكل ماحدث لكي .. ومع ذلك فأنت في الحالتين قد خدعته ..

ردود خاصة

● أم أحمد - القاهرة :

لااستطيع أن أقول إلا أن عليك أن تكملي رسالتك . لقد تحملت الكثير . وماتشكين منه الآن لايقاس بماضي .. والمطلوب منك الآن أن تستعيني بالله . وبالصبر .. من أجل أحمد . حتى ينشأ في مناخ نفسي سليم .. والله يقادر على أن يصلح كل الأحوال .

● ا.م.ب. - المنصورة :

والدتك على حق .. فهذا الشاب غير جاد في كل مايرويه لك . وتأكدى ان أمك بماحنكتها بها خبرة الأيام والسنين . وبأحاسيس الأم . التي لاتخيب أبداً .. بقادرة على إدراك الحقيقة . فخذى برأيها في هذا الأمر . ولن تندمي .

● ب.ل.س. - الدقي :

ليس هذا حباً . وإنما هو مجرد مشاعر متضاربة تجتاح الشباب عادة في هذه السن الحرجة . فلاتقلق . ستمر هذه التجربة . ولن تترك في نفسك أى أثار . وعليك أن تنظر للأمام وللمستقبل بتفاؤل .

● ل.س.ع. - ملوى :

لااستطيع إلا أن أقول لك .. لأ .. يا ابن الصعيد . فهذا الذي تفكر فيه يخرج عما هو معروف عن أخلاقيات الصعايدة . ومايمتازون به من نبل وشهامة .. عيب .



أغنية لنساء العالم

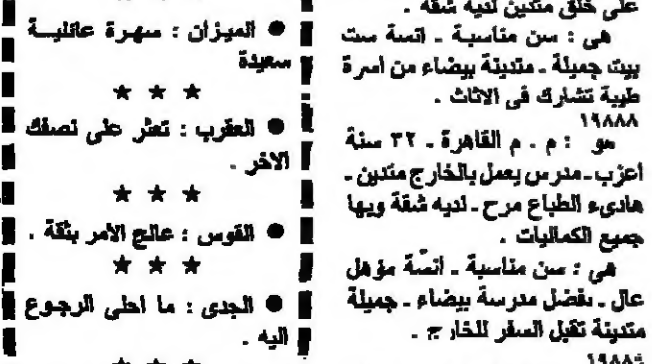
- ارقصن كثيرا ! .. .. حول البيت الابيض!
.. دعن لنا المسئولية !
.. فلنحن رجال .. نطلق لحية !
.. نتجشأ شحم الضأن! ولحم غزال!
.. ولحوم نساء واطفال البوسنة والهرسك ..
.. تتطاير! حتى تصل الى .. فمنا!
.. ماذا يعني؟ فهناك البيت الابيض
.. ولدينا الذهب الاسود !!

سلامة العباسي

أنت والنجوم

● الحمل : ساعة حاسمة في قضية هامة
★ ★ ★
● الثور : تسوية عادلة لنزاع قديم .
★ ★ ★
● الجوزاء : ماخاب من استشار
★ ★ ★
● السرطان : الجزاء من جنس العمل .
★ ★ ★
● الاسد : عالج امورك بالصدق
★ ★ ★
● العذراء : تعاون مع الاخرين في العمل .
★ ★ ★
● الميزان : سهرة عائلية سعيدة
★ ★ ★
● العقرب : تعثر على نصفك الاخر .
★ ★ ★
● القوس : عالج الامر بثقة .
★ ★ ★
● الجدى : ما احلى الرجوع اليه .
★ ★ ★
● الدلو : تستقبل عزيزا في المطار ★ ★ ★
● الحوت : اترك الاخر يختار بنفسه .

أريد زوجة



١٩٨٨٦

هو/س . ع جاردن سيتي ٣٨ سنة - مطلق بدون اولاد - مؤهل عال - رجل اعمال وسيم - طويل - شخصية قوية - من اسرة طيبة - لديه شقة مؤثثة بحى راق وسيارة - يتحمل نفقات الزواج على استعداد للارتباط فوراً .

هي/سن مناسبة - انسة - سيدة - مثقفة - على قدر من الجمال - رشيقة - انيقة - طيبة القلب - مرحة - من اسرة طيبة - ترغب في الاستقرار - جادة في الزواج .

١٩٨٨٧

هو : س . ا السويس ـ ٢٩ سنة ـ اعزب اعمال حرة ـ متوسط الطول ـ على خلق متدين لديه شقة .

هي : سن مناسبة ـ انسة ست بيت جميلة ـ متدينة بيضاء من اسرة طيبة تشارك في الاثاث .

١٩٨٨٨

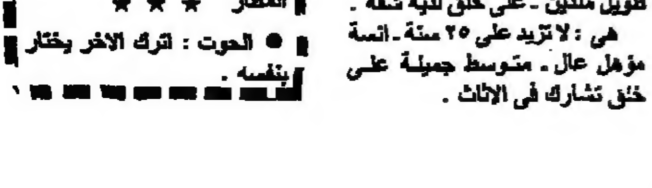
هو : م . م القاهرة ـ ٣٢ سنة اعزب ـ مدرس يعمل بالخارج متدين ـ هادىء الطباع مرح ـ لديه شقة وبها جميع الكماليات .

هي : سن مناسبة ـ انسة مؤهل عال ـ يفضل مدرسة بيضاء ـ جميلة متدينة تقبل السفر للخارج .

١٩٨٨٩

هو . م . ش الجيزة ـ ٣٥ سنة اعزب محاسب بأحدى الهيئات ـ طويل متدين ـ على خلق لديه شقة .

هي : لاتزيد على ٢٥ سنة ـ انسة مؤهل عال ـ متوسط جميلة على خلق تشارك في الاثاث .



أسرة جديدة

إيفون سعد

الشنيون يتوج جمال عروس الموسم



مصففو الشعر يتابعون مع كل موسم اخر صيحات الموضة في عالم تسريحات الزفاف حتى تتألق العروس وتكون موضع اعجاب الجميع .. ولم ينس هؤلاء المصففون الاذكياء ادخال بعض الرتوش على تلك التسريحات حتى تتناسب وجه وشعر عروس الشرق .

لقد تألقت هذا الاسبوع العروس المحاسبة هالة البيمي بجوار عريسها مدرب كرة اليد المعروف محمد سنجاب في تسريحة شعر مبتكرة حيث توج رأسها شنيون طائر تبدو فيه خصلات الشعر قصيرة متموجة في شكل فراشات مثبت به من الجانب الايمن تاج من الاتماط واللولي من نفس لون الفستان الروز . اما العريس فقد حرص على ارتداء بدلة الزفاف الكحلي حيث طوقت عنقه ببيون من الستان الاحمر ولحق بها منديل من نفس اللون ظهر في شكل هرمى جميل .

فلسفة الزواج بجامعات امريكا للحد من ظاهرة الطلاق

الحب الملتهب ونار الغيرة كما اكدتها اخر الاحصاءات التي اعدها مركز البحوث والدراسات الاجتماعية بجامعة كاليفورنيا كانت وراء طلاق ٧٥٪ من الزيجات .. واثارت تلك النسبة قلق الاوساط الاجتماعية .. حيث ان زيجات الحب تفوق مثيلتها في اى دولة ويقابلها ايضا ارتفاع نسبة الطلاق بعد فترات قصيرة من الزواج لاتزيد عن سنة واحدة .. وامام تلك المعادلة الصعبة تحركت المراكز القانونية والاجتماعية هناك حيث اصدرت قراراتها بادخال مناهج تعليمية لتدريس فلسفة الزواج والغرض منه وفن ادارة سفينة الحياة ومواجهة العلاقات الزوجية باسلوب سليم وذلك في جامعاتها لتكون مرشدا للشباب ومصححا لافكارهم الخاطئة عن الحياة الزوجية ومايجب ان تحظى به من قيم ومبادىء وثقة متبادلة .

ردود شخصية

قراء دول المهجر - امريكا - كندا - استراليا - المتواجدون حاليا بالقاهرة عليهم الحضور فورا لاستلام الردود الخاصة بهم مع الاعتذار لمن لم يتم نشر رسالته وذلك لافتقادها الى بعض البيانات الاساسية .

◎ وللاستفسار يرجى الاتصال بتليفون رقم ٩٠٩ـ٥٧ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر يوميا .

أريد عريسا

١٩٦١٧٨٩

هي/ا . م القاهرة - ٢٥ سنة - انسة - جامعية - شقراء - جميلة - على خلق من اسرة طيبة تشارك في الاثاث

هو/سن مناسب - مؤهل عال - مركز مرموق - ميسور الحال - لديه شقة .

١٩٦١٧٩٠

هي/ا . م الهرم - ٣٢ سنة - انسة - مؤهل فوق المتوسط - خمرية اللون - هادئة الطباع - من اسرة متوسطة - تشارك في الاثاث .

هو/سن مناسب - اعزب - موظف - رجل اعمال - ميسور الحال - على خلق - متدين لديه شقة .

١٩٦١٧٩١

هي/م . م الاسكندرية - ٤٣ سنة - ارملة ولديها طفلة - موظفة - هادئة الطباع - على خلق - متدينة - لديها شقة .

هو/سن مناسب - اعزب - ارمل - مطلق لامانع من وجود طفل - موظف - رجل اعمال - ميسور الحال - شخصية محترمة - هادىء الطباع - وسيم - متدين - جاد في الزواج .

١٩٦١٧٩٢

هي/ر . ر الاسكندرية - ٣٢ سنة - انسة - طيبة - جميلة - رشيقة - هادئة الطباع تشارك في الاثاث .

هو/سن مناسب - اعزب - مؤهل عال - مركز مرموق - يرغب في الاستقرار لديه شقة .

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

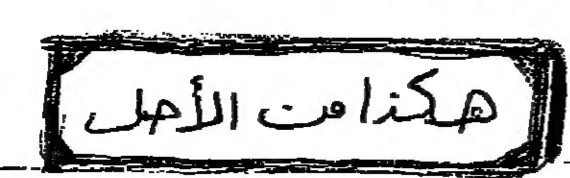
١ - فيلم بطولة واخراج يوسف شاهين - من الزهور .
٢ - غطاء للرأس - نبات عطرى (معكوسة) - مناص .
٣ - اغنية لاسمهان .
٤ - بواسطته (معكوسة) - رواية لاحسان عبدالقدوس .
٥ - متشابهان - تجدهما في (نهاية) - عقل - والد .
٦ - حروف متشابهة - اعبر .
٧ - من الحلويات - من المحيطات .
٨ - زعيم نازى - نقض .
٩ - ملكة عربية قديمة - من اعمال زكريا الحجاوى (معكوسة) .
١٠ - ملكة مصرية قديمة - فات - متشابهان .
١١ - قبائل مشهورة في تنجانيقا - صرعى (معكوسة) - نقصت .
١٢ - للتعريف - من الاحياء البحرية - يعاون (معكوسة) .
١٣ - قبور - سجناء حرب .
١٤ - من المعالم القديمة بالصين - يبصره .
١٥ - مدينة باستراليا - حزب مصرى قديم .

رأسيا :

١ - قوة استعداد الذهن لادراك مايرد عليه - مرض معد - صوت .
٢ - مدينة المانية (معكوسة) - السأم (معكوسة) .
٣ - تلال - بلد اسيوى - بدن .
٤ - رأى فقهى (معكوسة) - احد الوالدين - اله البحر عند قدماء اليونان .
٥ - تميمة - اناقش (معكوسة) - ابصر .
٦ - من المعدات الحربية - اغنياء (معكوسة) .
٧ - جريمة يعاقب عليها القانون - اداة جزم .
٨ - ترغب (معكوسة) - عاصمة الهكسوس - متشابهان .
٩ - قسم - فيلم عالمي من اخراج مصطفى العقاد - ثلثا (دير) .
١٠ - الاسد (مبعثرة) - طمأنينة - ضمير .
١١ - من مؤلفات توفيق الحكيم .
١٢ - سور - حب الرمان - رتبة عسكرية .
١٣ - تتوجع (معكوسة) - دواء السموم (معكوسة) .
١٤ - امر - ممثلة مصرية (معكوسة) - متشابهان .
١٥ - نظير - لاعب كرة قديم بالاهلى - متشابهان .

مسابقة اليوم

حل مسابقة أمس



كل الفنون

القناة الأولى

منيعات الربط : هبة رشوان وعزة مصطفى ونجاة العسيلي .. محررة البرنامج : زينب حسنى .

- ١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ/ محمود المنشاوى
- ١٠,٠٨ عرض سريع للبرامج
- ١٠,٠٩ الصحافة تقول
- ١٠,٢٠ برنامج الاطفال (كتاكيت) تقديم/ فاطمة سالم واخراج/ فريدة خورشيد
- ١٠,٣٥ برنامج (السندباد الصغير) الموضوع/ محافظة مطروح اخراج : مصطفى نجم
- ١١,٠٦ مسلسل (اليس فى بلاد العجائب)
- ١١,٣٠ برنامج (الملعب الصغير) تقديم : جميلة اسماعيل واخراج : وفاء فاضل
- ١١,٤٥ برنامج (عالم السيرك) اعداد واخراج : سمير عبدالفضيل
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢,١٦ المسلسل العربى (لا يا أبنتى العزيزة) بطولة : عبدالمنعم مدبولى وهدى سلطان وهالة صدقى والسيد بدير اخراج : نور الدمرداش
- ١٢,٥٩ أذان الظهر
- ١,٠٣ من أقوال الرسول
- ١,٠٨ برنامج دينى (قضايا معاصرة)
- ١,٢٣ برنامج (الصحة حول العالم) تقديم : عفاف الحملاوى واخراج منال سيد احمد الموضوع : لقاء مع د . مدحت خفاجى حول زراعة الكبد فى مصر
- ١,٣٦ برنامج (الفن الشعبى) تقديم/ د . احمد على مرسى . اعداد واخراج شوقى جمعة
- ٢,٠٠ برنامج (أمانى وأغانى) الموضوع : حلقة مع اوائل الثانوية العامة
- ٣,٠٥ برنامج (دنيا الكارتون) تقديم : ماجدة عبدالرازق واخراج الهام الازهرى
- ٣,٢٠ (الناس والصيف)
- ٣,٥٠ استشارة طبية
- ٤,٠٠ برنامج (من غير ميعاد) تقديم : عزة الحناوى واخراج : اشرف لولى
- ٤,٣٦ أذان العصر
- ٤,٣٩ من أقوال الرسول
- ٥,٠٠ برنامج (القراءة للجميع) تقديم : مها حسنى واخراج : حمدى النبوى
- ٥,١٤ برنامج (دنيا الانتاج) تقديم : خيرى حسن واخراج : محمود رشاد
- ٥,٢٨ برنامج (دنيا السياحة) تقديم : ماجدة محمد واخراج : حسن الصيفى
- ٥,٥٦ حدث فى مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار الثانية والجريدة المصورة
- ٦,٤٥ فقرة اعلانية
- ٧,١٥ عناوين الاخبار




- ٧,١٦ المسلسل العربى (السوق) بطولة يحيى شاهين واحمد بدير ودلال عبدالعزيز وصلاح قابيل
- ٧,٣٦ اذان المغرب
- ٧,٣٩ من أقوال الرسول
- ٨,١٧ برنامج (على الطريق) تقديم : ملك اسماعيل واخراج : كرم شبل الموضوع : تجار المخدرات
- ٨,٥٥ (حديث الروح) الموضوع : العلم و العمل والتربية الاسلامية المتحدث : د . ابو الوفا التفتازانى
- ٨,٥٩ اذان العشاء
- ٨,٠٤ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ٩,٤٩ قناة المعلومات
- ٩,٥٤ الحب هو
- ١٠,٠٠ تقديم مباراة كرة القدم بين مالاوى ومنتخب مصر فى تصفيات كأس الامم الافريقية بالقمر الصناعى .. تعليق : مصطفى الكيلانى
- ١١,٤٠ فقرة اعلانية
- ١٢,٢٠ برنامج (نادى السينما) يعرض الفيلم الامريكى (بروفة جريمة) بطولة : روبرت برستون . لين ريدجريف واخراج ديفيد جرين
- ٢,١٩ القران الكريم ما تيسر من سورة (الاسراء) تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
- ٢,٢٨ السلام الوطنى والختام

القناة الثالثة

- ١,٠٠ قناة المعلومات
- ٢,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
- ٢,١٠ مسلسل (جنو عبده راح مكتبته)
- ٢,٤٠ كارتون للاطفال
- ٢,٤٥ مسرحية (السلطان الحائر) بطولة : سميحة أيوب ومحمد الدفراوى وعبدالمنعم ابراهيم
- ٥,١٠ النشرة الاخبارية
- ٥,٥٠ كارتون للاطفال
- ٦,٠٠ أ . ب مصر
- ٦,١٥ ملف للعرض
- ٦,٣٠ ريبورتاج
- ٦,٤٥ تعلم الانجليزية
- ٧,٠٠ فنون
- ٧,١٥ الفيلم الفرنسى (بوفار وبوشيه)
- ٧,٣٠ النشرة المحلية
- ٨,٤٥ مع مرتبة الشرف
- ٩,٠٥ استاذى العزيز شكرا
- ٩,٣٥ سيارة التحقيقات
- ٩,٥٠ مسافر زاده الخيال
- ١٠,٢٥ ليالى
- ١١,٢٥ المسلسل العربى (أهلا بالسكان) بطولة : حسن عابدين ونبيلة السيد واشرف سيف
- ١٢,١٠ غدا تقول الصحافة
- ١٢,٢٠ القرآن الكريم وختام

أسرار (هلال مصر) الذى سيظهر فى دار الأوبرا

لوحة «السيدة زينب» .. استعراض للفنان محمود رضا

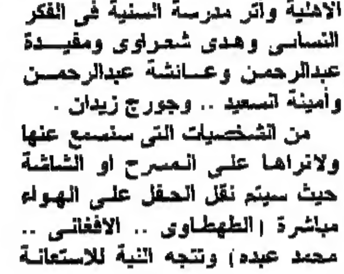
تأجل تقديم الدراما التسجيلية الموسيقية (هلال مصر) من ١٢ إلى ١٩ الشهر القادم ليشاهدها وزراء الاعلام العرب فى اجتماعهم بالقاهرة على المسرح الكبير بدار الأوبرا .. أدى التأجيل إلى أن يعتذر المخرج محمد فاضل عن أوبريت (العبور الأعظم) لضيق الوقت وتم إسناد إخراجه ليحيى العلمى .

(هلال مصر) سيكون ضمن الاحتفالات بمرور مائة عام على إصدار مجلة الهلال ولن تزيد مدة العرض عن ساعة كاملة .

العمل بتكليف من صفوت الشريف وزير الاعلام وقطاع الانتاج لكل من عبدالسلام أمين كاتبا ومحمد فاضل مخرجا .. وقد أعد مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين ورئيس مجلس ادارة دار الهلال ورئيس تحرير المصور لقاءات للمؤلف مع رؤساء تحرير مجلات المؤسسة حول اصدارات الدار منذ نشأة الهلال .

ويتناول (هلال مصر) مائة عام من الفكر وليس الارقام كالاقتصاد أو الاحداث كالسياسة لتقدم رحلة التنوير على هذه الفترة التى تبدأ من رفاعة الطهطاوى والوقائع المصرية وجمال الدين الافغانى ومجلة العروة الوثقى وعبدالله النديم خطيب الثورة العرابية واصداراته والشيخ محمد عبده وآرائه الجريئة فى الفكر الاسلامى وطه حسين والقضايا التى أثيرت حوله وحول مؤلفاته والشيخ على عبدالرازق وقاسم أمين وبداية عصر تحرير المرأة وتعليمها والجامعة الاهلية وأثر مدرسة السنية فى الفكر النسائى وهدى شعراوى ومفيدة عبدالرحمن وعائشة عبدالرحمن وأمينة السعيد .. وجورج زيدان .

من الشخصيات التى سنسمع عنها ولانراها على المسرح او الشاشة حيث سيتم نقل الحفل على الهواء مباشرة (الطهطاوى .. الافغانى .. محمد عبده) وتتجه النية للاستعانة بكار النجوم كضيوف شرف لتجسيد شخصية كبار المفكرين الذين سيظهرون فى العمل .

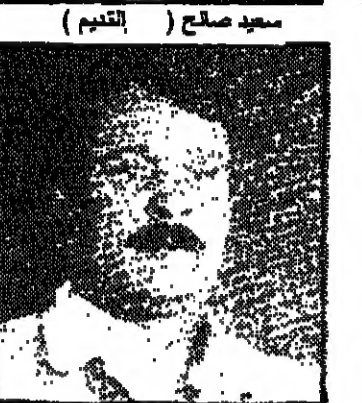


فردوس عبدالحميد (موزعة الجراند)

سعيد صالح (النديم)

احمد زكى (طه حسين)

محمد فاضل




فاروق الفيشاوى (جورج زيدان)

من النجوم المرشحين : احمد زكى لدور طه حسين .. فاروق الفيشاوى لشخصية جورج زيدان . سعيد صالح لدور النديم . محمود ياسين لشخصية قاسم أمين .

وتلعب فردوس عبدالحميد شخصية موزعة الجراند فى حى السيدة زينب والتى تربط الاحداث .

وقد اختير فاروق الشرنوبى لتلحين أغنيات لحوالى عشرة مطربين من المعروفين والاصوات الجديدة لم يتم ترشيحها بعد .. وسوف يقوم بالتوزيع الموسيقى الدكتور مصطفى ناجى

ويصمم الاستعراضات الفنان القدير محمود رضا وخاصة لوحة السيدة زينب .. ويشارك فى التصميم أيضا على الجندى والدكتور عصمت يحيى وعاطف عوض .. ويصمم لوحة باليه الافتتاح الدكتور عبدالمنعم كامل ويشترك فى أدائها باليه القاهرة مع اوركسترا القاهرة . ويعد الديكور ناجى شاكر والازياء عبدالغنى أبوالعينين .

خفايا وأسرار ماسبيرو
يقدمها . صلاح درويش

حجاب .. كتب ٣ فوازير .. فقط

انتهى الشاعر المؤلف سيد حجاب من كتابة ثلاث فوازير .. من فوازير رمضان هذا العام والتى تلعب بطولتها شيريهان ويخرجها جمال عبدالحميد .. سيتم عرض الفوازير الثلاثة على رئيس قطاع الانتاج لابداء رأيه .

شيريهان حضرت جانبا من كتابة الفوازير الثلاثة .. وشارك المخرج فى بعض اللقاءات التى تتم فى بيت شيريهان لارتباطه بمتابعة الحالة الصحية لزوجته الفنانة سمية الالفى .

أزمة بسبب (القضاء فى الإسلام) و(الوعد الحق) .. فى الطريق

حالة من الارتباك تسود حاليا قطاع الانتاج التابع لاتحاد الاذاعة والتليفزيون برئاسة ممدوح الليثى بعد أن تلقى من لجنة الفتوى بالأزهر قرارا برفض ظهور صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم على الشاشة ويصل عددهم إلى حوالى ثلاثمائة صحابى .. وقبلهم العشرة المبشرون بالجنة .

سبب الارتباك أن القطاع قبل أن يصور حلقات (القضاء فى الاسلام) والتى يضم بعضها صحابيين أجاز الدكتور فتح الله جزر رئيس لجنة الفتوى النص وكان ذلك منذ ثمانية شهور .. وفى الاجتماع الأخير للجنة منذ شهرين رفضت هذه الاجازة .

ويقول رئيس قطاع الانتاج : لقد طلبت تحديد موعد للقاء فضيلة الامام الأكبر شيخ الجامع الأزهر .. والدكتور فتح الله جزر رئيس لجنة الفتوى - الموقف بعد تصوير الحلقات وأيضا مصير حلقات المسلسل الجديد (الوعد الحق) عن فترة ظهور الاسلام والمفروض أن يظهر به عشرات من الصحابة .

وأضاف ممدوح الليثى : لقد أوقفت تكملة بناء ديكور مسلسل (الوعد الحق) حتى نعرف من المسموح به من الصحابة للظهور على الشاشة خاصة وأن القطاع عرض سيناريو المسلسل على لجنة الفتوى ووافقت عليه صفحة صفحة .

وقال الليثى : إن تعاونا كبيرا يتم بيننا وبين الأزهر الشريف حيث ينتج القطاع حاليا خمسة أفلام تسجيلية عن الأزهر من إخراج محمود سامى عطاالله وصلاح التهامى . منها (الاسلام والسلام - الأزهر منارة وحضارة) .

ممدوح الليثى

١٢٢ فيلما فى مهرجان سينما الأطفال

باق من الزمن ٢١ يوما على بداية مهرجان القاهرة الدولى الثالث لسينما الأطفال الذى يقام خلال الفترة من ٥ - ١١ سبتمبر القادم بفندق شبرد ويرأسه سعدالدين وهبة .

بلغ عدد الدول المشاركة فى المهرجان ٢٧ دولة تعرض ١٢٢ فيلما فى أقسام المهرجان المختلفة (المسابقة الرسمية - القسم الاعلامى) وتتنافس للفوز بجوائز القاهرة الذهبية والفضية والبرونزية فى مجالات الأفلام الروائية التسجيلية والرسوم المتحركة والأفلام القصيرة .

من بين الأفلام المشاركة تعرض كندا ٢٥ فيلما منها ٢٠ فيلما مترجما للغة العربية وتعرض إيران ١٥ فيلما والصين ١١ فيلما وأمريكا ٨ أفلام و٧ أفلام للكومنولث ومثلها للهند و٥ أفلام لألمانيا و٤ أفلام لانجلترا و٣ أفلام لكل من رومانيا وليبيا والأردن وتشيكوسلوفاكيا .. وفيلم لكل من هولندا وبولندا والمجر وفرنسا وفيلم من كل من السويد وتايوان واسبانيا وسويسرا واليونان وفنلندا واليابان والنمسا .



احد أفلام المهرجان وهو فيلم قصير كندى ..

حكاية كل يوم . سباعية صوت العرب

تبدأ اليوم السبت أولى حلقات السباعية الثالثة التى تذيعها اذاعة صوت العرب خلال شهر اغسطس ٤,٣٠ عصرا وهى بعنوان (حكاية كل يوم) تأليف عبدالفتاح سراج واخراج يسرية على بطولة عبدالمنعم مدبولى - احمد راتب - ابراهيم يسرى - سامح الصريطى - مرفت سعيد - نادية فهمى - سوسن ربيع - سلوى محمد على - محسن حلمى .

تدور الفكرة حول الشر بداخل الانسان عندما يتجسد فى شخصية تحاصر أسرة ويحاول الأب دفع هذا الشيطان من طريقه حتى لايدمر حياته وحياة بناته الثلاث اللاتى يتضين من أزواجهن ويلجأن إلى والدهن الذى ينجح فى النهاية فى دفع الشيطان عنهن وإعادتهن إلى أزواجهن .. السباعية تعالج هذا الموضوع بالكوميديا .



ظل و نور

ورحلت آخر قصيدة شعر فى الديوان المتكى للفصحى العربية .. مضت القصيدة بعيدا عن عصف المادية الموحش فى هذا الزمن الغريب وكأنها اكتشفت أن أبياتا وقوافى بهذه الرقة والنعومة والشاعرية لامكان لها فى زمن الكلمات العارية الممارسة لرياضة (الاستربتيز) وهى التى عاصرت أيام الاحتشام وارتداء اليشمك والبيشة والخجل الرائع الجميل .

ففى صمت نبيل رحل مصطفى عبدالرحمن أحد شعراء مدرسة أبوللو صاحبة بيان الرقة والطبيعة والرومانسية والتى ضمت بين جنباتها المنفلوطى وابراهيم ناجى وأبى القاسم الشابى واسماعيل صبرى وصالح جودت وعلى محمود طه .. وبدون ضجة أو افتعال مضى آخر نشيد يرتدى (السموكن) ويكتب بالقلم الحبر والقلب والدموع ليفسح المجال لكتاب (الجينز) والحبر الجاف .. والرصاص !

وكأن القصيدة بنا قد ضاقت ومنا قد ملت فآثرت المضى إلى عالم رحب .

وفى أيامه الأخيرة .. كنت ألتقى بشاعرنا الكبير مصطفى عبدالرحمن صاحب دواوين المصطفيات ، لحن الخلود ، من أغانى الحياة ، ربيع ، ليالى الشاطىء ، وطنى ، فنون ، الكتائب ، أناشيد لها تاريخ .. وغيرها كثير .. كلما قابلته كنت أشعر بنظرة مختلفة فى عينى شاعرنا وفى خطواته إحساس مذهل بالاغتراب وهو الذى عاش قرابة النصف قرن على ضفاف الشعر العربى الخالص يرتوى من مياهه العذبة وسمائه الصافية فلم يتحمل الأغانى «الترانزستور» وكلمات الضياع والفوضى والعصف المادى المجنون وهو القائل ينعى حبيبه :

أيها الغائب عن عينى غدا
كيف أحيا نائيا عن ناظريك
آه .. لوتعلم ماسوف أرى
فى ليالى البعد ما هنت عليك
كيف أحيا بين همى واشتياق
أشرب الآلام من كأس الفراق

العزيز مصطفى عبدالرحمن .. باتت القصيدة فى زمننا العربى ليلتها .. حزينة .. يتيمة !

فتحى عبدالمقصود

علوية زكى افسدت (خطة) معالى زايد



لم تكن الحالة النفسية فى ذلك اليوم تسمح للنجمة معالى زايد بتصوير دورها فى حلقات مسلسل (لعبة الأمير) بطولتها مع عبدالمنعم مدبولى وأمينة رزق ومحمد وفيق .. فجلست على حافة حمام السباحة (البيسين) تلعب برجليها فى المياه .. وفجأة سقطت بملابسها فى المياه فابتلت ..

وكانت تهدف من ذلك أن تؤجل مخرجة المسلسل علوية زكى التصوير فى هذا اليوم ولكنها أصرت على استكمال التصوير ومعالى ملابسها مبتلة كما ستظهر فى المشهد .. وبذلك أفسدت المخرجة (خطة) النجمة .. التى كانت وقتها على خلاف مع زوجها الدكتور مدحت كمال المدرس بطب القاهرة .

المسلسل ينتهى تصويره بعد عشرة أيام لتبدأ معالى تصوير الفيلم السينمائى الجديد (الزمن الصعب)

وهو ثانى لقاء لها مع المخرج محمد حسيب بعد فيلم (استغاثة من العالم الآخر) .

سونيا كمال .. مظلومة

تؤكد مذيعة القناة الثالثة سونيا كمال محمود انها لم تكسر ذراع أحد .. ولم تحرك النيابة العامة الدعوى ضدها أو حددت جلسة لمحاكمتها لعدم وجود قضية باسمها منظورة أمام القضاء .

وكان قد نشر انها كسرت ذراع محجبة .. ثم نشر أن المحجبة هى التى كسرت ذراع المذيعة .

... اليوم

كتبت - ليلى حسنى :

● فى اذاعة البرنامج العام وعلى مسرح المنوعات ١١,٤٥ مساء يلتقى على فايق زغلول مع طلبة كلية الحقوق ببنى سويف ويشترك فى تمثيل فقرات ومسابقات البرنامج النجوم : جورج سيدهم - عايدة كامل - محمد الدفراوى - آمال شريف - عبدالوهاب خليل - أحلام الجريتلى - عبدالعزيز غنيم وعلى المسرح يغنى أحمد سامى .

عايدة كامل

صوت العرب

● ٢,٤٩ صباحا مع برنامج (الليلة وكل ليلة) وتلتقى فيه نجوى أبو النجا مع اللواء بهاءالدين ابراهيم مساعد وزير الداخلية عن علاقته بالفن ومع المخرج محمد أبوداود ولماذا يتطرق دائما إلى الاعمال البراقة فى المسرح ولقاء مع الكاتب الكبير نجيب محفوظ حول رأيه فى أغانى الجيل الجديد ومقارنة بين أغانى زمان والآن .

الشباب والرياضة

● ٩,٤٦ صباحا يقدم اسامة أبوطالب برنامج (اذا عرف السبب) عن السبب فى تسمية الدورات الاوليمبية بهذا الاسم ويصحح اجابات الجمهور الناقد الرياضى عبدالمجيد نعمان .

البرنامج الثانى

● ٨,١٥ مساء (من القضايا الثقافية) تقدمها أمل بيومى مع الدكتور مدحت الجيار استاذ الادب العربى بجامعة الزقازيق لمناقشة العلاقة بين الاجيال الادبية وتصحيح هذه العلاقة .

القرآن الكريم

● ٦,٠٠ صباحا يقدم سعد المطعنى برنامج (المصحف المعلم) وتلاوة اليوم لبعض آيات من سورة ابراهيم ونبذة مختصرة عن حكم النون والميم المشددتين .

اذاعة القاهرة الكبرى

● تحتفل اذاعة القاهرة الكبرى بعيد ميلاد الكاتب الصحفى أنيس منصور وتقدم بهذه المناسبة حلقة خاصة من برنامج (الثقافة للجميع) عن مشوار حياته مع الكتابة ورحلته مع العطاء والابداع ومقتبسات من أقواله فى الفن والجمال والحب . البرنامج اعداد مصطفى الماحى وتقدمه أمال العنانى ٩,٢٠ مساء .

القناة الثانية

منيعتا الربط : فاطمة فؤاد وميرفت فراج .. محررة البرنامج : نادية وهدان

- ١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب تفسير الشيخ محمد خاطر الموضوع : حساب الانسان بعمله
- ١٠,١٧ عرض سريع للبرامج
- ١٠,١٩ فقرات اليوم المفتوح
- ١١,٤٥ برنامج (لك ولاسرتك) تقديم : ماجدة رشيد واخراج : سعاد عبدالمغنى الموضوع : طريقة عمل شنطة لفصل الصيف
- ١٢,٠٠ برامج الاطفال وتتضمن :
  - □ برنامج (دنيا الاطفال) تقديم : صفاء قطب واخراج : محاسن شعبان الموضوع : الفيتامينات
  - □ برنامج (عالم كبير كبير) تقديم : ماجدة عاصم واخراج : ابراهيم عراقى
  - □ برنامج (دلتا كمبيوتر) تقديم : تامر عيد واخراج : الهامى محمد عرفة
  - □ برنامج (هيا نقرأ) اعداد وتقديم : عفاف الهلاوى واخراج : جمال عبدالمعبود الموضوع : الجمال
- ٢,٠١ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم : د . حسن جاويش استاذ جراحة المخ والاعصاب اخراج : مرزوق ابراهيم الموضوع : التشنج العصبى - اسبابه واعراضه
- ٢,٠٦ برنامج (طريق البطولة) تقديم : الهام فراج واخراج : عبدالتواب البحيرى الموضوع : نهائى غطس رجال
- ٢,٢٤ الفيلم العربى (بلع البنات) بطولة : ليلى ... واخراج : حسن الصيفى
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٤,١٥ برنامج اخبارى عن الهند
- ٤,٣٠ برنامج (لكل الناس) تقديم : حياة عيدون واخراج : نوال مليجى
- ٤,٣٦ موعد اذان العصر
- ٤,٤٥ برنامج (كشكول) تقديم : جيلان حمزة واخراج : نعمات رشدى الموضوع : دور الثقافة فى ظل عالم متغير
- ٥,١٦ الحلقة السادسة من المسلسل الاجنبى (ذى كولبى)
- ٦,٠١ منوعات اجنبية فريق الابا والبونى ام
- ٦,١٣ المسلسل العربى (زينب والعرش) بطولة : عبدالمنعم ابراهيم وسهير رمزى ومحمود مرسى وصلاح قابيل اخراج : يحيى العلمى
- ٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٧,١٥ برنامج (لقاء الايمان) تقديم : عبدالصبور مرزوق واخراج : احمد طه الموضوع : خلافة الانسان فى الارض
- ٧,٣٠ برنامج (رسائل الدول العربية)
- ٧,٣٦ موعد أذان المغرب
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨,١٥ النشرة الجوية
- ٨,٢٠ برنامج (فن الباليه) تقديم : د . يحيى عبدالتواب واخراج : فيكتور ميخائيل الموضوع : باليه كسارة البندق
- ٨,٥٩ موعد أذان العشاء
- ٩,١٧ قناة المعلومات
- ٩,٣٣ الحلقة الاولى من المسلسل الاجنبى (ايما ملكة جنوب البحار)
- ١٠,٢٣ برنامج (خمسة سياحة) تقديم : جانيت فرج واخراج : حسن الرزاز الموضوع : قصر البرنس محمد على باشا
- ١٠,٣١ نافذة على العالم
- ١٠,٤٢ برنامج (سهرة على الهواء) تقديم : فاطمة الكسباتى واخراج سليمان خليل الموضوع : مصر الشباب ، الضيوف : د . صبرى الشبراوى ، د . نبيل الطلقمى ، عبدالمنعم عمارة ، نور الدين فهمى ، تحسين شنن
- ١٢,٤٣ احداث ٢٤ ساعة
- ١,٠٨ منوعات اجنبية من حفل مدينة ديزنى بباريس
- ٢,٠٦ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (العنكبوت) تلاوة الشيخ : شعبان الصياد
- ٢,١٤ السلام الوطنى وختام

القناة الرابعة

- ١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم
- ١,١٠ منوعات فرنسية
- ٢,١٠ صباح الصباح
- ٢,٢٥ مواهب
- ٢,٤٠ مباراة كرة قدم بين البرازيل والسويد
- ٤,٠٠ حلاوة شمسنا
- ٥,١٠ دنيا المرأة
- ٥,٣٠ النشرة المحلية
- ٥,٤٥ استجواب للنظر
- ٦,٠٠ طفل القرية
- ٦,٢٠ العلم والزراعة
- ٦,٣٥ المسلسل العربى (أولاد ادم) بطولة : عبدالمنعم ابراهيم وفاروق الفيشاوى
- ٧,٣٠ النشرة الانجليزية
- ٨,٠٠ اغانى ومعانى
- ٨,١٥ من فات قديم
- ٩,٠٠ مشاهد على الهواء
- ٩,٣٠ الفيلم العربى (أمير الانتقام)
- ١١,٤٥ انباء وخدمات
- ١١,٥٠ خمسة فرفشة
- ١٢,٠٠ القرآن الكريم وختام

القناة الخامسة

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم وعرض البرامج .
- ١٠,١٤ رسوم متحركة .
- ١٠,٤٥ المسلسل العربى العودة والعصفور .
- ١١,٤٠ البحر بيضحك ليه .
- ١٢,٣٠ ختام الفترة الصباحية .
- ٤,٣٠ الافتتاح للفترة المسائية .
- ٥,٠٠ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ رسالة مهرجان القراءة .
- ٥,٤٠ المسلسل العربى الحرملك بطولة كرم مطاوع .
- ٦,٣٠ تماثيل العصارى .
- ٧,٠٠ النشرة الفرنسية .
- ٧,١٥ المرأة .
- ٧,٣٠ الهدف ٢٠٠٠ .
- ٨,٣٠ النشرة الانجليزية .
- ٨,٤٠ تقاليع .
- ٩,١٠ اخر صيحة .
- ١٠,١٠ سهرة رياضية .
- ١١,٣٥ تبارك الله .
- ١١,٤٠ الختام والقرآن .



مائدة مستديرة برئاسة الراعى فى مهرجان المسرح التجريبى
ندوة عن تجريبية سيد درويش فى مسرحة الموسيقى العربية

اجتمع فاروق حسنى وزير الثقافة باللجنة التنفيذية لمهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى فى دورته الرابعة التى تبدأ من ١ ـ ١٠ الشهر القادم .

صلاح درويش

ناقش الوزير الاطار العام لفعاليات المهرجان وتم الاتفاق على موضوع الندوة « واقع التجريب بين التنظير والتطبيق » و« النقد وقضايا التجريب » و« مستقبل التجريب بين مصر والعالم العربى » .

وقد طلب الوزير ضرورة دعوة جميع النقاد والكتاب المصريين للمشاركة مع المسرحيين العرب والاجانب فى هذه الندوة التى تنعقد على مدى ثلاثة ايام .

وقد استحدث المهرجان هذا العام مائدة مستديرة برأسها الدكتور على الراعى رئيس لجنة التحكيم الدولية للمهرجان ويشارك فيها مجموعة من المسرحيين والنقاد الاجانب والعرب والمصريين لمناقشة « غايات التجريب المسرحى » .

وتقام ندوة بعنوان « تجريبية سيد درويش فى مسرحة الموسيقى العربية » يشارك فيها مجموعة من نقاد ومؤلفى الموسيقى بمناسبة الذكرى المئوية لميلاد سيد درويش .

وصرح فاروق حسنى وزير الثقافة ان عدد الدول المشاركة حتى الآن فى المهرجان وصلت الى ٢٩ دولة منها ١٣ دولة عربية و١٦ دولة اجنبية وسوف تقدم هذه الفرق عروضها فى الاماكن التى خصصت للمهرجان وعددها ٢٤ مسرحا .

وتقدم كل فرقة عرضها ثلاث مرات لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من المشاهدين المهتمين .

وأكد الوزير ان اسعار الدخول للعروض سوف تكون فى متناول الجميع حيث يكون الحد الاقصى خمسة جنيهات ثم ثلاثة جنيهات والحد الادنى جنيهين وسيقوم البيت الفنى للمسرح بتجهيز المسارح وفقا لمتطلبات الفرقة الوافدة .


فاروق حسنى

على الراعى

ايرما لادوس .. و .. على كاليجولا

من رأى « البيركامى » . الفيلسوف والكاتب المسرحى الفرنسى ان « كل عصر وله صورته التراجيدية الخاصة به » وإذا كان هذا صحيحا فان الصورة التراجيدية لعالم اليوم هى « ايرما لادوس » .. اقصد عالم العهر والبغاء السياسى . الذى ربما تخرج منه الفضيلة فيما بعد ، وتسود العالم شرعية دولية ، قوامها الاخاء والمساواة .

ومنذ ان ظهرت رائعة شيرلى ماكلين وجاك ليمون « ايرما لادوس » . فى الستينات ، ومحاولات اقتباسها لم تتوقف فى مصر .. شاهدنا فى المسرح « نجمة الفاتنة » وعلى الشاشة « شارع من نار » ، « بابا » و« درب الهوى » والاول كان بطولة نور الشريف .. اى ان مسرحية « كنت فين ياعلى » ، لم تكن المرة الاولى التى يلعب فيها « نور » بطولة عمل مأخوذ عن « ايرما لادوس » ومع ذلك ، اعتقد انها المرة الاولى التى تقدم فيها ـ عندنا ـ بمفهوم سياسى أوضح وأشمل ، فقد قدمت نماذج للدعارة الحزبية ، والسياسية ، والحكومية ، والدولية .. من خلال لمحات من الحياة فى حى « البغاء » الرسمى بالقاهرة فى الاربعينات .

يبدأ العرض بمدخل سياسى صريح .. مظاهرات للطلبة تطالب بالاستقلال ، والاضراب العام ، كما تطالب فتيات حى الرذيلة ، بالتضامن معهم اثباتا لوطنيتهن .. وتستمر ملامح الدعارة « الحزبية » من خلال اداعات رجال الاحزاب وابتزازهم للبارمان .. الذى يسخر منهم قائلا : انه من انصار « حزب الازازة » ـ اى الخمر ـ لانه الوحيد غير المزيف .. وتنتهى بحكاية البرنس الاقطاعى عباس حليم .. زعيم حزب الفلاحين . وفى ذات الوقت تستطيع ان تلتقط خط الدعارة الحكومية من خلال الشاويش « ماهر » المرتشى ، والذى يخرب بيت المتنبع بالقانون ، والمأمور ـ قمة السلطة ـ زبون حى الرذيلة ، والذى يضبط فى « كابسة » الشاويش على عبدالفضيل ـ الاخلاقى الذى لايساوم .. ويتوج تهكمه من السلطة .. من خلال الافراج عن الساقطات لانهم يحملن رخصة بغاء حكومية .. ويعاقب البنت الشريفة الضحية ـ حكمت ـ لانها بلا رخصة .. وكذلك يلمس الدعارة الدولية التى ضيعت فلسطين فى الاربعينات .. ولم تزل .

وهذا الخط السياسى هو الاضافة الحقيقية التى تميزت به المعالجة الدرامية ، وفى اصلب بنائها الدرامى .. كذلك استخدام وتوظيف الاستعراضات الدرامية بحيث يعمق ويؤكد الموقف الدرامى ويكمله ، وليس مجرد حلية تجميلية وبالتالى فنحن امام « ايرما لادوس » السياسية ، والموسيقية ايضا ، مما حول العمل الى نوع من « الميوزيكهول » الرشيقة .. لدرجة ان « مط » بعض المشاهد التمثيلية ؛ خاصة فى الفصل الاول ، اخل بالايقاع ، وبالتدفق ، وبروح العمل .. والاستعراض الموسيقى الدرامى هو الاضافة الثانية .

ويوسف عوف .. صاحب هذا النص ، وصاحب الرصيد المتميز فى الكتابة الكوميدية ومنها تسع مسرحيات كانت آخرها راقصة قطاع عام .. لايكتب دراما تعتمد على الكوميديا اللفظية ، او على « حرفية الهزل » التى يستند بها ممثلو الكوميديا النصوص الضعيفة . الكوميديا عنده تنبع من مفارقة ، من سوء تفاهم ، من قلب اوضاع .. اقصد من الموقف الدرامى نفسه . وكان هذا الضمان الاساسى لمثل هذا الموضوع ـ شديد الحساسية كثير المزالق ـ لان يقدم بعيدا عن اسفاف الكوميديا اللفظية .. وكان الضمان الثانى نور الشريف .. نفسه .

لكن لماذا « بوسى » و« نور الشريف » فى ايرما لادوس بالذات ؟

قد يكون تقديم دور الغانية اللعوب ـ الضحية .. خطوة طبيعية للفنانة بوسى بعد « دلع الهوانم » .. خاصة وان « البراءة » فى وجهها تساعدها على تأكيد نزوعها الى « الفضيلة » . وان جسدها الجميل الرشيق يجعلها « مطمعا » للزبائن من ناحية ، وللخط الرومانسى او قصة الحب من ناحية ثانية .. والاستعراضات الراقصة من ناحية ثالثة ..

لكن هل ستتخصص فى هذه الادوار ؟ ام عليها تغيير جلد ادوارها فورا ؟!

.. المشكلة « نور الشريف » هل اراد ان يخرج من « اسر » دور « كاليجولا » الذى لعبه فى ديسمبر الماضى مع فرقة اكاديمية الفنون ، من باب التلوين وتقديم دور على النقيض ؟ ام انه يتصور انه ممثل كوميدى ؟ وبالمناسبة المسرحيتان ـ كاليجولا وعلى .. تهتمان بالصراع الاخلاقى ومشكلة الاختيار .

ان شخصية « الشاويش » الساذج ، الغشيم ، الدوغرى ، الاخلاقى الصارم .. الذى يصطدم بمواقف مربكة ومحيرة مثل موقفى : مشهد مكتب « المأمور » عندما يكتشف الشاويش على ، ان الذى ضبطه فى بيوت الساقطة بطة ، وصفعه على وجهه هو نفسه رئيسه « المأمور » والثانى .. بعد فصله من الخدمة واشتغاله مساعدا للبارمان « عبده سفنجه » واعترافه له بحبه للفتاة الجميلة الضحية حكمت ، التى يريد انقاذها من احتراف البغاء .. وانتحاله شخصية البرنس عباس حليم وصعوده الى غرفتها .. اى من شاويش غشيم الى برنس ارستقراطى طالبا لذة آثمة .. مثل هذين الموقفين يمكن ان يلعبهما الممثل بطريقتين .. اما بشكل اندماجى كامل ، يدخل فيه تحت جلد الشخصية باحساس رهيف ، وتعبير بليغ ومكثف لتيار شعورها الداخلى .. او يقدمها بحرفية هزل وباحساس الكوميديان الذى يعتمد على ردود الافعال فى تفجير اطنان من الكوميديا .. فى تقديرى الشخصى ان نور الشريف كلما كان جادا وصادقا فى التعبير عن الشخصية ، كلما ابتعد عن حرفية الهزل .. كلما كان موفقا .. والعكس صحيح لكنه ـ للاسف ـ احيانا يتصور انه ممثل كوميدى .

ان الضحك ينبع اساسا من المواقف ، وبذلك يتوزع على الجميع بشكل تلقائى وطبيعى ، ومع ذلك هناك شخصيات لديها موهبة الاضحاك بشقلها كممثل وكشخصية مرسومة كذلك .. شخصية البارمان « عبده سفنجة » التى لعبها بشكل انسانى وباقتدار الفنان محمد عوض ، والذى اتمنى ان يتخلص اكثر من لزماته القديمة ، كما فعل من قبل فى « القاهرة ٨٠ » .. شخصية الشاويش ماهر التى لعبها ببراعة سيد حاتم . كذلك الثنائيات : القزم المفترى والزوجة الفيل المرعوبة وكفيل بها النجم الصاعد علاء عوض والفنان حسن الديب .

واذا كان محمد خليل وملحنو الاستعراضات قد بصموا بالعشرة على العرض ، فان ديكور مجدى رزق وحلوله البديعة والتى لم نشعر بتغييرها على الاطلاق باستثناء وضعه لحجرة الفاتنة اللعوب حكمت فى عمق المسرح .. مع ان احداث هذه الحجرة ذات اهمية بالغة وكان ينبغى ان تكون فى المقدمة بشكل او بآخر .

كذلك اداء الجميع التمثيلى بوسى ونور وسعيد عبدالغنى وامال شريف ويسرية السيد وحاتم سيد وعلاء عوض وحسن الديب .

لقد فزع المخرج عصام السيد عندما قلت له .. لقد دخلت مدرسة حسن الامام .. التى تكثر من استخدام الرقص للفرفشة .. لكننى اطمئنه .. فظاهرة « الرقص » غدت ظاهرة عالمية .. فى المسرح وفى السياسة على السواء

أحمد عبد الحميد


نور .. فى مسرحية « كنت فين ياعلى »

وراء الكواليس
حامد إبراهيم

احـلام زيـزى !!

● دورى فى مسرحية غلط فى غلط بطولة نسائية .. بس لسه .

ـ لسه أيه ؟!!!

● تقول الراقصة عزة شريف : عايزة حاجة اكبر من كده اظهر فيها مواهبى وامكانياتى كممثلة .

ـ اول ادوارك على خشبة المسرح فى « سلطان زمانه » بطولة نسائية برضه .. عايزه ايه تانى ؟!!!!

● الدور ده كان البداية

ـ ودلوقتى ؟

● لسه برضه فى البداية

ـ ... ؟!!!

● نفسى امثل دور بطولة كبير قوى فى مسرحية زى المسرحيات اللى كنت بتفرج عليها مع بابا .. مسرحيات الكوميديا الهادفة بتاعة زمان .. الحاجات الحلوة بتاعة مارى منيب وبديع خيرى ونجيب الريحانى .

ـ بابا كان غاوى مسرح ؟

● ياااااه .. ياما شفت معاه مسرحيات وانا صغيرة .. ولغاية دلوقتى فى يوم اجازتى لازم اتفرج على مسرحية .. علشان كده التمثيل فى دمى .

ـ والرقص ؟

● الاتنين حلوين .. والاتنين برضه فن .. كده وللا ايه ؟!!!

ـ ايه ...!!!


عزة شريف

عـالم مخـرجين .. مخـرجيـن !!

سألت المخرج المسرحى الكبير نبيل الالفى عن رأيه فى حكاية « الفنان المدير » :

● المدير « المخرج » اقرب لفن الادارة بحكم طبيعة فن الاخراج .

ـ .... ؟!!

● عنده ملكة « الادارة » والسيطرة على سائر ادوات العرض المسرحى .. ويسهل عليه بالتالى ادارة اى عمل فنى .

ـ كل مديرى مسارح الدولة تقريبا « مخرجون » !!!

العقـل .. والجهـل

● ● لاينبغى أن يكون العقل اجيرا عند الجهل .

« المحـرر »

أحمد عبد الحميد

هـل يتبنـى وزيـر الثقافـة مركـزا دراميـا فى بنـى مـزار

اذا كانت الخرافة ام السحر ، والسحر هو ابو المسرح ، فان الابداع المسرحى الذى تفرزه منطقة البهنسا فى صعيد مصر بتاريخها واساطيرها ومعتقداتها والروح المتلبسة ابناءها ومحاولاتهم المسرحية منذ الثلاثينات .. يتسم بخصوصية فريدة ونادرة انه نوع من الابداع الاصيل المدهش الذى تتحقق فيه روح المسرح وطابعنا القومى فى الفن .

سيادة الوزير .. اننا ننفق ـ فى العاصمة على مشروعات قاهرية مئات الالوف من الجنيهات .. مثل قصر الدراما المتخصص بالماتسترلى ومثل مسرح الهناجر ـ مشروعك الشخصى ـ وكلاهما لم ير النور بعد .. كما تنفق مئات الالوف على اعمال فنية عقيمة لا نجنى منها الا الحصرم مثل حكايات ابو الهول الثلاث واوبريت شهر زاد هدار الاوبرا» ومثل مجلس العنطظة وهز الهلال باسيد «الفرقة الاستعراضية الغنائية» ومثل جاسوس فى قصر السلطان «المسرح القومى» كل عمل منها تجاوزت تكلفته ربع مليون جنيه .. اهدرناها لحساب لحظة عابرة هامشية فى حياة قلة من القاهريين .

سيادة الوزير .. لماذا لانخاطر ونجرب حظنا مع الفنانين المجهولين الذين يصنعون بالفعل مستقبل المسرح المصرى ؟ لماذا لا نرصد ونوجه مثل هذه الاعتمادات مرة فى العمر للتجربة الابداعية الحقيقية المثمرة فى بنى مزار عاصمة «البهنسا» التى لم يزل فيها التاريخ يمتزج بالحاضر والخرافة تمتزج بالدين وبالعلم والتى يواصل ابناؤها تحقيق انتصارات متلاحقة منذ عام ٨٧ عندما قدموا لنا ليالى الحصاد لمحمود دياب بشكل مختلف وجديد وحتى السنوات الاخيرة التى قدموا لنا فيها روائعهم تغريبة عبرازق ، حلم يوسف ، معزوفة رجل متجول وباب المزار «تأليف جماعى» والتى يشتركون بها فى المهرجان التجريبى القادم .

اننا ـ ياسيادة الوزير ـ نعامل هذا الموقع الفريد ـ كما تعامل باقى بيوت الثقافة بشكل روتينى .. وتخصص له هيئة قصور الثقافة أربعة آلاف جنيه سنويا (لانتاج مسرحيتين) مع انه فى حقيقة الامر ، ليس مجرد فرقة مسرحية ، ولكنه ورشة عمل ، ومعمل مسرحى ، ومركز لجمع وتوثيق وتحليل التراث الشعبى .. اى انه فى حالة عمل متصل ، دائم ومتكامل ، يجتهد ليبتكر ، ويبتكر من أجل مسرح مصرى اصيل .

سيادة الوزير .. أرجوك باسم الوطن ومستقبلنا الثقافى الطموح ، وباسم فلسفتك وأفكارك غير التقليدية وأساليبك الجريئة فى قيادة العمل الثقافى .. أن تدعم هذا الموقع الفذ بكل ماتملك من مساعدات عينية ومالية .. من الوزارة ، ومن هيئة قصور الثقافة ، ومن المساعدات الخارجية ، ومن صندوق التنمية الثقافية لتتحول بنى مزار الى مركز قومى للدراما

سيادة الوزير .. ان المخرج الانجليزى الكبير « بيتربروك » الذى يحاول أن يصوغ مسرحا اصيلا وجديدا فى مواقع ابداعية بكر .. مثل أرض البهنسا .. لو كان بيننا ، او علم بأمر البهنسا وفرقة بنى مزار .. لحضر وسعى اليها وعاش بين أبنائها ليصنع حلمه الكبير المجهول والذى لم يتحقق بعد ..

اننا يمكن ان نصنع حدثا دراميا دوليا .. من عاصمة البهنسا .. بنى مزار !

إشـارة

فى اوليمبياد برشلونة قدم التليفزيون وجبات رياضية دسمة على قنواته الثلاث وانتداب معلقين متخصصين لالعاب ربما شاهدها الرجل العادى بانبهار لاول مرة .. بعضهم كان موفقا والبعض الاخر تحدث عن نفسه والاتحاد الذى يمثله اكثر من وقائع اللعبة فى الاولمبياد .. شكراً غير محدود لماسبيرو ولكن علينا ان نسأل اين التنسيق .. فقد تجاهل التليفزيون ألعابا شعبية بالفعل مثل كرة القدم والسلة والطائرة .. قدم فقط المباريات التى اشتركنا فيها بينما كان يبث بالساعات والتفصيل الممل الجمباز ورفع الاثقال والسباحة .. الخ .. فى حين كان من الممكن استخدام المونتاج وحذف التفاصيل وارضاء كل الاذواق .

صالح ابراهيم

اليـوم

تحتفل السفارة الهندية بالقاهرة بعيد استقلال الهند الخامس والاربعين .. يبدأ الاحتفال فى التاسعة والنصف صباحا بمقر السفارة بالزمالك بمراسم رفع العلم .. وتلقى نيناسيل القائمة بالاعمال كلمة عن الكفاح الهندى امام اعضاء الجالية الهندية بمصر ..

● ● يستضيف قصر ثقافة الحرية كامل حسنى رئيس جمعية ادباء الشعب لمناقشة ديوان ضياء فى بحر الظلام .

يحضر الندوة نخبة من ادباء الاسكندرية والاقاليم .

ويتحدث د . عزت عن الادمان وحماية الشباب بقصر ثقافة مصطفى كامل بالاسكندرية .

وفـد نسـائـى يمثلنا فى مـؤتمر دولـى

كتب ـ خالد حسين :

يغادر الاسكندرية الى سان فرنسيسكو وفد نسائى لتمثيل مصر فى المؤتمر العالمى للسيدات الجامعيات ويرأس المؤتمر نادية تكلا عضو مجلس ادارة الجمعية المصرية لخريجات الجامعة .

وشكلت الوفد وزارة الشئون والتأمينات الاجتماعية باشراف الدكتورة امال عثمان التى وافقت على تحمل الوزارة لنفقات الوفد .

جـديـد المدينـة

المستشار فى التأديب كتاب جديد لمحمد محمد سمره رئيس الشئون القانونية بادارة المنصورة التعليمية يتناول ما يتعلق باحكام تأديب العاملين المدنيين فى الدولة .

«مفاهيم قانونية» كتاب اصدره عبدالله مصباح مدير الشئون القانونية بادارة المنصورة التعليمية حول حقوق وواجبات العاملين المدنيين بالدولة .

د . أبـو حطـب بالاتحـاد الدولـى

د . فؤاد ابو حطب استاذ علم النفس ورئيس الجمعية المصرية للدراسات النفسية انتخب عضوا بالمجلس التنفيذى للاتحاد الدولى لعلم النفس ثم الانتخاب استاذ الكونجرس الدولى الخامس والعشرين ببروكسل والذى يعقد كل ٤ سنوات .

حديث المدينة

أطفالنا يشاركون فى مسابقة شنكر الدولية

كتب ـ أحمد رمضان :

اطفال مصر مدعوون للمشاركة فى مسابقة شنكر الدولية الرابعة والاربعين لعام ١٩٩٣ فى الرسم والتأليف التى تنظمها هيئة شنكر الدوليه للاطفال بالهند .. يشترط ان يكون السن من ١٧ سنة فأقل .. وان يتقدم كل طفل بشهادة من والده او والدته او مدرسته بان العمل المقدم مبتكر وغير منقول ولم يساعده فيه احد .. يستطيع الاطفال فى هذه المسابقة الكتابة او الرسم فى موضوع من الموضوعات التى تهمهم .

بالنسبة للرسم لا يقل حجم اللوحة عن ٣٠ فى ٤٠ سم وفى التأليف تكون الكتابة فى صورة مقال او قصة قصيرة او مقطوعة شعرية او تمثيلية او مقال وصفى باللغة الانجليزية .. يفوز صاحب احسن عمل فنى فى الرسم بميدالية رئيس جمهورية الهند الذهبية وصاحب احسن عمل كتابى يحصل على ميدالية هيئة كتاب الطفل الذهبية بالاضافة الى ٢٤ ميدالية ذهبية تحمل اسم ميدالية جواهر لال نهرو التذكارية و٤٠٠ جائزة اخرى و٤٠٠ ميدالية فضية تمنح للاعمال المستحقة شهادات تقدير وتنشر الاعمال الممتازة فى مجلة شنكر لفنون الطفل السنوية .

تقبل الأعمال بمقر استعلامات السفارة الهندية بطلعت حرب حتى ٣٠ سبتمبر

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور محمد زين الدين مدرس بهندسة منوف الالكترونية وحسين الدسوقى مفتش متابعة حى شرق الاسكندرية وخليل على خليل مدرب الملاكمة بالسعودية وأحمد الوصيفى مدرب كمال اجسام بالمنصورة وعفت نصار لاعب نادى الزمالك وعطا درويش رئيس الشئون القانونية بدسوق التعليمية وفوزية محمد حسن ناظرة مدرسة بيلبيس وسليمان فاضل موظف بالسكة الحديد وصدر الاسلام محمد بمكتب عمل قفط وعباس خفاجى بمحطة مياه الشرب بفارسكور وهيثم سعيد عبد الفتاح موظف بتلا منوفية ومحمد محمد الشامى تاجر برأس البر واحمد الدكرورى بديوان عام محافظة كفر الشيخ ويسرى عزيز عبد الملاك بالمجلس المحلى بمحافظة الدقهلية وعلى السباعى مدير مدرسة وعفاف فتحى بالادارة التعليمية بالمحلة وحسب الله عكاشة بمديرية زراعة اسوان وزوجته هدى عبد المنعم مدرسة وجمال الدين طمان بشركة مساهمة البحيرة وسوزان شوقى ابراهيم بكفر الدوار .

عفاف فتحى

حسين الدسوقى

خليل على

رحـالـة من اجـل السـلام

التقى عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالرحالة الهنود الستة الذين يطوفون العالم بدراجاتهم لنشر رسالة غاندى للمحبة والسلام والاخاء ونبذ العنف بين شعوب العالم .. الرحالة الهنود هم بيوش شيلات ، كوش كومار ، ونيش نيف ، بثى باتل ، نيو نيكول كومار تاكر ، ريرى .. الرحالة الهنود سافروا امس الى الاسكندرية فى طريقهم لليونان .

كاميـرا واشنطـن فى المـزاد

تعرض مؤسسة فريستى للمزادات للبيع فى ١٠ سبتمبر القادم الكاميرا المسماه . كاميرا جورج واشنطن التى انتجت عام ١٩٢٢ بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على مولد الزعيم الامريكى .. ولكن الكاميرا انتج منها اثنتان فقط لم يسوقا على الاطلاق بسبب الركود الاقتصادى .. قدر ثمن الكاميرا مبدئيا بسبعة الاف دولار .

اسوان جديدة فى العام القادم

ناقش المجلس المحلى والمجلس التنفيذى بمحافظة اسوان فى جلسة مشتركة .. تفاصيل تخطيط مدينة اسوان الجديدة والمقرر انشاؤها بمنطقة غرب النيل لتستوعب فى المرحلة الاولى التى تبدأ تنفيذها العام القادم ٥٠ الف نسمة بعد توفير الاعتمادات اللازمة .. صرح بذلك صلاح مصباح محافظ اسوان الذى اكد بان تخطيط المدينة سوف يعتمد على الطرز المميزة والمستمدة من البيئة الاسوانية فى البناء .


باقة ورد

تم فى حفل عائلى خطوبة الانسة هيام عبد المعبود عوض الى العربى مجاهد جبريل بدمياط



رئيس مجلس الادارة
سمير رجب

رئيس التحرير
محمود معروف

بعد مهزلة برشلونة :
الأشراف ينتشلون الأثقال .. في الدورة العربية

كتب ـ جمال وهبه:

يبدأ اليوم بمركز شباب الانفوشي معسكر المنتخب القومي لرفع الاثقال الذي يمثلنا في الدورة العربية التي تنظمها سوريا ابتداء من ٤ سبتمبر القادم.

تم اختيار ١٢ لاعبا للسفر وهم الذين تم ضمهم للمعسكر..

وروعي في الاختيار ان تكون غالبية اللاعبين من الصف الثاني الذين سيحلون مكان اللاعبين الحاليين بعد مهزلة تمثيلنا في برشلونة ونظرا لاعتزال البعض عقب الدورة العربية ومنهم رضا بشندي وابراهيم حسونة اللذين طلبا من جميل حنا مدير الاتحاد الاعتزال ووافق لهما على ذلك..

كما تم استبعاد البعض الاخر ممن لا ينتظر منهم تحقيق نتائج مشرفة..

اللاعبون الذين تم اختيارهم للدورة العربية:

● ● محمد أحمد عثمان ـ وزن ٥٢ ك ـ واشرف عبدالفتاح ـ وزن ٥٦ ك ـ ومحمد ابراهيم كحلة ـ وزن ٦٠ ك ـ وحمدي بسيوني وعماد حمدي ـ وزن ٧٥ ك ـ وخليل أمين ـ وزن ٨٢,٥ ك ـ وخالد قرني ـ وزن ٩٠ ك ـ وابراهيم حسونة وعلى محمد علي ـ وزن ١١٠ ك ـ ورضا البطوطي والمجحوب ندا وزن فوق ١١٠ ك وتم اختيار مصطفى عدس احتياطيا.



حمادة ابو المجد

نجاح نجوم القدم في دراسات التدريب

اعلنت الاكاديمية الاوليمبية نتيجة الدراسات المتقدمة لكرة القدم رقم ٦٣ حيث حصل على جيد جدا منصور حافظ وابراهيم يوسف وبشير عبدالصمد «زمالك» وحمادة ابو المجد والحسن وسعيد عبد الشافي وسعيد عبد العظيم ..

اشرف على الدراسات الدكتور محمود ابو العينين والدكتور صبري العدوي .

محمود بكر يقدم استقالته من الاوليمبي

قدم محمود بكر رئيس النادي الاوليمبي استقالته من رئاسة النادي.. تضمن خطاب الاستقالة اعتراضه على الاوضاع الرياضية المتردية وكذلك اشار الى ان اداء معروف على مستوى الدورات التي شاركت فيها مصر دون البحث عن العلاج السليم لهبوط وتدهور احوال الرياضة المصرية.

واكد بكر ان اللجنة المشكلة برئاسة الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ما هي الا مسكن للرأي العام حول فضيحة برشلونة.

استبعاد نجوم المصري:
مشاجرة بين متولي وويزراك

.. حصل لاعب المصري طلعت منصور على الاستغناء من ناديه ليصبح اللاعب رقم خمسة في قائمة المستغنى عنهم بعد طارق الصاوي المنتظر ان يحترف في السعودية والمحمدي صالح العائد للمحلة ومحمد مشالي الذي وقع لطنطا وطارق سليمان المنضم حديثا للمريخ .. ومن المنتظر ان يتعاقد المريخ مع طلعت منصور مقابل ١٠ آلاف جنيه ..

.. علمت « الجمهورية » ان السيد سيد متولي رئيس النادي قد اجتمع مع ويزراك المدير الفني للفريق وشهد اللقاء جدلا واسعا حول اللاعبين الجدد خاصة عندما طلب متولي من ويزراك معرفة اللاعبين الجدد الذين ينوي التعاقد معهم بعد استبعاد نجوم الفريق .. مفاجأة ويزراك بأنه كان يتوقع أن يكون متولي قد تعاقد مع أشرف قاسم والكاس وساري !! مما تسبب في خلاف بين متولي وويزراك .

.. وكان نادي المصري قد نجح في التعاقد مع حارسي دمنهور وفاقوس للعب معه الموسم القادم .. وصرح عادل عبد المنعم مدرب حراس المرمى بأنه يعد مفاجأة لحراس المرمى بوجود حارسين يبشران بالخير .

اعضاء الزمالك يطالبون بمناظرة للمرشحين

طالب اعضاء الزمالك العاملين في شركة تكنو اللواء مصطفى الصباحي مدير عام النادي بعمل مناظرة نظافة المرشحين سواء على مستوى الرئاسة أو العضوية أو امانة الصندوق وذلك للتعرف على برامج المرشحين الانتخابية وهدفهم من الترشيح

محمد السيد يوقع للترسانة

كتب ـ اسامه صقر:

.. يجري المسئولون بنادي الترسانة مفاوضات مكثفة مع محمد السيد لاعب الحديد والصلب والذي شارك لتدريبات الاعداد لفريق النادي الاهلي

.. وكان اللاعب قد ذهب الى نادي الترسانة صباح اول امس وقابل المسئولين هناك ودارت معه بعض المفاوضات للانضمام للترسانة في الموسم الجديد

.. وأكد اللاعب بأنه طلب من انور سلامه المدير الفني تحديد موقفه من الانضمام للاهلي من عدمه ولكن انور سلامه طلب منه الانتظار فترة قصيرة حتى تهدأ الامور

.. من ناحية اخرى بدأت مفاوضات النادي الاهلي تأخذ طريقها مع اللاعب علاء حسب الله مدافع الترسانة حيث عرض على اللاعب الانضمام للاهلي مقابل شقة و٢٠ الف جنيه للترسانة.

طاهر.. ظهر في الأهلي وربيع.. لم يتخذ القرار النهائي

□ ربيع ياسين نجم دفاع الاهلي والمنتخب القومي السابق عاتب على ما يتردد مؤخرا من شائعات مغرضة يهدف الاساءة اليه والزج باسمه ضمن موجة الجماعات المتطرفة مؤكدا انه مستمر على التزامه وسلوكه وانه لن يتغير عن الطريق الذي سار فيه..

.. وأكد ربيع أن ما يحدث حاليا هو مؤامرة تحاك ضده للقضاء عليه وعلى اسمه وتاريخه الرياضي مع النادي والمنتخب وانه لا يملك سوى قول «حسبي الله ونعم الوكيل»!!

● وحول قرار الاعتزال اعلن بأنه حتى الان لم يفكر في هذا القرار مطلقا وانه مازال يريد الاستمرار في الملاعب.

على صعيد اخر بدأ طاهر ابوزيد الظهور في النادي والتواجد بصفة منتظمة على مدى الايام الثلاثة الماضية يوميا بعد الظهر والجلوس بين الاعضاء بعد فترة غياب طويلة في اعقاب سفره للسعودية والاسكندرية..

والواضح ان مجموعة المعارضة بالنادي قد سعدت كثيرا بظهور ابوزيد وسطهم على أمل زيادة التوقيعات التي تطالب بتراجع مجلس الادارة عن قراره باستبعاد الاربعة الكبار وعودتهم مرة اخرى الى صفوف الفريق..

وقد اجمع المعارضون للقرار ان الاعتراض لا دخل له بالقرار من الناحية الفنية والتي تأتي من سلطة الجهاز الكروي في المقام الاول ولكن للاسلوب الذي تم اتباعه مع اللاعبين وطالبوا بضرورة عودتهم لتكريمهم بأفضل صورة.

استقالة زاهر مرفوضة

المنصورة : سامي الطحان



ممدوح عبد العظيم

رفض مجلس إدارة نادي المنصورة إستقالة عبد الحميد زاهر المدير الفني للفريق الاول والتي قدمها بسبب عدم الحصول على إستغناءات بعض اللاعبين وتعمد عرقلة المسيرة بخصم مرتب شهر ونصف من اللاعبين .

ومن ناحية أخرى وافق المجلس على طلب ممدوح عبدالعظيم مدرب الفريق الاول العودة لقطاع الناشئين ومحسن عبد الغفار لتدريب مدرسة الكرة مع محمد البابلي وأصبح الجهاز الفني للفريق الاول عبد الحميد زاهر مديرا فنيا وابراهيم رزق مدربا ومحمد مرسال للياقة البدنية وإبراهيم كيوات مدربا لحراس المرمى ويحيى البربري مديرا إداريا وأسامة زكي إداريا وعبد الهادي السروجي وإسماعين عبد الغفار للعلاج الطبيعي وحسن مجاهد مديرا لقطاع الناشئين وممدوح عبد العظيم لفريق ٢١ سنة وحسني عنتر ١٩ سنة وأحمد سند ١٧ سنة وبلبل بيومي ١٦ سنة ورضا حمد مدربا لحراس مرمى الناشئين وعلاء مصطفى وعصام فتوح وغباشي محمد اداريين .

مفيش فايدة وهذا هو الدليل !!

حمل الى البريد عدة خطابات تؤكد ان لافائدة قط من كل ما نعمله.. لافائدة في كل ما نكتبه، ولافائدة في تشكيل لجان حكومية وغير حكومية برئاسة الجنزوري أو غير الجنزوري ولافائدة من التوصيات والمؤتمرات والاتصالات والاعتمادات والمصاريف .

قالها سعد زغلول منذ ٦٥ عاما.. «مفيش فايدة ياصفية!!» هل تريدون دليلا عمليا واقعيا محددا ومؤكدا وحاسما وجازما لكل ما اقول؟؟

زمان.. عندما كان الدكتور على لطفي رئيسا لمجلس الوزراء اصدر قرارا وزاريا يحرم بناء فصول دراسية على الملاعب الملحقة بالمدارس أو اى حوش يمارس فيه التلاميذ اى نوع من انواع الرياضة.. وكان ذلك عقب الحملة الصحفية التي قمت بها يوم تم «وأد» اقدم ملعب كرة في شبرا وهو ملعب مدرسة التوفيقية بعد بناء فصول عليه!!

ثم قامت حملة «القراءة للجميع» وتم رفع شعار «مكتبة في كل مدرسة» فانتفض المسئولون في وزارة التعليم من انفسهم وقرروا ايضا ضرورة وجود ملعب بجوار المكتبة.. ثم حدث ان حملت الصحف الصادرة يوم ٨ يونيو الماضي خبرا مفاده ان الرئيس حسني مبارك اعطى توجيهاته للدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم بضرورة الاهتمام بالنشاط الرياضي بالمدارس.. وصرح الوزير عقب المقابلة بأنه لن تكون هناك مدرسة الا وبها ملعب ومكتبة.

رغم كل هذا.. لكي تعلموا اننا ننفخ في قربة مقطوعة!! خلال هذا الاسبوع.. قامت هيئة الابنية التعليمية ببناء فصول داخل مدرسة «اتصاف سري» الاعدادية للبنات بالساحل!! وتم الغاء الملاعب نهائيا!! كذلك حوش المدرسة الذي كان يقوم فيه طابور الصباح.

علما بأن هذه المدرسة بالذات فيها فرق رياضية للبنات وفيها فريق جمباز وكانت المدرسة حريصة على طابور الصباح كل يوم!! بل في هذه المدرسة بالذات اربع مدرسات للنشاط الرياضي وهن: السيدات حورية وسهير وهدى ونيفين اللاتي يسألن عن مصيرهن بعد ذلك!!

اكثر من هذا.. توجد قطعة ارض فضاء كبيرة تصلح لبناء عشر مدارس في شارع الشيشيني «تقسيم البستان» وهي ملك محافظة القاهرة ولاتبعد عن المدرسة المعتدى عليها كثيرا!! .

ثم تقولون برشلونة ورياضة واولادنا والصحة العامة وتربية النشء.. وكلام كبير طويل عريض زهقنا منه!!

● بعد كتابة هذا المقال.. تلقيت عدة مكالمات تليفونية تقول لي الحق مدرسة ام المؤمنين الاعدادية للبنات بحوش أيوب بالسيدة زينب.. لقد قاموا بحفر ملعب كرة السلة والحوش معا تمهيدا لبناء فصول جديدة ولله الامر من قبل ومن بعد .

عبد الرحمن فهمي

العاملون بمدرسة الربع الاعدادية يشاطرون الاستاذ

محمود محجوب

مدير المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه

الاستاذ محمد محجوب

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء الصبر .

تجريبية المعلمات بكفر الشيخ تشاطر الزميل محمد مندوه لوفاة والدته .

شكر واجب

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره يتقدم عبدالنادر الروبى واسرة المرحوم الحاج

رمضان حافظ الروبى (بالمعاش)

بالشكر لكل من تفضل بالمواساه فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور او البرق او النشر وتخص بالشكر الكاتب الصحفى الكبير السيد الاستاذ سمير رجب رئيس مجلس ادارة مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر ورئيس تحرير جريدتى المساء ومايو ومدير عام المؤسسة لشئون الاعلان ومدير عام شركة الاعلانات المصرية ونواب ومساعدو المدير العام ومديرو الانتاج والاقسام الفنية وجميع السادة المسئولين والعاملين بالمؤسسة وشركاتها بالقاهرة واسرة جريدتى الجمهورية والمساء والمشرف العام والزملاء بشركات الاعلانات المصرية والاعلانات الشرقية والنيون والتوزيع بالاسكندرية .

كما تخص بالشكر اهالى وتجار مناطق المكس والدخيله وغيط العنب وكرموز والحضرة بالاسكندرية .

لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

مدرسة بركات الابتدائية بالمحمودية تنعى والد الزميله أيمان الحارس عبداللطيف للفقيد الرحمه والرضوان .

مدرسة النجار بالقرشية تشاطر الزميلتين ازهار وفاتن جبر الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء .

مؤسسة النصر الابتدائية بالسنطه تنعى زوج الزميله نفيسه عليوه وشقيق الزميله عايده شريف للفقيد العزيز الرحمة ولهما خالص العزاء .

شركة مضارب الاسكندرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم .

على محمد صقر

مدير ادارة النقل بالشركة للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء .

بنك قرية الحصص

يشاطر الاستاذ محمد عوض الملاح الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة .

مركز شباب كفر الغاب

ينعى فقيد الشباب الاستاذ عبدالغنى القاضى للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

مدرسة سيدى مصباح ببلقاس

تشاطر الزميلة فاتن امين النفيلى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

مدرسة الاهايمه بكفر الغاب

تشاطر اسرة القاضى الاحزان لوفاة الزميل عبدالغنى القاضى له الرحمة .

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

مركز بحوث الصحراء
١ ش متحف المطرية القاهرة
ملحق اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٩٢

يعلن المركز عن حاجته لشغل وظائف ممن ينطبق عليهم احكام القانون ١٩٧٨/٤٧

١ - أخصائيين من حملة المؤهلات العليا .
٢ - فنيين وكتابيين من حملة المؤهلات المتوسطة وفوق المتوسطة او مايعادلها .
٣ - عمال مهنيين وخدمات .

طبقا للشروط والمواصفات الموضحة بلوحة الاعلانات بالمركز وذلك خلال اسبوع من تاريخ النشر وتقدم الطلبات باليد باسم السيد/ الاستاذ الدكتور المركز ولن يلتفت للطلبات الواردة بالبريد .

٩٢/٢٧١

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز ومدينة دكرنس
شئون العاملين موازنة الوظائف

تعلن رئاسة مركز ومدينة دكرنس عن حاجتها لشغل عدد ٤٦ درجة سادسة خدمات معاونة بوظيفة عامل نظافة

وعلى من يرغب العمل التقدم بطلب متموغ باسم السيد المهندس رئيس مركز ومدينة دكرنس ممن تتوفر فيه شروط شغل الوظيفة طبقا للقانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والا يزيد السن عن ٣٥ عاماً ومن أبناء مدينة دكرنس وذلك فى موعد أقصاه أسبوعين من تاريخ الاعلان ولن يلتفت للطلبات التى ترد بعد الموعد أو التى لاينطبق عليها شروط شغل الوظيفة وسيتم أخطار المتقدمين بموعد الاختبار .

مناقصات

مجلس مدينة الفيوم
الادارة المالية
اعـلان

تقبل العطاءات بمجلس مدينة الفيوم لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٩/١٣ عن المناقصة العامة لتوريد كشافات صوديوم ولمبات ومهمات كهربائية وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية بالمجلس على طلب متموغ باسم السيد رئيس مركز ومدينة الفيوم وسداد مبلغ عشرون جنيها ثمن الشروط وبالبريد يضاف مبلغ جنيه واحد .

وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل قدره ٢٪ اثنين فى المائة من قيمة سواء شركات القطاع الخاص أو العام لا يلتفت اليه والمناقصة خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

مدينة الاقصر

يعلن مجلس مدينة الاقصر فى مناقصة عامة حاجته لتوريد الاصناف الاتية :

١ - توريد قطع غيار سيارات ومعدات ماركات متنوعة وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء ٩٢/٩/٢٣
٢ - توريد بطاريات وكاوتش مقاسات مختلفة وقد تحدد لفتح مظاريفها جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ٩٢/٩/٢٦ على ان يكون مورد البطاريات له مركز صيانة بمدينة الاقصر .
٣ - توريد متحركات ذابهاتسود ديزل D L كاملة المشتملات وقد تحدد جلسة فتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين ٩٢/٩/٢٨ . تسحب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالمجلس نظير سداد خمسة وعشرون جنيها لكل نسخة على حدة يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبريد ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد اللواء رئيس مدينة الاقصر على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين ابتدائى أو بعد الميعاد المحدد .

٩٢/٣٠٠

احكام نهائية

نيابة أسيوط الكلية

فى القضية رقم ٥٧٣ لسنة ١٩٩١ ثان أسيوط المتهم فيها سعاد محمود خديوى غش تجارى وحكم جزئيا غرامة مائة جنيه والمصادرة والنشر وتأييد الحكم استئنافيا بجلسة ١٩٩٢/٤/١٣

مزادات

محافظة الفيوم

تعلن عن جلسة مزاد علنى ١٢ ظهر السبت ١٩٩٢/٨/٢٢ وأيام السبت التالية لحين تمام البيع بالمحافظة لبيع ٥ محلات بعمارات جمعية اسكان العاملين بديوان عام المحافظة بكيمان فارس ومخزن بالشيخ حسن والتفاصيل والشروط بمكتب الخبير المثمن .

مجلس مدينة الفيوم

بيع محلات تجارية
بعمارات المجلس بموقع سوق الثلاث القديم ١٢ ظهر الاربعاء ٨/١٩ و ٢ و ١٦ و ١٩٩٢/٩/٣٠ بمقر المجلس التأمين ٢٠٠٠ج يستكمل الى ٣٠٪ + ٥٪ عمولة فور الرسو والمعاينة بالموقع والبيع طبقا للقانون ٩ لسنة ٨٣ وكراسة الشروط بمكتب

شركة النيل العامة للكبارى

جلسة السبت ٢٢ أغسطس ١٢ ظهرا البيع بمدينة نصر الحى السادس والمعاينة بمدينة نصر وشبرا المظلات وك ١٠/٦سيارات نصر وزاستافا وتاترا حديد تسليح وخشب ماكينات ومولدات هراس وطلمبات أوناش برجيه ق.غ وصحى وزهر ونجارة مصنعة مواتير كهرباء جديدة ومقاطير وأعمدة انارة .

الخبراء سيد وسعيد ومحمد الحبشى

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

عن اجراء مزاد علنى :

١ - لبيع حق الانتفاع لعدد ٣١ محل تجارى خلف العمارات بالتقسيم السياحى بالقناطر الخيرية وعدد ٢٠ محل تجارى بجوار البنك الاهلى بالقناطر وذلك جلسة ٩٢/٨/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتأمين دخول المزاد (٥٠٠ج)
٢ - استغلال لمدة ثلاثة سنوات .
- كافيتريا فينا ، واثنين كشك بحدائق القناطر جلسة ٩٢/٨/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا تأمين دخول المزاد (٢٠٠٠ج)
- سوق القناطر اليومى والاسبوعى جلسة ٩٢/٨/٣١ الساعة الثانية عشرة ظهرا وتأمين دخول المزاد (٢٠٠٠ج)

وتباع كراسة الشروط لكل جلسة نظير مبلغ (١٠ج) والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

مجلس مدينة اسيوط

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة اسيوط عن طرح مزاد علنى لتأجير البوفيه والكشك الموجود بحديقة الفردوس بالحمراء باسيوط والمحدد له جلسة الاثنين الموافق ٩٢/٩/١٤ فعلى من يرغب الدخول فى المزاد الحضور لادارة العقود والمشتريات لسحب نسخة من الشروط العمومية والخصوصية للمزاد عاليه نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها قيمة النسخة الواحدة وقد تحدد مبلغ ١٠٠٠ج الف جنيها تأمين ابتدائى لدخول المزاد وسوف تظل الجلسة منعقدة حتى الساعة الثانية ظهرا ولن يعتبر المزاد راسيا الا بعد اعتماد المزاد من السلطة المختصة ٩٢/٢٧٩

اشياء مفقودة

فقد شيك رقم ٩٠٦٨٨٦ صادر من مصلحة الجمارك لصالح على عباس صلاح اصبح لاغى .

فقد ختم شعار الجمهورية والبصمة رقم ٦٩٠٩ لقسم كفر البطيخ التعليمى بكفر سعد دمياط ويعتبر ملغاة ويحذر من استعماله .

للبيع

مؤسسة دار الهلال
جلسة بيع الدشت

تعلن المؤسسة عن بيع كميات من الدشت الأبيض والمطبوع من مقاسات وأنواع مختلفة موزعة على لوطات والمعاينة يوميا بمخازن المؤسسة بشارع السواح بالقبة أمام بسكو مصر من العاشرة صباحا الى الواحدة بعد الظهر وتطلب كراسة الشروط والمواصفات سواء عند المعاينة أو من ادارة المؤسسة .

تقدم العطاءات فى أظرف مغلقة مع تأمين نقدى قدره ١٠٠٠ جم (ألف جنيه) وتفتح المظاريف أمام السادة المتقدمين (دون ممارسة تليها) فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٩/١م .

بمقر المؤسسة ١٦ شارع محمد عز العرب - السيدة زينب - القاهرة .

وللمؤسسة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون أبداء أسباب .

مزايدات

المؤسسة العلاجية بالقاهرة
مستشفى مصر القديمة
٢٧ ش أبى سيفين - مصر القديمة

تعلن عن طرح مزايدة عامة بالمظاريف مغلقة لاستغلال البوفيه وركن الهدايا بمقر المستشفى وبمقر عيادة النبوى المهندس التابعة للمستشفى عن السنة المالية ١٩٩٣/٩٢ وتطلب كراسة الشروط بموجب طلب باسم السيد الدكتور/مدير عام المستشفى نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها ثمنا للنسخة الواحدة ويجب أن يصاحب كل عطاء فضلا على كراسة الشروط المختومة بخاتم المستشفى تأمين ابتدائى قدره ٢٠٠٠ ج (ألفين جنيه) يزاد الى ايجار ٣ شهور عند رسو العطاء وكذلك البطاقة الضريبية الدالة على مزاولة النشاط والسجل التجارى وسابقة الأعمال فى هذا المجال وقد تحدد موعد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٩٢/٩/٦ .. على أن ترسو العطاءات فى المزايدة عن طريق البريد المسجل .

ولن يلتفت الى أى عطاء غير مستوفى الشروط أو يرد بعد موعد فتح المظاريف .

اجتماعات أخبارية

الجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين باتوبيس شرق الدلتا بالزقازيق

تدعو الاعضاء لاجتماع الجمعية العمومية يوم ١٩٩٢/٨/٢٥ الساعة السابعة مساء بمقر النقابة بابو خليل بالزقازيق للنظر فى جدول الاعمال ومناقشة الميزانية عن عام ٩١/٩٠ على ان يكون الاجتماع الثانى يوم ١٩٩٢/٨/٣٠ فى نفس المكان والزمان .

رئيس مجلس الادارة

مناقصات

مستشفيات جامعة الزقازيق

تعلن مستشفيات جامعة الزقازيق عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتوريد سيارات نصف نقل وموتوسيكلات بعربة جانبية وسيارة ميكروباص للمستشفيات وتحدد يوم الاحد ٢٠ /١٩٩٢/٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف .

وتطلب كراسة الشروط والقوائم من ادارة المشتريات بالمستشفيات مقابل ـ ٥٠ جنيها فقط خمسون جنيها للنسخة بموجب طلب متموغ فئة ٦٠٠ ـ مليما بأسم السيد مدير عام المستشفيات بجامعة الزقازيق .

وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان بنكى غير مقترن بأية شروط يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف أو غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى كاملا .

٩٢/٢٩٣

مناقصات

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا وصرف شمال المنيا

اعـلان
لمقاولى قطاع الاعمال والقطاع الخاص

تقبل الادارة العامة لمشروعات الصرف بالمنيا لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا الدخول فى مناقصة عامة للعطاءات على النحو التالى :

١ - يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٩/١٣ عملية الاعمال الترابية والصناعية لمصرف العقدة بناحية شارونه مركز مغاغة محافظة المنيا ومدة العملية ثمانية عشر شهرا .
٢ - يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٩/١٤ عملية انشاء كوبرى كيلو ١,٩٥٠ على مصرف ابو راهب تجاه عزبة البنورة مركز مغاغة محافظة المنيا ومدة العملية ثمانية شهور .

على ان تفتح مظاريف كل عملية على حده فى اليوم المحدد قرين كل منها وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ مائة وخمسون جنيها تسلم الادارة ومائة وخمسة وسبعون جنيها بالبريد على ان يرفق بعطاء كل عملية على حده تأمين ابتدائى كامل بواقع ١٪ (واحد فى المائة) من جملة قيمة العطاء اما نقدا او بموجب خطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة ويستكمل الى ٥٪ خمسة فى المائة كتأمين نهائى عند الرسو واى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل لن يلتفت اليه على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او قيود وغير مرتبطة بأى اعمال اخرى ولن يسمح بصرف دفعات مقدمه على العملية فى حالة الاسناد وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية الادارة العامة
لصرف شمال قنا بقنا
اعلان مناقصة لمقاولى القطاعين

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس مدير عام الادارة العامة لصرف شمال قنا بقنا فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا عن العمليات الاتى بيانها .

١ - عملية تجديد شبكات الصرف المغطى بدائرة الادارة زمام ١٠٠٠ فدان بمنطقة نجع حمادى بمحافظة قنا جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٩/٢١
٢ - عملية انشاء كوبرى خرسانه مسلحة على مصرف الضمرانية بمنطقة نجع حمادى كيلو ٦,٦٠٠ وعمل بعض التكسيات لبعض المصارف بمحافظة قنا جلسة يوم الاثنين الموافق ٩٢/٩/٢٨

ويمكن الحصول على نسخة من العقد واشتراطاته نظير دفع مبلغ ٥٠ جنيها بخلاف جنيه واحد اجرة البريد لكل عملية على حده وتقدم الطلبات على ورقة تمغة ٤٠٠ مليم على ان يوضح بها البيانات اللازمة عن طالب العطاء برسم السيد المهندس مدير عام الادارة العامة لصرف شمال قنا بقنا .

ويمكن الاطلاع على رسومات كل عملية بالادارة المذكورة فى اوقات العمل الرسمية ومدة كل عملية حسب الاتى :

١ - عملية تجديد شبكات الصرف المغطى اثنى عشرة شهرا (١٢)
٢ - عملية كوبرى خرسانه على مصرف الضمرانية بمنطقة نجع حمادى وعمل بعض التكسيات بدائرة الادارة ثمانية شهور (٨)

وعلى المقاولين المتقدمين ارفاق تأمين مؤقت قدره ١٪ (واحد فى المائة) من مجموع العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ويستكمل الى ٥٪ (خمسة فى المائة) كتأمين نهائى عند رسو العطاء واثبات رقم القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال بالمصالح الاخرى وارفاق صورة من البطاقة الضريبية بحيث تكون تم تجديدها بعد الخمس سنوات المقرره ويراعى ان تكون اسعار العطاء وقيمته الاجمالية غير مشروطة وغير مرتبطة باى اعمال اخرى ويراعى عدم صرف اى دفعات مقدمه للشركات القطاعين طبقا لتعليمات الهيئة .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

٩٢/٢٦٢

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث وقاية النباتات

يعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ١ عن توريد سيارات بيك اب كابينه مزدوجة جلسة يوم الاحد ١٩٩٢/٩/٢٠ وثمن النسخة الواحدة عشرون جنيها وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح مظاريف هذه المناقصة .

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة من شركات القطاعين التقدم بطلب متموغ لشرائها وسداد قيمتها والتى يمكن الحصول عليها من قسم العقود والمشتريات بالمعهد شارع نادى الصيد بالدقى علما بأن هذه المناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ٩٢/٢٦٩

وزارة الزراعة
الادارة المركزية للشئون الهندسية الادارة العامة للميكنه وهندسة الالات الزراعية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن طرح عملية توريد المعدات والعدة اليدوية المطلوبة لورشة الصيانة بالمزرعة النموذجية للمحاصيل الزيتيه بغرب النوبارية فى مناقصة عامة تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٩٢/٩/٥ وتباع العطاءات بادارة المخازن والمشتريات بالادارة المذكورة بمبنى ادارة الورش بشارع نادى الصيد الدقى بطلب على ورقة تمغة فئة ستمائة وخمسون مليما نظير مبلغ ٥٠ج (خمسون جنيها) للنسخة الواحدة بخلاف خمسة جنيهات أجرة بريد ويقدم العطاء للادارة المذكورة مصحوبا بتأمين مؤقت قدره ٢٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول مدة سريان العطاء الواردة بالشروط يكمل الى ١٠٪ عند رسو العملية ولاتباع العطاءات لموردى القطاع الخاص الذين لايقدمون صورة البطاقة الضريبية مع طلب شراء النسخة .

اعـلان

تعلن رئاسة مركز السنبلاوين عن طرح عملية استكمال مشروع بناء الوحدة الاجتماعية بكفر الروك فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص بجلسة الاثنين ١٩٩٢/٩/١٤

تسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ ٥٠ج خمسون جنيها وتعقد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان رئاسة المركز ويصحب العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو .

ويشترط وجود سابقة اعمال وبطاقة ضريبية وبطاقة مقاولى قطاع خاص والعطاءات سارية لحين البت فى العطاءات .

والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان فيما لم يرد بشأنه نص فى هذا الاعلان .

٩٢/٢٧٢

هيئة استاد القاهرة

تعلن هيئة استاد القاهرة انها تقبل عطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية توريد وتركيب كشافات هالوجين ولوحة توزيع وتشغيل وكابلات وموصلات كهربائية وغرف تفتيش (بهيئة ستاد القاهرة الملاعب الفرعية) .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٩٢/٩/٢٦ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية بالهيئة خلال اوقات العمل الرسمية وذلك مقابل مبلغ ١٠٠ج (مائة جنيها لاغير) ثمنا للشروط مع اضافة ٥ جنيهات فى حالة طلبها بالبريد وتقدم طلبات الحصول على الشروط على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرشا مرفقا به صورة من شهادة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة من البطاقة الضريبية وذلك بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص كما يجب أن يرفق مع كل عطاء بيان بسابقة الاعمال والتأمين المؤقت المستحق بواقع ١٪ عن قيمة العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء غير مرفق به التأمين او بذكر سبب الاعفاء .

٩٢/٢٨٩

مناقصات

شركة النقل والهندسة
سموحة الاسكندرية

تعلن شركات القطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة رقم ٩٢/٢٤ لتوريد مادة لمعالجة مياه الغلايات .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد/رئيس قطاع الشئون التجارية بشارع ٣٨ سموحة اسكندرية مقابل مبلغ مائة جنيه قيمة الكراسة .

تقدم العروض فى مظاريف مغلقة الى مكتب القطاع التجارى فى موعد أقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٨/٣١ وهو موعد فتح المظاريف على أن يرفق بالعرض صورة من البطاقة الضريبية وسابقة أعمال مماثلة وعلى القطاعين العام والخاص سداد ٢٪ من قيمة العرض كتأمين ابتدائى ولن يلتفت الى أى عرض غير مطابق للشروط .

وللشركة الحق فى قبول أو رفض أى عرض دون ابداء الاسباب .

مناقصة عامة

تعلن جامعة الزقازيق عن مناقصة عامة للصيانه السنوية للاعمال الصغيرة للعام الحالى ٩٣/٩٢ بين قطاع الاعمال والقطاع الخاص لادارة الجامعة والوحدات التابعه لها والمدن الجامعية .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون الهندسية نظير مبلغ ٥٠ج خمسون جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم امين عام الجامعة مرفق بها تأمين ابتدائى قدره ستة الاف وستمائة جنيه بما يعادل ١٪ من القيمة التقديرية للاعمال يدفع نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط من احد البنوك التجارية المعتمدة - صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة .

تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٩/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة العامة للشئون الهندسية ولن يلتفت للعطاءات التى سترد بعد الميعاد المحدد او غير المستوفاه لشروط الاعلان .

٩٢/٢٧٣

محافظة دمياط
مديرية التربية والتعليم
ادارة المخازن والمشتريات

اعلان عن مناقصات عامة لتوريد البسكويت والاغذية المطهوة والجافه لتغذية التلاميذ للعام ٩٣/٩٢

تعلن المديرية عن اجراء المناقصات العامة للقطاعين العام والخاص الاتية :

١ - المناقصة العامة لتوريد الاغذية المطهوة لتلاميذ التربية الخاصة والوجبات الجافة لتلاميذ الثانوية العسكرية والتجريبى والمهنى والصناعى والزراعى والمحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٢/٨/٢٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان المديرية .

٢ - المناقصة العامة لتوريد البسكويت لتغذية التلاميذ والمحدد لها جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٢/٨/٣١ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان المديرية

وتطلب كراسة شروط الاغذية ومتممات الشروط للبسكويت والوجبات المطهوة والجافه واستمارة العطاء من المديرية بطلب متموغ نظير مبلغ عشرة جنيهات قيمة كراسة الشروط فى حالة طلبها بالبريد يضاف اليها مبلغ جنيها ونصف يتم توريدها جميعا بحوالة بريديه اميرية برسم السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بدمياط ويشترط توقيع جميع المسئولين بالشركة على جميع اوراق الشروط والمتمم واستمارة العطاء عند تقديم العطاء وختمها بخاتم الشركة وتوضع جميعها فى مظروف مغلق لكل مناقصة على حده ويكتب على المظروف نوع المناقصة والموعد المحدد لجلسة فتح المظاريف ويسلم مظروف كل مناقصة قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف ويصاحب العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من القيمة والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للشروط .

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية
الادارة العامة لرى شرق الدقهلية بالمنصورة
اعـلان

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام لرى شرق الدقهلية بالمنصورة لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ٩٢/٨/٣٠ من بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية احجار البيارات والتكسيات عام ١٩٩٣/٩٢ بتفتيش رى قبلى ووسط الدقهلية لكل تفتيش عطاء مستقل ويمكن الحصول على اورنيك العطاء من مكتب الادارة المذكورة على طلب عرض حال دمغة فئة ٦٥ قرش نظير مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) باليد بخلاف واحد جنيه أجرة البريد ويراعى ان يكون كل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء عليه ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باى شروط او غير مرتبطة باى اعمال أخرى ويجب على مقدم العطاء أن يرفق بعطائه صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول وكشف سابقة الاعمال مع العطاء وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق
اعـلان

تعلن المديرية عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المديرية عن انشاء العمليات الاتية :

١ - انشاء وحدة صحيه بناحية الجمايله بدسوق

جلسة الخميس الموافق ١٩٩٢/٨/٢٧

٢ - انشاء وحدة صحيه بناحية محلة ابو على بدسوق

جلسة السبت الموافق ٨/٢٩ /١٩٩٢

٣ - انشاء وحدة صحية بناحية خليج بحرى مطوبس .

جلسة الاحد الموافق ٨/٣٠/ ١٩٩٢

٤ - انشاء وحدة صحية بناحية الربع ببلطيم .

جلسة الاثنين الموافق ٨/٣١ /١٩٩٢

٥ - عملية ترميم المجموعة الصحية بشابه مركز دسوق .

جلسة الثلاثاء الموافق ٩/١/ ١٩٩٢

ويمكن طلب مستندات العملية من الشئون المالية بالمديرية فى اوقات العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيها) يضاف اليها مبلغ عشرة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تأمين مؤقت لايقل عن ١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) فى حالة رسو العطاء وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية عند سحب العطاء والاعمال تخضع لشروط وموافقات مؤسسة الابنيه العامه والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للعطاء واى عطاء يخالف ماهو موضح بعاليه لايلتفت اليه .

اسعار الذهب

الجنيه	٢٦٩,٦٠ جنيه
عيار ٢٣,٥	٣٧,٧٠ جنيه
عيار ٢١	٣٣,٧٠ جنيه
عيار ١٨	٢٨,٩٠ جنيه
عيار ١٤	٢٢,٤٥ جنيه

مناقصات

جامعة الازهر
الادارة العامة للمستشفيات الجـامعية

تعلن الادارة العامة للمستشفيات عن المناقصات العامة التالية فى العام المالى ٩٣/٩٢ للمستشفيات الجامعية الثلاث (الحسين - باب الشعرية - الزهراء) .

١ - مناقصة الخيوط الجراحية فتح المظاريف ١٩٩٢/٩/١٠ ثمن الكراسة ١٥٠ جنيه .
٢ - مناقصة افلام الاشعه والاحماض فتح المظاريف ٩/١٢/ ١٩٩٢ ثمن الكراسة ٥٠ جنيه .

تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الايام المحددة امام كل مناقصة بادارة المشتريات بمستشفى الحسين الجامعى .

ويمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من خزينة مستشفى الحسين الجامعى بالاسعار المحددة امام كل مناقصة وعلى من يتقدم ان يرفق بالعطاء تأمينا ابتدائيا لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء وارفاق صورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبى ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد والغير مستوفاه للشروط القانونية .

٩٢/٢٨٨

مصلحة الموانى والمنائر
مناقصة عامة

تقبل مصلحة الموانى والمنائر بمقرها بباب/١ جمرك رأس التين بالاسكندرية عطاءات بمناقصة عامة لحساب الهيئة العامة للثروة السمكية من الجهات المتخصصة من القطاعين العام والخاص للقيام بعملية حماية بوغازى بحيرة البردويل الواقعة شمال سيناء طبقا للمواصفات الفنية والاشتراطات الموضحة بكراسة الشروط .

وستفتح مظاريف المناقصة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ٩٢/٩/١٩ وثمن كراسة الشروط والمواصفات الف جنيه وأجرة ارسالها بالبريد عشرون جنيها ويمكن الحصول على نسخة منها بتقديم طلب مدموغ برسم السيد رئيس مصلحة الموانى والمنائر فئة سبعون قرشا نظير سداد القيمة بخزينة المصلحة او بحوالة بريد اميرية برسم المصلحة شاملا اجرة البريد فى حالة طلبها البريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء لايلتفت اليه على ان يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

٩٢/٢٧٠

شركة مصر شبين الكوم للغزل والنسيج
كوبرى بريد شبين الكوم

تعلن الشركة عن المناقصة العامة المحلية رقم ٩٣/٩٢/٢٢ جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٩٢/٨/٢٦ بين شركات ومقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ الاتى :

نقل ثلاثون ألف بالة قطن شعر من مختلف محالج الوجه البحرى والاسكندرية وبعض محالج الوجه القبلى الى مصانع الشركة بشبين الكوم .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة الشركة بشبين الكوم باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الشئون التجارية عضو مجلس الادارة مجانا ولن يلتفت للعطاءات الواردة بعد الميعاد أو الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ جنيه فقط خمسمائة جنيها لاغير .

محافظة أسيوط
إدارة العقود والمشتريات
اعـلان

تعلن محافظة أسيوط فى المناقصة العامة عن حاجتها للاتى عدد١ واحد لودر مفصلى بقادوس بأسنان سعة من ١,٧ م٣ حتى ٢ م٣ يعمل بمحرك ديزل تبريد مياه قدره فى حدود ١٢٠ حصان فرملى .

وذلك طبقا للمواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات والتى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه مائة جنيه لاغير .

وقيمة النسخة الواحدة خالصة الرسوم والمصاريف الجمركية ومرفقا معها التأمين الابتدائى كاملا ومنوه عنه كراسة الشروط وكذلك الكتالوجات الفنية تحددت الساعة ١٢ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٩/٢٣ إدارة العقود والمشتريات بديوان عام محافظة اسيوط موعدا لفتح المظاريف سحب الكراسة شرط أساسى للدخول فى المناقصة .

اجتماعات أخبارية

تعلن جمعية الاخوة بالكفاح لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضى عن فتح باب العضوية لقبول اعضاء جدد لشغل المساحات الخالية بها .

رئيس الجمعية
محاسب عبدالونيس عبدالمقصود

أخبار الفيديو والكاسيت

هكذا مات الأمل

منتخبنا مع مالاوى اليوم

خطتنا دفاعية هجومية متوازنة

.. يخوض منتخبنا القومى لكرة القدم اليوم أولى مبارياته فى تصفيات كأس الامم الافريقية .. تقام المباراة فى الساعة الرابعة بتوقيت القاهرة الثالثة بتوقيت مالاوى بأستاد « كاموتو » .

.. المهمة صعبة بلاشك على فريقنا حيث تقام المباراة فى مدينة « بلانتاير » صاحبة الجمهور المتحمس لفريقه لاقصى درجة .

.. والمنافس ليس بالفريق السهل وطموحاته لا تختلف عن أهدافنا التى وضعناها أمامنا وهى تخطى عقبة التصفيات لنيل شرف اللعب فى النهائيات .. كما أنهم يعتبرون هذه المباراة ثأرية بالنسبة لهم لما فعله فريقنا الاولمبى مع فريقهم فى تصفيات دورة برشلونة الاولمبية حيث خرجوا أمامنا بعد هزيمتهم ٣/صفر بالقاهرة والتعادل السلبى بمالاوى كما أنهم لم ينسوا التعادل الذى حققه لاعبونا معهم فى بداية التصفيات الافريقية لكأس العالم ١/١ أيضا .

.. فالمباراة صعبة رغم التفاؤل الذى يسود البعثة .

والجوهرى المدير الفنى لمنتخبنا القومى يعلم هذا جيدا لذلك فأستعداداته لهذا الفريق قوية وجادة .. فمنذ أن تم تجميع اللاعبين عقب إنتهاء كأس مصر لعب عدة مباريات ودية لم يكن المقصود منها تحقيق نتيجة طيبة بقدر تثبيت تشكيل الفريق ومنح اللاعبين الفرصة للاحتكاك واكتساب الخبرة الدولية وهذا هدفه الاول حيث وضع عينه على اللاعبين الذين يمكن أن يترجموا خططه داخل الملعب بالرغم من اصابة اثنين من أعمدة الفريق وهما أشرف قاسم وحسين عبداللطيف إلا أن البديل الجاهز موجود وهو مايعمل له الجوهرى ألف حساب دائما .

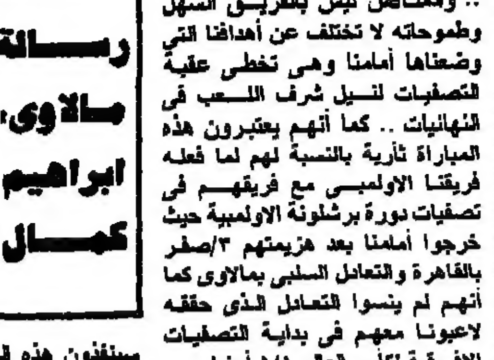
● وعندما ينزل اللاعبون أرض الملعب اليوم فإن مسئولية المباراة الملقاة على عاتقهم ستكون صعبة خاصة بعد ماواجهته الكرة المصرية وبعد الضربات القاسية التى نالتها فى المحافل الدولية وعليهم التقدم خطوة كبيرة لاعتلاء قمة المجموعة التى نلعب فيها ولن يأتى ذلك إلا بالفوز أو التعادل على أقل تقدير لان النقطة قد تفيد فى وقت لاينفع فيه الندم مع نهاية المباريات ومن أجل تحقيق هذا الغرض أو هذه الاهداف فما عليهم إلا تنفيذ مايطلب منهم من مدربهم وترجمة خططه وتكتيكاته داخل الملعب حتى يصلوا إلى مايريدون سواء فنيا أو خططيا .

والخطة التى وضعها الجوهرى دفاعية هجومية متوازنة بحيث تكون هجومية مكثفة عند امتلاك الكرة .. وقد اختار الجوهرى اللاعبين الذين سينفذون هذه الخطة مع توظيف كل لاعب حسب إمكانياته .. ففى الدفاع أحمد رمزى وأحمد قناوى وأيمن رجب وفوزى جمال بحيث ينطلق فوزى ورمزى من على الاجناب خاصة ان ظهيرى الاجناب فى الفريق المالاوى متواضعى المستوى ويمكن الهروب منهما بسهولة .

وفى حالة افتقاد الكرة فسيتأخر اسماعيل يوسف واسامة عرابى لمعاونة الدفاع ولابطال الهجمات المضادة إلى جوارهم عصام مرعى والكاس وستكون مهمتهما الرئيسية معاونة ايمن منصور وحسام حسن هجوميا بالاضافة لحارس المرمى أحمد شوبير .

.. واذا نفذ اللاعبون مايطلبه منهم الجوهرى ستكون الاهداف هى المحصلة النهائية ومن ثم الفوز ان شاء الله .





رسالة مالاوى: ابراهيم كمال



مالاوى والامل

واذا كان الهدف للفريق المصرى هو الفوز واسعاد جمهوره فإن هذا الهدف هو نفس مايتمناه الفريق المالاوى الذى يلعب وسط جمهوره وعلى أرضه .. وقد استعد الفريق لهذه المباراة ولعب ثلاث مباريات ودية مع فريق زيمبابوى لاتقل قوة عن لقاءات الفريق المصرى ووضع مدربهم الوطنى هدف الفوز امامه لانها المباراة الاولى التى يلعبها الفريق تحت قيادته ويريد أن يعطى انطباعا جيدا عن المدربين الوطنيين حتى يمنع بذلك موضة استيراد المدربين الاجانب .

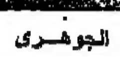
.. الفريق المالاوى يعتمد على لاعبيه المخضرمين خاصة شيموندى الذى لعب أمام فريقنا فى تصفيات كأس العالم ومعه مالونجا أما بقية اللاعبين فهم من صغار السن وليس لديهم أية خبرة دولية سابقة باستثناء آخر ثلاث مباريات ودية لعبوها استعدادا لهذه المباراة .

.. يحكم اللقاء فيكتور من موزمبيق ويراقبها فالديماركا من زيمبابوى .

.. عقد مساء أمس الاجتماع التقليدى وحضره من الجانب المصرى عصام عبد المنعم رئيس البعثة وسمير عدلى ومن الجانب المالاوى رئيس اتحاد الكرة المالاوى ومدربهم .. وتم الاتفاق على أن يرتدى الفريق المصرى الزى الاحمر للفانلات والشورت الابيض والجورب الاسود .

.. تعود البعثة فى اليوم التالى للمباراة عن طريق نيروبى والتى ستقضى فيها ليلة كاملة وتتوجه بعدها إلى اديس ابابا يوم الاثنين حيث تصل فى نفس اليوم عصرا إلى القاهرة ان شاء الله .





الجوهـرى





أحمد رمزى



حسام حسن

خطوط فاصلة

أعتقد أن من حق رئيس مجلس الشعب .. أن يدلى برأيه فى قضية ما .. وأن يطرح مايشاء من اقتراحات، وأفكار .. شأنه شأن أى مواطن عادى فى مجتمع ديمقراطى .

لذلك .. يصبح الأمر شاذا .. أن تشرع أسلحة الهجوم ضد د . فتحى سرور .. لأنه أدلى بدلوه فى موضوع تمثيل العمال والفلاحين فى المجالس النيابية والشعبية .

والغريب .. أن الرجل لم يطالب بالغاء نسبة الـ ٥٠٪ نهائيين الأثنتين بل قال كلاما سياسيا، وقانونيا على أعلى مستوى .. حيث أشار إلى أن الثورة ـ أى ثورة فى التاريخ ـ تلجأ إلى استخدام أدوات معينة لتثبيت وجودها .. بعد ذلك .. تختلف هذه الأدوات باختلاف الظروف وتطور الحياة .. !! إذ ليس معقولا أن تحكم مرحلة التسعينيات بنفس فكر الستينيات !!

○ ○ ○

الذين يرتدون ثوب عبد الناصر بالحق، وبالباطل .. لم يعجبهم ماذكره د . سرور .. وأخذوا يتهمونه .. ـ وهو الجالس على منصة البرلمان ـ بالعمل على الاضرار بمصالح العمال والفلاحين .. ضاربين ـ من غير فهم ـ المثل بقانونين صدرا مؤخرا هما قانونا قطاع الأعمال . والعلاقة بين المالك والمستأجر فى الأرض الزراعية .

وقد نسى هؤلاء ـ للأسف ـ أن قانون قطاع الاعمال وفر شتى ألوان الحماية للعمال .. فقد منع الفصل التعسفى، ونص على مشاركتهم فى مجالس الادارات، وفى الأرباح .

نفس الحال بالنسبة لوضع الفلاحين فى قانون العلاقة بين المالك والمستأجر الذى سعى إلى تحقيق التوازن بين الطرفين بعد أن انقلبت الموازين وأصبح الملاك هم الطرف الأضعف .. حيث حدد القانون الجديد مهلة خمس سنوات .. كما منع طرد المستأجر من مسكنه إلا بعد أن تدبر له الدولة البديل .. كما أعطى من يخرج من أرضه بعد خمس سنوات الأولوية فى الحصول على أرض جديدة لاستصلاحها .. !!

إذن .. أى إضرار فى هذا بمصالح العمال، والفلاحين .. اللهم إلا إذا كانت هناك فئة بيننا .. متحجرة العقل .. لايريد أفرادها التكيف مع الواقع .. ؟!

○ ○ ○

بالضبط .. مثلما وقف ذات مرة النائب المستقل توفيق زغلول فى مجلس الشعب يتهم الدولة .. بأنها تتعامل بأسلوبين مختلفين فالدستور ينص على « القطاع العام » .. بينما الحكومة تؤيد « قطاع الأعمال » .. الأمر الذى دعا كمال الشاذلى رئيس الهيئة البرلمانية للحزب الوطنى .. إلى أن يرد عليه موضحا أنه لافرق بين هذا وذاك .. كل ما هنالك .. أنه لابد أن يحدث تطوير « للقوانين » من أجل مصالح الجماهير .. ثم تعمد كمال الشاذلى أن يحسم المناقشة مؤكدا أنه لامساس بالدستور .. واستشهد بتصريحات الرئيس مبارك حول هذه النقطة بالذات وكيف أن تعديل الدستور ليس من أولويات المرحلة القادمة .

○ ○ ○

وفى النهاية .. تبقى كلمة :

كم نتمنى أن يأتى يوم قريب لاتكون فيه المعارضة من أجل المعارضة فقط .. بل يجب على الذين ينصبون أنفسهم حماة للديمقراطية، والحرية، والدفاع عن مبادىء ثورة يوليو .. أن يراعوا الله فى تصرفاتهم، وأحاديثهم .. لأن مصلحة الجماهير التى يزعمون بأنهم يدافعون عنها .. لاتكون بالتشبث بتلابيب الماضى .. والاصرار على دفع العجلة إلى الوراء .. والوقوف بضراوة أمام الفكر المستنير المتقدم .

وحتى تطمئن كل الأطراف .. أقول .. إن عصر مبارك .. هو ـ بكل المقاييس ـ عصر العدالة الاجتماعية .. التى تتأصل تحت مظلتها حقوق العمال، والفلاحين، والمثقفين، ورجال الأعمال .. أى باختصار كل فئات المجتمع .. التى تعرف بالضبط .. متى يتم تعديل الدستور .. حتى لاتنصرف عن الأهداف الأساسية «الكبيرة» التى تبذل فى سبيل الوصول إليها .. الجهد، والعرق .

سمير رجب

من ثقب الباب

لابد مماليس منه بد !

فقد اضطر الرئيس الامريكى جورج بوش أخيرا الى الاستعانة بوزير خارجيته جيمس بيكر . واضطر بيكر أيضا الى التخلى عن منصب الوزارة . لانه لايجوز لأى رئيس فى أمريكا أن يستعين بأحد وزرائه فى حملات الانتخاب . وهو وضع دستورى سليم وقديم . ومنطقى أيضا . فلايجوز للرئيس أساسا استخدام وضعه المتميز كرئيس ضد المرشح المنافس . ولايستطيع استخدام وزارته فى حملته . ولولا ذلك لما استطاع المرشح الجمهورى رونالد ريجان أن يفوز على جيمى كارتر الديمقراطى حين كان رئيسا . وقد يحدث العكس كذلك إذا نجح بول كلينتون المرشح الديمقراطى على حساب بوش الرئيس .. الجمهورى .

ولكن اختيار الرئيس بوش لصديق عمره وساعده الايمن جيمس بيكر يعنى أن حملة الرئيس الانتخابية سوف تستمر فى اتجاه الشئون الخارجية وليس أقدر وابلغ من بيكر الذى عاصر وعايش وصنع بعض انجازات بوش الخارجية . وسوف يستمر بيكر فى الحديث عن انجازات بوش فى نزع السلاح، أودوره المؤثر والكبير فى المفاوضات مع جورباتشوف، حتى اسلم الاتحاد السوفيتى أنفاسه الاخيرة بين يديه . وستبقى الورقة الخارجية هى أقوى أوراق الرئيس بوش . لانه لايملك أصلا أوراقا كثيرة فى الداخل . ولن تستطيع حملة بوش الانطلاق داخليا بسبب البطالة وعجز الميزانية والتضخم وشبح لوس انجيلوس . وليس أمام الجمهوريون سوى تضخيم انجازات الرئيس الخارجية، والتضليل والتشكيك فى كفاءة المنافس الديمقراطى . وسيحاول الجمهوريون فى المرحلة الاخيرة توجيه ضربات مركزة لاثارة الخوف من الديمقراطيين، وقد يحصدون بعض الاصوات الهائمة والطائرة بين الذين لايتخذون قرارهم النهائى إلا فى اللحظات الاخيرة من المعركة .

ولم يبق الآن أكثر من ٦٢ يوما على ٣ نوفمبر موعد الانتخابات الحاسمة . والمؤشرات الاقتصادية تؤكد أن الوقت ضيق جدا، ولايكفى لانتشال الاقتصاد الامريكى من الركود . فقد بدأ التراجع منذ عامين، ومنذ صيف ١٩٩٠ أى بعد عام ونصف فقط من تسلم بوش للسلطة . وحتى التحسن الضئيل الذى أصاب الاقتصاد ـ ١,٤٪ ـ لن يؤثر على معدل البطالة الذى وصل إلى ٧,٧٪ ، وهو أعلى معدلات البطالة التى شهدتها أمريكا .

وحتى لو بحث الرئيس الامريكى بوش عن انتصار خارجى فى ليبيا أو البوسنة والهرسك قد يعيد الى الذاكرة نصره فى الخليج، فالمؤكد أن المخاطر المحتملة أكبر من النتائج المتوقعة . ومايحتاجه الرئيس الامريكى هو نصر سريع وخاطف وهو فى الحالين ليس مؤكدا .

ولهذا تستمر استطلاعات الرأى فى تأكيد انخفاض شعبية بوش وتأكيد الفارق الواضح بينه وبين منافسه . وقد تكون ورقة بيكر هى آخر الاوراق التى يدفع بها الرئيس الامريكى جورج بوش فى معركة تجديد رئاسته مرة أخرى، قد تكون الاخيرة .

كامل زهيرى

فريقان مجريان .. فى ضيافة الأهلى

كتب ـ ماجد نوار

● وجه صلاح حسنى مدير الكرة بالنادى الاهلى الدعوة رسميا إلى فريقى الهونفيد وتاتابينا المجريين لزيارة القاهرة واللعب مباراتين وديتين مع النادى الاهلى .

● هذه الدعوة فى اطار الاحتكاك الجاد لفريق الاهلى مع الاندية الاجنبية القوية ضمن الخطة التى وضعها صلاح حسنى مدير الكرة للنهوض بمستوى اللعبة

كما وجه صلاح حسنى الدعوة لمستر هينيكوتى لزيارة القاهرة مع اول فريق مجرى سيلعب مع الاهلى وقد اشاد مدير الكرة بالاهلى بالحفاوة الشديدة التى وجدتها بعثة الاهلى .

على صعيد اخر مازال صلاح حسنى يواصل اتصالاته ومشاوراته السرية على امل خطف لاعبين جدد لتدعيم الفريق ورغم الصعوبات الكبيرة التى يصادفها الا انه حقق نتائج طيبة رفض الافصاح عنها كما سبق وحدث فى مفاوضاته التى بدأها مع نيوشاتل السويسرى لاسترداد حسام وابراهيم ونجح فيها

● وكان رئيس النادى السويسرى مستر فاكينتى وكامل ابو على مندوب نيوشاتل قد زارا القاهرة واشادا بدبلوماسية مدير الكرة فى اتمام التعاقد

وعلمت «الجمهورية» ان صلاح حسنى قد اتفق معهما على عودة هانى رمزى عقب انتهاء تعاقده ولو نجح صلاح الموسم المقبل فى اتمام الصفقة يكون قد ضرب عدة عصافير بحجر واحد .

● ويبدأ الاهلى استعداده من اليوم لتصفيات المجموعة الثانية للدورة العربية لابطال الكئوس والتى ستبدأ اعتبارا من الجمعة القادم وقد انهى الاهلى مفاوضاته مع المقاولون لاقامة التصفيات بملعبه .

صلاح حسنى

اجتماع مشترك اليوم لبحث الاشتراك فى الدورة العربية

كتب ـ رضوان الزياتى:

وجه رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الدعوة اليوم الى عقد اجتماع مع مجلس ادارة اللجنة الاولمبية لمناقشة الاستعدادات لدورة الالعاب العربية بسوريا الشهر القادم.. واللعبات التى يمكن ان تشارك بها مصر فى هذه الدورة والنتائج التى يمكن ان تحققها الفرق المصرية..

ومن المقرر ان يتم استبعاد منتخب كرة القدم من المشاركة بناء على طلب محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخبات القومية والذى يفضل التفرغ لتصفيات كأس الامم الافريقية وكأس العالم.

النصر الاماراتى وشباب الأهلى وديا اليوم

يلعب فريق نادى النصر الاماراتى لكرة القدم مباراة ودية اليوم مع ناشئى الاهلى تحت ١٦ سنة.. المباراة تبدأ فى الخامسة والنصف على ملعب الاهلى بالجزيرة.. وذلك ضمن معسكر الاعداد الذى يقام للفريق الاماراتى الشقيق فى القاهرة.

تحديد مواعيد انتخابات اتحاد الطاولة والاثقال

يبدأ من اليوم السبت فتح باب الترشيح لانتخابات رئيس مجلس ادارة اتحاد تنس الطاولة للدورة الانتخابية الجديدة بعد ان حدد مجلس ادارة الاتحاد فى اجتماعه اول امس يوم ١٦ اكتوبر القادم موعدا لعقد الجمعية

كما قرر مجلس ادارة اتحاد رفع الاثقال توجيه الدعوة غدا الاحد لعقد الجمعية العمومية الانتخابية يوم ١٦ اكتوبر القادم ايضا.

اقرأ غدا

الليبيون .. بدأوا يتكلمون لغة جديدة .. ولكن : ما الفائدة .. ؟؟

بقلم : سمير رجب

● ونسمة عار مصرية فى برشلونة !
● ميداليات العرب .. أين مصر ؟!
● آن ماللك على حافة الانتخابات .
● نجوم لعبت .. وأخرى انطفأ بريقها !
شباب القبلية عائد .. والمحاولة تتحطم !!

بقلم : رئيس التحرير

رئيس مجلس الإدارة: سمير رجب — رئيس التحرير: محمد فوده

وزراء الشباب العرب فى زيارة المجلس الأعلى

استقبل رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس المكتب التنفيذى لوزراء الشباب والرياضة العرب فى مكتبه صالح ارشيدات وزير الشباب والرياضة الاردنى والشيخ فيصل بن خالد القاسمى وزير الشباب والرياضة بدولة الامارات ومحمد سعيد وزير الشبيبة والطفولة بتونس وسميح مدلل رئيس اللجنة الاولمبية السورية ورئيس اللجنة المنظمة للدورة العربية بسوريا وتم مناقشة موضوعات العمل العربى المشترك بمجالس الشباب والرياضة وتم الاتفاق على عقد المكتب التنفيذى على هامش الدورة العربية التى ستقام بدمشق فى الفترة من ١٤ الى ١٨ سبتمبر القادم.

اللقاء الأول بين رجال وشباب الطائرة اليوم

يقام فى السادسة مساء اليوم بصالة بورسعيد اللقاء التجريبى الاول بين المنتخب القومى لرجال الكرة الطائرة الذى يستعد للدورة العربية فى سوريا الشهر القادم وفريق الشباب تحت ١٩ سنة الذى يستعد لبطولة افريقيا للشباب التى تنظمها كوت ديفوار الشهر القادم ايضا..

اللقاء الثانى التجريبى بين الفريقين يقام غدا بنفس الصالة ونفس الموعد.

المنتخب العسكرى للملاكمة فى بطولة العالم بالدانمارك

تقرر اشتراك المنتخب القومى العسكرى للملاكمة فى بطولة العالم العسكرية والمقامة بالدانمارك خلال الفترة من ٤ الى ١٤ سبتمبر القادم.

وصرح العميد دكتور سعيد بهلول سكرتير عام الاتحاد الرياضى بان اشتراكنا فى البطولة يأتى من منطلق الحرص على المشاركة فى كافة انشطة المجلس الدولى للرياضة العسكرية.

الرأى الآخر

أنا سبب الهزيمة .. فى برشلونة

● الشارع المصرى ثائر على أوضاعنا الرياضية !! يرفض الهزيمة، والنتائج الهزيلة التى تؤكد إبتعادنا عن المستويات العالمية !! والحيرة الاكبر التى يعيشها المتفرج والجمهور المصرى .. ليست عودة فرقنا من برشلونة بدون ميداليات .. لان هذا الوضع كان متوقعاً من قبل السفر .. لكن المشكلة الحقيقية هى التضارب والاختلاف بين كل الجهات المسئولة عن الفرق والمنتخبات !!

● هذه الضجة الاعلامية .. نعيشها بعد كل دورة أولمبية .. وكلها أيام وتنتهى، وتزول، وسرعان مايعود الدورى .. وتتوه معالم القضية الاساسية بين ملاعب الكرة وتحت أقدام اللاعبين !! ورغم أننا نعرف ذلك مسبقا .. وتعودنا عليه .. إلاننى ابحث وأنقب عن بطل حقيقى .. يتحمل المسئولية !! يعلن بشجاعة أنه المسئول عن الهزيمة .. ويتحمل أخطاء الاعداد والسفر وتشكيل البعثة والسفر . ثم العودة بعار الهزيمة والخروج من بعض المنافسات لاخطاء فنية أودون المستوى !!

● ولاننى أعلم مسبقاً أن كل المسئولين عندنا يعتبرون انفسهم اساتذة . عباقرة . خبراء .. إبتداء من المدربين واللاعبين . وإمتدادا بالاتحادات واللجنة الاولمبية والمجلس الاعلى .. لذلك فجميعهم يتبادل التهم ويلقى اللوم على الأخر ويتهربون من تحمل المسئولية !! رغم أن أحدهم لو أعلن رسميا أنه المتسبب فيما حدث .. سيصبح بطلا رسمياً يستحق التحية !!

وحلا للمشكلة التى لن نصل فيها إلى حل ـ كالعادة ـ بعد كل دورة أولمبية .. سأريحهم جميعاً وأعلن .. أننى سبب الهزيمة فى برشلونة . وضياع الميداليات . وبذلك اسير على درب وزير المواصلات الذى استقال وترك منصبه فى إحدى الدول الكبرى لان الكمبيوتر اخطأ وتسبب فى حادث تصادم بين قطارين !! فأصبح بطلا قومياً يستحق التحية فى كل حديث !! هل عندنا من يستحق التحية فى الوسط الرياضى .. أم اتحمل المسئولية أنا ؟!

جمال هليل
